

HOY **aula**

levante-emv.com

Levante

FUNDADO EN 1872 | TRAGINERS, 7. 46014 VALÈNCIA | 96 399 22 00 | levante.rdc@epi.es | DIRECTOR JOSÉ LUIS VALENCIA | NÚMERO 28.408

MIÉRCOLES, 29 DE MAYO DE 2024

EL MERCANTIL VALENCIANO


RECÍCLEME Papel reciclado al 80,5%

1,80 euros



Hyundai Kona, coche del año La gala Neomotor de Prensa Ibérica reúne al sector P 43

Cultura Valencianos con Taylor Swift: «Será la noche de nuestra vida» P 47

El PP de Mazón se da una fiesta por su primer año

EL JEFE DEL CONSELL DESTACA LOS «COMPROMISOS CUMPLIDOS» P 6 y 7



Mazón, rodeado ayer de los alcaldes de las capitales y presidentes de diputaciones. GERMÁN CABALLERO

Unanimidad en València para aplicar una moratoria a las viviendas turísticas

▶ La medida se adopta después de registrar más de 500 solicitudes en el último mes P 18

Investigación

La Guardia Civil constata que Koldo informó a Ábalos de la trama

EL EXMINISTRO: «ESTARÍA BUENO QUE NO LO SUPIERA» P 29

Gay Games La organización mantiene los juegos pese al boicot de colectivos LGTBi P 17

Nou Mestalla Un informe municipal niega que Lim tenga que avalar las obras P 39

SUSPENDEN LA PENA DE CÁRCEL AL EXDIRECTOR DE RTVV PEDRO GARCÍA P 9

SUCESOS P 15 y 16

Una anciana mata a su compañera de habitación en una residencia de Chiva

LA GUARDIA CIVIL INVESTIGA LOS HECHOS PERO TODO APUNTA A QUE LA VÍCTIMA HABRÍA MUERTO ASFIXIADA

Encarcelan a dos hombres por violar a sus hijas menores durante años

Almussafes

Ford prorroga el ERTE sin concretar la cifra de los nuevos despidos

LA EMPRESA ADVIERTE DE LA «COMPLEJA SITUACIÓN» P 35

OPINIÓN

La Internacional reaccionària



AL TALL AL TALL

Jesús Puig
Inspector docent jubilat

El diable els cria i ells s'ajunten. Ha sigut a Madrid aquest diumenge, on ha tingut lloc la cimera de la ultradreta europea. Tot i que, ben mirat, definir pomposament de cimera la reunió d'uns indigents intel·lectuals com **Santiago Abascal**, **Javier Milei** i uns quants amigatxos més d'idees fixes i escasses —la italiana **Georgia Meloni** i l'hongarés **Viktor Orban** tan sols han participat de manera virtual— menysvalora el cim de la Muntanyeta dels Sants de Sueca que, amb només 27 metres d'alçada, ha sigut escenari d'aplecs més insignes.

El plat fort de la reunió ultra ha sigut 'el matonet de twitter'. De pensament curt i conclusions ràpides, Milei pontifica sobre el creixement econòmic: quan un país creix també creix la desigualtat; la riquesa d'uns quants a costa de la pobresa de molts, però després la desigualtat baixa. Val. Acceptem polp com animal de companyia. I com la millor forma de demostrar-ho és provar-ho, hi tenen el país que presideix; en cinc mesos Argentina ha passat de la catàstrofe al caos. I com que el seu horitzó programàtic és destruir l'Estat, ha eliminat tots els subsidis. Ja trobarà el mercat «les millors solucions» diu, i que «els ciutadans siguen lliures» (per morir-se de fam, o de malaltia si no poden pagar els medicaments, li ha faltat dir). I això és només un tast de l'aversió a la 'justícia social' que surt de la ultradreta qual femta d'una claveguera trencada.

Si com diuen, l'amenaça de la malaltia és un dels constituents de la salut, la cimera —només perquè cimera ve de cim i Madrid està a 657 metres sobre el nivell del mar, eh!— obliga a l'esquerra a fer polítiques valentes per guanyar suport electoral i que el feixisme no ens porte de nou a 1930. Argentina, elegint al psicòpata, va decidir suïcidar-se i esdevenir laboratori feixista. El futur distòpic ja és allí. El que allà passa pot passar ací. Per inexplicable que semble, part de la societat vota a la ultradreta entregada al joc fatal de la ruleta russa, el final de la qual no és cap enigma.

Vaivén



▶ **Moma Dolça en Levante-EMV.** Amics del Corpus visitó ayer la sede de **Levante-EMV** para entregar la cartelería y el calendario de la «Festa Grossa». Y con ellas, la inefable «Moma Dolça», esa tarta hipocalórica que sirve para convertir en merengue al personaje más reconocible de una fiesta que ya está ahí. El presidente **Francisco Esteve**, la vicepresidenta **Ana Nevot** y la responsable de medios y redes, **Amparo Sáez**, cumplieron, un año más, con el ritual.

▶ **Mazón canta por Julio Iglesias a los médicos que se jubilan.** Será quizá porque era el día de la celebración del primer año de su victoria electoral o a saber por qué, el jefe del Consell, **Carlos Mazón**, se arrancó a cantar ayer en un acto institucional con profesionales sanitarios del departamento de salud de La Fe que terminan su carrera laboral. El 'president', conocido amante de la música y que llegó a hacer sus pinitos a nivel semiprofesional hace más de una década, rindió su particular homenaje a los médicos que se van a jubilar y versionó el tema '33 años' de **Julio Iglesias**, uno de sus artistas de cabecera. Mazón modificó la letra y sustituyó los «33» años por los «65» que marcan el final de la carrera profesional. «65, algo más de media vida. 65, que se van con tanta prisa. 65, de cuidar a quien lo pida. 65, como usted, ¿quién lo diría?», entonó el 'president' ante los numerosos asistentes al acto. Por cierto, el auditorio le brindó una ovación cerrada.



▶ **Pradas dice que Fulgencio se va antes de recibirla.** La consellera de Medio Ambiente, Agua, Infraestructuras y Territorio, **Salomé Pradas**, dijo ayer que ha recibido una carta de despedida del hasta ahora coordinador de Cercanías de la Comunitat Valenciana, **Juan Carlos Fulgencio**, después de «varias peticiones de reunión», sin éxito, con el dirigente nombrado por el Ministerio de Transportes. «Antes se ha despedido de mí que me ha atendido», lamentó la consellera en un vídeo en sus redes sociales. Para Pradas, el «cambio» es un «signo evidente» de que el transporte dependiente del Gobierno de España «no funciona».

▶ **Marciano Gomez, en casa por covid.** El conseller de Sanidad, **Marciano Gómez**, ha dado positivo en covid y está en su casa y se encuentra bien, aunque ha suspendido su agenda hasta mañana. Carlos Mazón lo dijo ayer en un acto en el Hospital La Fe de València: Gómez no había podido acudir porque estaba «con covid en la cama». Todos tranquilos, se encuentra bien y se confía en que retome la agenda pronto.

Viñeta

POR **MONTECRUZ**



Sube



GERMÁN RAMÍREZ ALEDÓN
HISTORIADOR
El especialista se ha encargado de la primera edición completa del poema 'Lo somni', precursor de la Renaixença.

Baja



GORKA GÓMEZ
ALCALDE DE ROCAFORT
El ayuntamiento ha eliminado un mural improvisado en apoyo a Palestina de una ilustradora valenciana.

Levante EL MERCANTIL VALENCIANO

III ÉPOCA. AÑO XX
Depósito legal: V-7-1958
▶**Distribuye:** Val Disme, SL

PRENSA IBÉRICA

EDITORIAL PRENSA VALENCIANA S.A.
Levante-El Mercantil Valenciano.
Fundado en 1872.

▶**Director:** José Luis Valencia (levante.direccion@epi.es)

Subdirectores: Alfons Garcia, Isabel Olmos, Joan Carles Martí

Redactores jefes: Teresa Domínguez (Sucesos y Tribunales), Vicente Pérez (Cierre), Íñigo Roy (Canales y Diseño)

Jefes de sección: Agustín Amores (CV-Política), Minerva Mínguez (CV-Social), Fernando Bustamante (Fotografía), Jordi Cuenca (Economía), Cèsar Garcia (Comarcas), David Laguía (Ed. Especiales), José Parrilla (València), Amparo Barbeta (Cultura y Sociedad)

La Safor
Delegado: Sergi Sapena
▶C/ Gutiérrez Mas, 12 (antigua Vicaris)
46700 GANDIA
962873995/6
Fax: 962879952
▶ levante.safor@epi.es

La Ribera
Delegado: Bernat Clari
▶Plaça Major, 29, 2.º
46600 ALZIRA
962410204
▶levante.laribera@epi.es
Dpto. comercial
649302670
▶mgrau@epi.es

La Costera/La Canal/ La Vall d'Albaida
Delegado: Bernat Clari
▶C/ Cerdán de Tallada 3, 2.º
46800 XÀTIVA
962284160 y 962280071
Fax: 962282312
▶levante.costera@epi.es

» levante.opinion@epi.es

Salvemos la Europa social

Cuando hablamos de la Unión Europea (UE), posiblemente nos sea difícil vincularla con los derechos sociales. Sobre todo cuando la memoria más cercana nos lleva a los fatídicos años de la Troika, de los recortes inhumanos en materia de gasto público, o cuando veíamos cómo, en Grecia y en otros países como España, la pobreza crecía descaradamente para poder hacer frente a los rescates de dichos países.

Crecían los desahucios, crecían las llamadas 'colas del hambre', crecían las protestas contra las más miserables violaciones de la dignidad humana. Porque no hay que olvidar que, cuando hablamos de derechos sociales, hablamos de dignidad humana y esta es, de acuerdo con el profesor **Miguel Ángel Alegre Martínez**, «la característica propia e inseparable de toda persona en virtud de su racionalidad —independientemente del momento y por encima de las circunstancias en que se desenvuelva su vida—, que se materializa en la realización, desarrollo y perfección de la propia personalidad a través del ejercicio de los derechos inviolables e irrenunciables que le son inherentes».

Por lo tanto, si hablamos de derechos sociales no podemos permitirnos que caigan en un mero discurso económico y mercantil. Es lo que entendió el Consejo de Europa en 1961 cuando nos regaló la Carta Social Europea, la verdadera constitución social del continente. Sin embargo, la UE no lo supo captar hasta que los efectos devastadores de las políticas de austeridad, tras la crisis financiera de 2012, reflejaron su peor imagen. Fue cuando un jubilado griego se suicidó en la plaza Sintagma de Atenas, ese mismo año, dejando una nota que decía lo siguiente: «Dado que no tengo una edad que me permita responder activamente (aunque sería el primero en seguir a alguien que tomase un *kaláshnikov)*, no encuentro otro modo de reaccionar que poner un fin decente (a mi vida), antes de tener que comenzar a rebuscar en la basura para encontrar comida».

En ese preciso momento, la UE vio su proyecto de paz y prosperidad tambalearse seriamente. Y a ello se añadió el Brexit, un acontecimiento inesperado que impactó brutalmente en la línea de flotación del proyecto europeo, pese a que se tejió entre bulos, aunque ello sea otra historia. Y, obviamente, había que hacer algo. La UE no podía mostrarse únicamente como un proyecto mercantil, como el libre mercado, sino como una institución preocupada por su ciudadanía. Y ahí surgió el Pilar Europeo de Derechos Sociales, la primera vez que se iniciaba una reflexión seria sobre los derechos sociales. Dicho el Pilar se está desarrollando, fue proclamado en 2017 y muchos de sus efectos ya se están viendo, como el debate sobre el teletrabajo y el derecho a la desconexión del trabajo.



NOVATERRA, VIAJE A LA DIGNIDAD

Daría Terrádez Salom
Doctora en Derecho Constitucional

De hecho, el último Eurobarómetro sobre cuestiones sociales mostró que el 88% de la ciudadanía considera la Europa social como un tema de gran relevancia personal; es más, un 41% da importancia a temas como el acceso a unos cuidados de salud de calidad o el nivel de vida de las personas.

Si bien aún queda mucho por hacer en el este ámbito, la pobreza y la exclusión son dos lacras que la UE no consigue eliminar. Las personas migrantes siguen interpelándonos cuando llegan a nuestras costas y fronteras, la vivienda sigue siendo un tema espinoso que no acaba de dejar el lastre mercantilista de lado, jóvenes y mayores malviven en limbos sociales que los expulsan del ámbito laboral y del bienestar, y hay más cuestiones relacionadas directamente con la dignidad del ser humano que aún siguen sin resolverse.

Por todo ello, por esa Europa social que debemos defender y salvar de las garras de corrientes ultraliberales, xenófobas y que nos recuerdan a tiempos oscuros, debemos ser conscientes de la importancia de los próximos comicios europeos. El futuro de la UE, de una Europa más social y humana, se decidirá en las próximas elecciones al Parlamento Europeo, en España el próximo 9 de junio. No podemos permitirnos dejar el proyecto que se gestó con la declaración Schuman en manos de personas cuyo único interés es destruirlo, negar la dignidad humana, la diversidad y la solidaridad. Tenemos en nuestras manos defender y salvar la Europa social y seguir desarrollándola, esa es nuestra única obligación.

Cara de asco

El miércoles fue un día como cualquier otro, más o menos. Transcurrió bajo una normalidad tan minuciosa que se confundía perfectamente con un martes, la clase de día que, a última hora, acudes al dentista. Es lo que hice con mi hija, a la que acompañé a una revisión. Una revisión es un exceso de normalidad, tras el que se confirma que las cosas al final son un calco del principio. La odontopediatra, sin embargo, nos alertó de la necesidad de practicar lo antes posible la extracción de un par de piezas que deberían haberse caído por sí mismas, y que estaban provocando que las nuevas creciesen torcidas. De pronto, resultaba del todo imposible que el miércoles se confundiese con el martes. Era miercolísimo. Siguiendo instrucciones, nos dirigimos a admisión a pedir cita.

Helena no estaba en absoluto impresionada por la palabra «extracción». No iba a ser la primera vez. Hacía dos meses le habían retirado dos dientes de leche que entorpecían el desarrollo de los definitivos. El fantasma del dolor, que en aquel momento la había rondado, ahora se había esfumado por completo. Nada había que temer. Bromeamos sobre ello mientras una chica buscaba una fecha. Meneaba de vez en cuando la cabeza, gesto característico del escepticismo. Parecía no existir un resquicio en la cargada agenda de la odontopediatra. «Tenemos un hueco mañana a las seis y media. ¿Os va bien?», preguntó con el rostro iluminado. «Perfecto. Podemos. Genial», respondí rápidamente. Miré a Helena, que de repente tenía otro semblante.



PARECE UNA TONTERÍA

Juan Tallón
Periodista

A menudo digo 'sí' a propuestas porque están lo bastante alejadas como para tener la sensación de que no llegarán

«¿Mañana?», me preguntó con cara de asco. «Mañana es demasiado pronto, papá», añadió. No sabía cómo la entendía. Hay un tipo de planes, o compromisos, que uno sobrelleva porque se sitúan en un futuro no demasiado inmediato. No proyectan su sombra sobre las preocupaciones del ahora. De ellos esperas que se demoren, que tarden mucho en llegar. A mí me pasa: a menudo digo «Sí» a algunas propuestas porque se trata de charlas, conferencias, mesas redondas lo bastante alejadas en el tiempo –tres, cuatro meses– como para tener la sensación de que ese día no llegará nunca, y que no hay razón para angustiarse. Para el caso, no existe casi diferencia entre aceptar y rehusar la invitación.

Pero incomprensiblemente, ese día empieza a acercarse, a echarte el aliento en el cogote, se transforma en una atmósfera cargada, se asoma a tu pensamiento de vez en cuando, como un lejano rayo. Cuando restan un par de semanas aún te dices a ti mismo, es decir, te mientes, que falta bastante tiempo. Puedes pensar en otra cosa, participar de la ficción que a veces representa la esperanza. No estás tranquilo, pero no estás inquieto. Todo tiene solución. Pero entonces ya no quedan dos semanas, sino una, y tú te llevas las manos a la cabeza. No hay autoengaño que valga. El golpe de realidad te zarandea. Cómo el futuro acaba volviéndose una vulgaridad tan palpable, te lamentas. Ya no eres capaz de pensar en otra cosa. Qué broma pesada es esta, qué chiste, qué traición. Qué asco. Sinceramente, preferirías que te arrancasen una muela.

Camp de Morvedre
Delegada: Mónica Arribas
▶Camí Reial, 40, 1.º
46500 SAGUNT
962650413 y 962663006
Fax: 962650414
▶levante.morvedre@epi.es

L'Horta
Delegada: Laura Sena
▶C/ Tragíners, 7
46014 VALÈNCIA
963992392
Fax: 963992308
▶levante.horta@epi.es

La Marina
Delegado: Alfons Padilla
▶levante.marina@epi.es

Relaciones Institucionales
Directora:
Silvia Tomás

Publicidad
963992242
Fax: 963992276
▶levante.publicidad@epi.es

Suscripciones
963992360
▶suscriptor@levante-emv.com

LevanteTV

Director:
Juanma Romero
▶Edificio Levante-EMV
C/ Tragíners, 7
46014 València

Levante TV: 963992600
▶produccion@levantetv.es

www.levante-emv.com

Multaqa de paz



TRIBUNA ABIERTA

Alejandro Mañes
Licenciado en Ciencias Económicas y Derecho

En la XX edición de la Multaqa, encuentro de las Tres Culturas, la Asociación Mediterráneo para la Unesco celebra en estos días de 2024 la jornada internacional de la convivencia en paz, Multaqa de paz, mediante el diálogo entre religiones, hebrea, cristiana, musulmana, baha'i, budista e hinduista, por una ética de paz. Se trata de una apuesta decidida por compartir las diferentes culturas y un antecedente ecuménico de la apertura hacia otras religiones, como la judía y la del islam, que nos lleva a la dinámica del conocimiento cultural. En esta labor, y en las difíciles condiciones actuales, ante la situación en Gaza, el papa **Francisco**, reunió en el Vaticano a líderes religiosos y políticos del islam y el judaísmo, para trabajar juntos por la paz.

En esa línea, ya **Amin Maalouf** en, *León, el Africano*, relata las peripecias que se sucedían en la vida de **Hasan el Wazzam,** 'el Pensador', más conocido como León, 'el Africano', quien alcanzó a pasar varios años en Roma, con **León X**, simbolizando durante ese tiempo el buen entendimiento entre Oriente y Occidente. Amin Maalouf había dedicado uno de sus primeros libros al conflicto entre las distintas concepciones religiosas y sociales de la época, con la publicación del ensayo *Las cruzadas vistas por los árabes*. Dos agitados siglos de invasiones francas en Oriente, desde la llegada de los primeros cruzados a Tierra Santa, en 1096, hasta la recuperación de Acre por el sultán **Jalil**, en 1291, lo que todavía hoy continúa marcando la relación entre ambas culturas. Los puentes entre ambas visiones, resultan del todo punto imprescindibles ante el conflicto latente. Pueblos, todos ellos, bañados por el agua de un mismo mar, que debe contribuir, a través de la cultura, a forjar el entendimiento común partiendo de sus diferentes orígenes. La cuestión de los dos mundos, Oriente y Occidente, atrajo igualmente la atención, entre otros, de **Ryszard Kapuscinski**, quien en un complejo libro titulado *Viajes con Heródoto* confiesa que no hacía falta esperar el momento en que aparecieran personas anunciando el choque de civilizaciones, ya que este podía haberse advertido hace mucho tiempo, tan sólo con conocer la obra monumental de aquel griego universal que fue **Heródoto**. La Multaqa de las Tres Culturas, a lo largo de estos veinte años, ha pretendido ponerlo de manifiesto, y avanzar en el entendimiento, como contribución a la difusión de los valores de la Unesco, instrumento para la paz en las diferentes culturas, judía, islámica y cristiana.



No hay dos sin tres



MUJERES

Elena Fernández-Pello
Periodista

Tendrá que ser a la tercera, y ya se verá, porque a la segunda la proposición de ley para prohibir y perseguir el proxenetismo se ha quedado sin padrinos. Los socialistas intentaron sacar adelante esta semana en el Congreso una iniciativa legislativa de corte abolicionista, que castigaba a los chulos, a los puteros y a quienes sacan provecho de la prostitución con el alquiler de pisos y locales.

La mayoría de los grupos parlamentarios votó en contra, el PSOE se quedó solo con los nacionalistas gallegos y los canarios, y Podemos y Vox se abstuvieron. Los socios de gobierno de los promotores se quejaban de la desprotección de las mujeres. El texto, en fin, no fue admitido a trámite y habrá que presumir que, quién sabe cuando, habrá un tercer intento.

Es necesario sacar la prostitución de la clandestinidad, regularla, prohibirla, legislar sobre ella. ¿O no? Políticos, organizaciones sociales, asociaciones, prostitutas llevan años, décadas, clamando por ello, pero llegada la hora de la verdad no hay manera de que se pongan de acuerdo.

Los políticos muestran poca disposición y el movimiento feminista está dividido. En Europa cada país ha resuelto el asunto a su manera. Unos han optando por las estrategias abolicionistas, otros por la legalización y otros por la despenalización.

España se ha instalado en un vacío legal, que resulta cómodo para los proxenetas y los clientes y que deja desvalidas a las víctimas de las redes, que funcionan como grandes multinacionales de la prostitución.

La regulación del negocio, porque de eso se trata, lleva años dando que hablar. No hay manera de poner de acuerdo a los políticos, tampoco hay unanimidad social, ni mucho menos, y es uno de los temas que más fricciones provoca dentro del movimiento feminista.

> España se ha instalado en un vacío legal, que resulta cómodo para proxenetas y clientes y deja desvalidas a las víctimas

El tema es peliagudo y tiene tantas aristas que es difícil encontrar por donde entrarle para llegar, de alguna manera, a un espacio donde sea posible el acuerdo. Después de tanto amagar, la impresión es que los responsables políticos, que son los que tienen en su mano atajar el problema, confían bien poco en su solución.

En el fondo, todo se resume en proteger a las mujeres en situación de vulnerabilidad, obligadas o abocadas por sus circunstancias socioeconómicas, a ejercer la prostitución, y a ser posible evitar que lleguen a ese punto, y, por otro lado, en castigar a quienes, de una u otra forma, las explotan.

O bien, optar por una de las dos posibilidades: facilitar cobertura social y seguridad a las mujeres, despenalizando o regulando la prostitución, o anteponer, sobre todas las cosas, la persecución y el castigo de quienes comercian y hacen negocio con ellas.

Para resolver ese dilema, con todas las cuestiones que se enredan en él y que lo atraviesan, hay que hablar, hablar, pactar y volver a pactar. Hay que poner por delante la dignidad humana. Hay que tener altura de miras. El actual clima político no es benigno y quizá a la tercera tampoco vaya la vencida.

PRIMER AÑO DE MAZÓN EN LA GENERALITAT ▶ ACTO DE CELEBRACIÓN



Mazón, con los presidentes de las diputaciones, los alcaldes de los grandes municipios y la cúpula del PPCV. GERMÁN CABALLERO

Mazón se da un homenaje

▶ El presidente celebra el primer año de su victoria con más de 500 invitados y presume de las medidas aprobadas en el arranque de su mandato ▶Promete gobernar «para todos» y mantener el tono reivindicativo ante el Gobierno central

MATEO L BELARTE. VALÈNCIA

■ El PPCV celebró ayer por la noche el primer aniversario del vuelco electoral logrado por Carlos Mazón en la Comunitat Valenciana el pasado 28 de mayo. Jolgorio y llenazo en el salón Alameda de València, tradicional lugar de culto para los populares valencianos, que vuelven a tener motivos (y ganas) para el festejo tras romper hace ahora 365 días con casi una década de travesía por el desierto del partido en la autonomía.

El escenario escogido es el mismo en el que la exalcaldesa Rita Barberá pronunció su famoso «qué hostia, qué hostia» tras ser desalojada del ayuntamiento en 2015, pero el contexto es el opuesto. Hace un año que Mazón consumó el ansiado cambio en la Generalitat y envió al Botànic a la oposición. Pero no fue el único. El mapa municipal también se tiñó de azul PP, que ostenta ahora todo el poder institucional en la autonomía, incluidas las tres diputaciones, las cinco ciudades más pobladas y la Federación de Municipios.

Por todo eso brindaron anoche los más de 500 invitados a la gran fiesta de cumpleaños de la victoria populares del 28M, donde se respiró casi el mismo entusiasmo de la noche electoral. Y por eso tuvieron también su espacio para el reconocimiento del público la alcaldesa de València, María José Catalá, y el presidente de la Diputación de Valencia, Vicent Mompó. Pero la estrella ahora es Mazón, que se permitió el lujo de tomarse una noche libre y darse un homenaje tras la larga carrera hasta recuperar el Palau.



Foto de grupo de Mazón con los alcaldes del PP y los presidentes de las diputaciones. GERMÁN CABALLERO

> Catalá le define como el «mejor líder» que podría tener el partido y Mompó destaca su apuesta por la libertad

Al ritmo de *Sara perche ti amo*, una canción fetiche durante la campaña de hace un año, Mazón hizo una entra triunfal arropado por los tres presidentes provinciales (además de Mompó, Marta Barrachina, de Castellón, y Toni Pérez, de Alicante) los alcaldes de las cinco grandes ciudades valencianas y el secretario general del PPCV, Juanfran Pérez Llorca.

Cómodo en un ambiente distendido y ya sin corbata ni americana, Mazón volvió a presentarse sin un guion. Se lo sabe de memoria. Así, no tardó en repasar esos grandes hitos de sus primeros meses de president: eliminación de la tasa turística, supresión del impuesto de Sucesiones y Donaciones, desgravaciones en IRPF, gratuidad en la educación de 0 a 3 años o reducción de gasto político fueron algunos de los momentos destacados por Mazón. «Esto está pasando hoy en la Comunitat Valenciana. Hemos contagiado la ilusión y ahora estamos cumpliendo», resumió.

El líder popular reivindicó el trabajo hecho desde su llegada a la dirección del partido, porque su triunfo del 28M «no fue solo por la campaña», y lanzó un alegato contra el conformismo. «Nos decían que no se podía con Ximo (Puig), que la Diputación de Va-



lencia era imposible, que Elx era un bastión del PSPV, que Castelló era territorio perdido y que València estaba consolidada para la izquierda», recordó.

Aunque dijo que no era un acto para hacer campaña, el jefe del Consell no pudo evitar meter alguna cuña de cara a las europeas. Cargó contra el PSOE y contra su candidata al Europarlamento, Teresa Ribera, por «cerrar la puerta del agua de l'Albufera» o querer una Europa con «mayor presión fiscal».

Tampoco se olvidó de destacar el cambio de actitud ante el Gobierno central. «Ya está bien de bromas con la Comunitat Valenciana», dijo para contraponer sus exigencias a Moncloa con el «silencio» anterior del Botànic. «Me llaman malcriado, pero es que estaban muy malacostumbrados», dijo sobre las palabras de la delegada del Gobierno, Pilar Bernabé, criticando sus constantes reclamaciones o quejas.

Catalá, la encargada de romper el hielo, situó a Mazón como el «mejor líder» que podría tener el partido y destacó su apuesta por proteger las señas de identidad valencianas. Mompó, por su parte, centró su discurso en defender el uso del valenciano. Y lo hizo hablándolo. Sobre el año de Mazón, celebró que ha devuelto «la luz, la alegría y la libertad» a la Comunitat Valenciana y pidió «llevar el cambio» a Europa.

Pop catalán para calentar y contención de gasto: «A cenar a casa»

La lista musical rescata temas de la campaña. La fiesta acabó pronto y sin 'picoteo' ni bebida

▶ Los cientos de afiliados y simpatizantes que acudieron a celebrar el aniversario de la victoria de Mazón tuvieron que esperar algunos minutos más de lo planeado para el inicio de la fiesta. El pleno del Ayuntamiento de València se alargó y Catalá llegó tarde a la foto de grupo con todos los cargos del PP en municipios valencianos prevista en la plaza de la Virgen, lo que obligó a realizar la instantánea a las puertas del salón de eventos. El propio president hizo de director de orquesta y ordenó a los múltiples protagonistas. Mientras, en el interior, la espera se amenizaba con música. Entre otras muchas, con canciones de Els Catarres, un grupo de pop-folk catalán, algo llamativo dadas las diversas referencias al «pancatalanismo» que se pronunciaron en los parlamentos posteriores. Hubo también temas en castellano y en inglés, algunos muy repetidos durante la campaña. Pese al ambiente festivo, el acto fue austero y la organización no ofreció nada de comer ni de beber. "A cenar a casa", bromeaba una responsable del evento, probablemente para satisfacción de la consellera de Hacienda, Ruth Merino. Junto a la ex de Ciudadanos, muy presente en los actos orgánicos del PP en los últimos días, también acudieron otros miembros del Ejecutivo valenciano como José Antonio Rovira. En los instantes finales hubo un pequeño susto con el desmayo de una asistente, que se recuperó sin problemas tras ser atendida por la organización.

El PPCV cuida su relación con Vox mientras Feijóo y Abascal se enzarzan

▶ Los populares destacan que los voxistas son un socio «noble y leal» mientras PSPV y Compromís ven a Mazón como el presidente «más radical»

DIEGO AITOR SAN JOSÉ. VALÈNCIA

■ De «entusiasmados» a «política retrógrada e involucionista» pasando por el «moderadamente positivo» de los socios minoritarios. Es el balance desigual que los grupos de las Corts realizaron ayer en el primer aniversario de la victoria electoral de Carlos Mazón, un primer cumpleaños que los populares aprovecharon para cuidar su relación con Vox y distanciarse de lo que ocurre a nivel estatal, donde Alberto Núñez Feijóo ha elevado el tono contra los de Santiago Abascal.

Las palabras de Feijóo del lunes asegurando que Vox no es un partido «proeuropeísta» como sí lo es el de Giorgia Meloni, primera ministra de Italia y con quien Feijóo ha defendido pactar, contrasta con la calificación de socio «noble y leal» y de «relación amistosa» que hizo el síndic del PPCV en las Corts, Miguel Barrachina, quien, además, aseguró que no sabía si Vox era proeuropeísta o no como señaló su jefe de filas.

Barrachina, que indicó que el PP está «entusiasmado» con la actuación del Consell que «cumple sus compromisos», dejó solo buenas palabras para Vox. Línea similar a la de la portavoz del Gobierno valenciano, Ruth Merino, quien remarcó la «sintonía perfecta con Vox». «Es un Consell de acción única, los frutos que está dando son los que la sociedad se merece», indicó Merino.

Por su parte, los voxistas trataron de revolverse del abrazo del oso del PP mostrando la dificultad de equilibrios que supone ser el socio minoritario. Su síndic, José María Llanos, hizo un balance «moderadamente positivo» de este año en el que, dijo, «ha habido éxitos» porque «todo lo que se ha hecho es porque está Vox» aunque admitió que no se ha hecho «todo lo que hubiéramos hecho con una mayoría absoluta» donde señaló, entre otras cuestiones, haber ido «más allá» en la ley de libertad educativa.

Factura de 800 millones

El confeti se acaba al llegar a las opiniones de la oposición. En este sentido, el síndic del PSPV, José Muñoz, calificó la política llevada a cabo por el actual Gobierno valenciano como «retrógrada e involucionista» en libertades y derechos, «pero también a nivel económico». De hecho, indicó que esa relación tan buena entre PP y Vox deja claro que Mazón «está asumiendo los ejes de la extrema derecha» lo que le hace ser el «presidente del PP más radicalizado de España». A lo que añadió que además «gestiona fatal».

Por su parte, el portavoz de Compromís, Joan Baldoví, señaló que ayer no era «un día de celebración, sino para señalar que ha sido un año de recortes, de marcha atrás». Lo hicieron con protestas en más de 100 municipios y señalando la factura de 800 millones que, según explicó, «afecta al día a día» de los valencianos con recortes de personal en Educación, condonación de deuda a empresas sanitarias, planes de salud mental sin ejecutar o «bloqueo de infraestructuras».

LAS FRASES



« Estamos entusiasmados con la acción del Consell, es un gobierno que cumple sus compromisos»

MIGUEL BARRACHINA
SÍNDIC DEL PPCV

« Mazón está asumiendo las tesis de la ultraderecha, es el presidente del PP más radicalizado»

JOSÉ MUÑOZ
SÍNDIC DEL PSPV



« No es un día para celebrar, es un día para señalar que ha sido un año de recortes y de políticas que van marcha atrás»

JOAN BALDOVÍ
SÍNDIC DE COMPROMÍS

« Hacemos un balance moderadamente positivo, lo que se ha hecho es porque está Vox en el Consell»

JOSÉ MARÍA LLANOS
SÍNDIC DE VOX



El Botànic lideró el aumento del gasto social entre 2015 y 2022

▶ La C. Valenciana fue la tercera con mayor incremento en Sanidad, Educación e Igualdad, un 21,3 %, tras los recortes por la crisis financiera de 2008-2014 ▶La inversión social aumenta un 12,2 %

JOSÉ LUIS GARCÍA. VALÈNCIA

■ La C. Valenciana fue una de las que más incrementó el gasto social entre 2015 y 2022, coincidiendo con los años del Botànic, según un informe de Fedea. En concreto, la autonomía elevó un 21,3 % los fondos destinados a Educación, Sanidad y protección social durante este periodo, analizado en el estudio elaborado por Manuel Díaz y Carmen Marín.

El informe constata que la C. Valenciana fue la tercera en términos de aumento del gasto social, solo por detrás de Canarias (+31%) y Navarra (+25,5 %). La media autonómica se situó en el 14,8 %, casi siete puntos menos que el esfuerzo que se produjo en la C. Valenciana. Este es uno de los datos incluidos en un amplio informe que estudia el avance del déficit, del gasto y el comportamiento en torno a la pandemia de las diferentes autonomías. Cabe destacar, eso sí, que este esfuerzo inversor se produjo a cuenta de generar déficit, engrosar la deuda y en un contexto de fuerte infrafinanciación autonómica. Era deuda o recortes, tal como explicaba el anterior Consell. Y se eligió deuda, un problema que ya venía de años atrás.

Bajando al detalle, el gasto en educación en la C. Valenciana subió en esos años un 15,5 %, situándose en cuarta posición, con tres puntos más que la media. Es en el gasto en Protección Social, tradicionalmente reducido en España, donde se observa un mayor incremento en todo el territorio durante estos años, que van de la resaca de la Gran Recesión a la pandemia y la crisis de precios con la guerra de Ucrania.

En este contexto, la C. Valenciana vuelve a destacar, siendo la segunda con un mayor aumento en Protección Social, del 88,6 %. En cuanto al gasto sanitario, la C. Valenciana aumentó un 17,5 %, por debajo de la media estatal.

Además de analizar estas tasas de crecimiento desde 2015, el informe también analiza si el gasto social se ha recuperado desde los recortes motivados por la Gran Recesión y duro ajuste del déficit autonómico. En este sentido, la respuesta es sí: en casi todas las comunidades, salvo en cuatro. En el caso de la C. Valenciana, se trata de nuevo de una en las que más se ha recuperado la senda del gasto en Educación, Sanidad y protección social, a pesar de que el ajuste también fue duro. En cifras, la variación en términos reales entre 2022 y 2011, año tomado como referencia para situar los ajustes, es del 12,2 %. Esta es la quinta con una mayor aumento respecto a su gasto social de hace algo más de una década. Baleares, Canarias, Cataluña y País Vasco son las únicas en las que ha crecido más estas partidas.


Manifestación en València contra los recortes en Educación, en 2012. K.FOSTERLING/EFE

21 %
Variación del gasto social en la C. Valenciana en una década
Fedea cifra en el 21,3 % el aumento del gasto en Educación, Sanidad y protección social desde 2015.

15 %
Evolución del gasto en España en ese mismo periodo
El gasto total de las autonomías entre 2015 y 2022, descontada la inflación, también creció, aunque a menor ritmo que en la CV: un 14,8 %.

La inversión en las tres áreas sociales en este periodo se sitúa casi siete puntos por encima de la media

Solo cuatro comunidades autónomas no han recuperado el nivel de protección social

Ajuste del déficit

En el apartado de conclusiones, el informe de Fedea señala que las comunidades han sido el nivel de la administración que más ha ajustado el déficit entre 2015 y 2023 (0,8% del PIB). No obstante, este ajuste se ha realizado por el lado del ingreso, dado que los gastos también crecieron en este periodo.

El gasto total, descontada la inflación, ha aumentado en un 14,8%: el gasto en sanidad en un 21,2%, en educación el 12,6% y en protección social el 32,5%. Por comunidades, el gasto se ha incrementado en todas las regiones, siendo los crecimientos más elevados los de Canarias, Navarra y C. Valenciana. Con menores crecimientos en el gasto están las regiones de Extremadura, Asturias y Cantabria. Además, cabe destacar que el gasto en el estado de bienestar en términos reales ha crecido con respecto a 2011, tanto en el conjunto del país, como en la mayor parte de las comunidades.

PP y Vox desisten de alargar las investigaciones solo por mayoría

▶ Los socios del Consell dejan fuera del nuevo reglamento su propuesta de prorrogar las comisiones sin unanimidad

DIEGO AITOR SAN JOSÉ. VALÈNCIA

■ Las comisiones de investigación parlamentarias no podrán alargarse solo con el voto a favor de la mayoría de la junta de síndics y seguirán requiriendo la unanimidad. PP y Vox echaron marcha atrás a la propuesta de que solo con el apoyo de la mayoría de la junta de portavoces se pudiera prolongar el plan de trabajo en una comisión, aunque sí que han sacado adelante que las subcomisiones no se guarden en el diario de sesiones o que los planes de trabajo los propongan la Mesa de la comisión y no los grupos.

Son algunas de las novedades introducidas en la nueva resolución de la Presidencia de las Corts sobre el trabajo en las comisiones parlamentarias. Es la que motivó este jueves la reunión de la junta de síndics, un encuentro que desconcertó a la oposición, que no acababa de entender ni la «oportunidad política ni los tiempos» al llevar a cabo una reunión solamente para este punto y no esperarse a la semana que viene cuando deberá celebrarse una junta de portavoces para ordenar el pleno del 12 y 13 de junio.

No obstante, el principal cambio que se iba a dar con la nueva resolución finalmente no se llevará a cabo. Al menos, de momento. En la documentación que les llegó a los partidos sobre la junta, se incluía la nueva reglamentación propuesta por la presidenta de las Corts, Llanos Massó, en el que se señalaba que para «prorrogar el funcionamiento de la comisión, por igual período, se requerirá el acuerdo de la junta de síndics». Esto supone una modificación respecto a la normativa que estaba vigente hasta ahora, y que seguirá así, que requería la «unanimidad» de todos los miembros.

De haber salido adelante esta propuesta, la junta de síndics, donde PP y Vox tienen mayoría, estas dos formaciones podrían haber alargado el funcionamiento de las comisiones de investigación. Ahora mismo solo hay una en marcha: la que investiga el sector público en la etapa del Botànic y que tiene una duración de 18 meses. Pese a que finalmente no se llevó adelante este punto, PSPV y Compromís criticaron el cambio, especialmente por señalar que las subcomisiones no se registrarán en el diario de sesiones y que si se solicita, tampoco se grabarán.



Baldoví y Mazón se citan el viernes por la ley de financiación

▶ **El síndic de Compromís, Joan Baldoví, acudirá al Palau de la Generalitat el próximo viernes para reunirse con Carlos Mazón.**

El motivo del encuentro será la Proposición de ley de los valencianistas sobre la reforma de la financiación y ante la que el Consell deberá emitir su criterio —favorable o desfavorable— el próximo lunes, unas horas después de la cita.



El ex director general de RTVV Pedro García (2d), en el banquillo del juicio de la visita del papa. EFE/FERNANDO VILLAR

La Audiencia suspende la pena de cárcel al exdirectivo de RTVV Pedro García

▶ El tribunal acepta sus argumentos de que es la primera condena que recibe, no tiene causas pendientes y devolvió 489.160,21 € antes del juicio

LAURA BALLESTER. VALÈNCIA

■ La sección segunda de la sala de lo Penal de la Audiencia Nacional ha suspendido la pena de cárcel para el exdirectivo de Ràdio Televisió Valenciana (RTVV) Pedro García Gómez, también exjefe de prensa de los expresidentes de la Generalitat, Eduardo Zaplana y Francisco Camps.

García Gómez fue uno de los diecinueve condenados por el amaño de la adjudicación del contrato de suministro de pantallas, sonido y megafonía para retransmitir la visita del papa a València el 8 y 9 de julio de 2006.

El exdirectivo de RTVV y exjefe de prensa de Zaplana y Camps logró rebajar de 40 a 6 años y 9 meses de cárcel la pena solicitada por la Fiscalía Anticorrupión ción tras confesar los delitos de malversación, fraude a la administración, falsedad en documento oficial y mercantil, blanqueo, cuatro delitos contra la hacienda pública y un delito de cohecho. La sentencia es firme desde abril de 2023, pero no se ha ejecutado debido a un problema administrativo, según confirmaron a **Levante-EMV** fuentes de la Audiencia Nacional.

La defensa de Pedro García, que ejerce el abogado Eugenio Ponz, solicitó a la Audiencia Nacional la suspensión de la pena con argumentos que ahora ha aceptado la sala de lo Penal para suspender el ingreso en prisión de Pedro García.

> Otros condenados por la Gürtel como Ricardo Costa, David Serra y Cristina Ibáñez también esquivaron la prisión

La Audiencia Nacional considera que el exdirectivo de RTVV cumple con los requisitos para la «suspensión de la pena privativa de libertad» porque «ha delinquido por primera vez, no tiene causas pendientes; y ha llevado a cabo un importante esfuerzo reparador habiendo ingresando la cantidad de 489.160,21 € antes del juicio oral».

La confesión ayuda a la medida

También pesa en esta decisión la confesión de Pedro García durante el juicio. «No sólo reconoció los hechos sino que colaboró a aligerar el enjuiciamiento y prueba de los hechos con una declaración exhaustiva y esclarecedora que fue completamente corroborada» por la sentencia dictada.

La suspensión de la condena de «tres años cuarenta y cinco meses y 15 días» queda supeditada, según marca la Audiencia Nacional a que Pedro García no vuelva a delinquir en cinco años y abone una multa de «dos cuotas diarias de 10 euros, por cada día de prisión durante dos años» (14.600 euros).

A Pedro García le acompañaron en la condena por la visita del papa otros siete exdirectivos de RTVV: el expresidente provincial del PP de València y exsecretario general de RTVV, aunque era director de gestión de recursos humanos y servicios generales de TVV cuando sucedieron los hechos, Vicente Sanz, ya condenado a 2 años y 6 meses de prisión por abusar de tres periodistas de RTVV; Juan Prefaci, jefe de gabinete de Pedro García, otros 2 años y 6 meses de prisión; José Llorca, exdirector general de la Televisió Valenciana (TVV), 1 año y 10 meses de cárcel; Ricardo Calatayud, exdirector económico y financiero de RTVV, 1 año y 10 meses y el exdirector de antena, Antonio de la Viuda, condenado a 2 años y 6 meses de prisión. Al menos Sanz y Prefaci han solicitado la suspensión de la pena.

No es la primera vez que dos condenados por la trama Gürtel logran suspender la pena. Ricardo Costa, David Serra y Cristina Ibáñez, condenados a penas de cuatro a tres años de cárcel, también vieron suspendida sus penas por los mismos argumentos.

El Consell recibe 49 denuncias de funcionarios por acoso sexual y moral

▶ Ratifica el informe del plan de la Inspección General de Servicios con mil avisos anónimos

J.VIVES. VALÈNCIA

■ El Consell ratificó ayer el informe de evaluación final del Plan de la Inspección General de Servicios (IGS) 2022-2023, en el que se constata un incremento de la actividad de este órgano, que obedece al aumento de denuncias atendidas, a la puesta en marcha de nuevos proyectos, así como a nuevas funciones asignadas por la Ley 2/2023, que regula la protección de las personas que informen sobre infracciones normativas y lucha contra la corrupción.

En concreto, durante el periodo 2022-2023 se recibieron un total de 1.025 denuncias y comunicaciones anónimas. De ellas, el 59 % fueron inadmitidas o archivadas; el 25 % se derivaron a otros órganos de control interno de la Generalitat (a las inspecciones sectoriales de educación, sanidad y servicios sociales) o bien a otros departamentos de la Generalitat por ser los competentes, el 15 % de las denuncias fueron investigadas por la IGS y el 1 % se cerraron por desestimiento de la persona que las presentó.

Por canal de presentación, 432 denuncias se canalizaron por el trámite telemático específico sobre presuntas irregularidades o infracciones a la legalidad en el ámbito de la Generalitat y su sector público instrumental; 49 denuncias se recibieron por el trámite de presunto acoso laboral (41 por presunto acoso moral y 8 por presunto acoso sexual); 531 comunicaciones anónimas se obtuvieron a través del Canal Confident-GVA; y 13 denuncias/comunicaciones se presentaron a través del Sistema Interno de Información de la Administración de la Generalitat (SII-GVA) dirigidas a la IGS.

Mejoras del Canal Confident

A partir de 2024 se prevé que el número de comunicaciones anónimas recibidas a través del Canal Confident GVA descienda, ya que se ha mejorado la información de la web a raíz de la experiencia de los primeros meses, de tal forma que se redirige a la persona usuaria que quiera presentar las denuncias de hechos que no son competencia de las IGS al órgano o administración competente.

Esta reducción permitirá un uso más eficiente de los recursos de la IGS, teniendo en cuenta el elevado número de denuncias que se han recibido por este buzón (todas ellas contestadas por personal de la IGS), de las cuales, casi el 80 % fueron inadmitidas – y en algunos casos derivadas- por no reunir los requisitos mínimos necesarios para su investigación o no ser de la competencia de la IGS.

Actuaciones de inspección

En lo que se refiere a las actuaciones ordinarias de inspección y control, se han realizado dos informes de evaluación de los canales de comunicación y atención a la ciudadanía tras la situación de pandemia por la COVID-19, un informe de evaluación de la eficacia de los sistemas actuales de verificación en los procedimientos administrativos fundamentados en declaraciones responsables y comunicaciones previas y un informe de evaluación del grado de implantación de los planes de control de subvenciones. Asimismo, dentro de este mismo apartado se ha diseñado un sistema de información para el control y seguimiento del absentismo del personal incluido en el ámbito de aplicación de la Ley de la Función Pública Valenciana.

> Entre 2022 y 2023 se dieron 432 denuncias sobre irregularidades en la Generalitat y su sector público

> La inspección diseña un sistema de control y seguimiento del absentismo en la función pública

El Gobierno marca de cerca la ley de Concordia tras recurrir en el TC la de Aragón

▶ El Ejecutivo solo podrá llevar ante el Constitucional la norma valenciana una vez se apruebe en las Corts, algo que sucederá antes del 15 de julio


El ministro Ángel Víctor Torres y la portavoz del Gobierno, Pilar Alegría, ayer. E. PRESS/A. MARTÍNEZ VÉLEZ

IVÁN GIL/D.A. MADRID/VALÈNCIA

■ El Gobierno de España sigue dando pasos en su batalla contra la derogación de las leyes de memoria democrática por parte de gobiernos autonómicos formados por PP y Vox. El último, ayer, al elevar un recurso al Tribunal Constitucional contra la denominada ley de Concordia del Ejecutivo de Aragón, el único donde la norma ya ha sido aprobada, lo que supone un claro aviso a lo que ocurrirá cuando las Corts promulguen la norma con el mismo nombre en la Comunitat Valenciana.

De hecho, tras su explicación del recurso, el ministro de Política Territorial, Ángel Víctor Torres, reiteró su advertencia de hacer lo propio con las normas de Comunitat Valenciana y Castilla y León, ahora en tramitación, si finalmente se aprueban en los términos previstos, los mismos que, según recordó, hasta tres relatores de las Naciones Unidas cuestionaron por ir en contra de tratados internacionales relativos al reconocimiento de la memoria y los derechos humanos.

La decisión adoptada por el Gobierno central se produce el mismo día que se cumplía el plazo fijado para que el gobierno de Aragón aceptase sentarse a negociar en la comisión bilateral. El presidente Jorge Azcón ya manifestó su rechazo desde un principio al considerar el texto «jurídicamente intachable» y en el Gobierno consideran que sus homólogos en la Comunitat Valenciana y Castilla y León también mantendrán el pulso. Eso sí, una vez pasen las elecciones europeas.

«Ahora están paralizadas, quiero pensar que es porque están reconsiderando el texto y no porque estemos en periodo electoral», ironizó ayer el titular de Política Territorial en rueda de prensa tras el Consejo de Ministros. En el caso valenciano, PP y Vox evitaron que las enmiendas a la totalidad a esta norma se debatieran esta semana —como sí ocurrirá con tres de las cinco leyes de ambas formaciones— y se hará, seguramente, dentro en el de dentro de dos semanas, una vez hayan transcurrido las elecciones.

Torres indicó que «si se aprueban tal y como las conocemos aplicaremos el 33.2 (la convocatoria de una comisión bilateral para negociar cambios) y luego recurriremos al Constitucional». De ahí que insistiera ayer en que está en las manos de PP y Vox en cada autonomía que estas acaben en un recurso en el Tribunal Constitucional.

Sin embargo, la ley valenciana difícilmente tendrá cambios de calado que modifiquen su fondo. Ni PP ni Vox han presentado enmiendas parciales —la única de las cinco en tramitación a la que no lo han hecho— mientras que las planteadas por PSPV y Compromís requerirán del voto de uno de los dos socios del Consell para salir adelante. Las presiones del Gobierno central no parecen afectar ni a populares ni a voxistas que han defendido que la norma es «impecable».

Este debate llegará próximamente en comisión, una vez PP y Vox tumben las enmiendas a la totalidad presentadas por la oposición. Una vez se acuerde o no la incorporación de las enmiendas, la norma llegará al pleno para ser aprobada antes del 15 de julio, cuando entraría en marcha un posible recurso del Gobierno.

Pese a las advertencias, fuentes del Ejecutivo son pesimistas sobre un cambio de posición ya que consideran que la formación de Santiago Abascal está arrastrando a los populares a acatar sus posiciones y recuerdan que la derogación de las leyes de memoria democrática estaba en los pactos de gobierno en estas autonomías.

Massó ignora la propuesta de Llinares para nuevo director de Antifraude en funciones

▶ La presidenta de las Corts nombra a Anselm Bodoque, jefe de servicio de Formación, en vez de a Teresa Clemente

D.A./LAURA BALLESTER. VALÈNCIA

■ La Agencia Antifraude tiene nuevo director tras Joan Llinares, pero con la coletilla de «en funciones». La presidenta de las Corts nombró ayer a Anselm Bodoque, actual jefe de servicio de Formación del organismo, como el relevo del que ha sido máximo responsable del ente en los últimos siete años, que, por su parte, había señalado como su sucesora en funciones a su actual directora adjunta, Teresa Clemente, en caso de que, como ha ocurrido, el parlamento no hubiera elegido a un director de manera definitiva.

Bodoque estará al frente de la agencia hasta que el parlamento autonómico vote a un nuevo director después de que el viernes, Llinares terminara su mandato de siete años al frente del organismo. Llinares renunció a la prórroga para estar al frente de esta institución en funciones hasta que se eligiera sustituto y señaló a su directora adjunta, Teresa Clemente, como quien le debía relevar en funciones. No obstante, un informe de los letrados de las Corts indicaron que esa función la tenía Massó.

El nuevo director será Anselm Bodoque, funcionario público de la Generalitat y actual jefe de servicio de Formación de la agencia. Es doctor en Ciencia Política por la Universitat de València de la que es profesor asociado. Además, es autor del libro *Las políticas lingüísticas de los gobiernos valencianos*, que fue su tesi doctoral, y coautor de *Nació i identitat. Pensar el País Valencià*.

Además de los cambios en su estructura, la actualidad de la Agencia Antifraude pasa por una resolución sobre la investigación abierta tras una denuncia anónima sobre presuntas irregularidades en los contratos menores de los servicios de comida para las reuniones de trabajo realizadas por Presidencia, desde el año 2018 hasta la actualidad, además del suministro de menaje para el comedor del Palau de la Generalitat desde 2020 hasta 2022. Ante ella, Antifraude concluye que desde Presidencia de la Generalitat «se ha estado utilizando el contrato menor para satisfacer una necesidad recurrente, periódica y previsible y no una necesidad puntual y esporádica».

La agencia insta a Presidencia de la Generalitat a sacar a concurso público el catering del Palau

Por ello, deberá sacar a concurso «abierto simplificado» la contratación del catering o los contratos del comedor del Palau para cumplir con la legalidad y evitar los contratos menores y fraccionamientos detectados durante la etapa de Ximo Puig.

De hecho, tras revisar los expedientes remitidos «desde el año 2018 se ha podido comprobar que las necesidades que se pretenden satisfacer con cada uno de los ellos son las mismas todos los años, lo que implica que se han eludido las normas en materia de contratación» pública.



Presentación del último observatorio de emancipación del Consell València de la Joventut. GONZALO GARCÍA

Los menores de 30 años destinan ya el 80 % de salario a un alquiler

▶ Los bajos sueldos provocan que uno de cada cuatro jóvenes valencianos esté en situación casi de pobreza ▶Los precios de las habitaciones en viviendas compartidas superan los 400 euros mensuales

Muy pocos de los que se emancipan logran reunir los ahorros suficientes para acceder a un piso en propiedad

GONZALO SÁNCHEZ. VALÈNCIA

■ Tienes 26 años. Vives en un cuarto sin ascensor con tres compañeros de piso y pagas 360 euros al mes por una habitación. Tienes un contrato de trabajo temporal que no te da para vivir solo. El auge de los alquileres ha provocado que te mudes tres veces en cuatro años. Como los precios han subido un 15 % este año el dueño te comunica que te lo van a subir a ti también. Tu contrato por habitaciones (firmado para sortear la ley de vivienda) te obliga a irte de un mes para otro si no aceptas la subida o simplemente si el arrendatario lo desea. Te volverás a mudar a una habitación un poco más cara, que no podrás dejar a tu gusto por miedo a que no te devuelvan la fianza por agujerear una pared. La alternativa es seguir viviendo (si puedes) con tus padres. La vivienda para los jóvenes no es un derecho, es un privilegio.

Es la realidad de un joven valenciano promedio. También es el dibujo que traza el último observatorio de emancipación del Consell València de la Joventut correspondiente a 2023, que señala que solo el 15 % de los menores de 30 años se ha podido emancipar, y que uno de cada cuatro está directamente en situación de pobreza. Un joven valenciano cobra de media 1.005 euros

Otra realidad que destaca el informe es el subidón de los precios de las habitaciones en pisos compartidos, que ya superan sobradamente los 300 euros. Una habitación en un piso compartido cuesta -de media- 360 euros en València, 310 en Alicante y 280 euros en Castelló.

Radiografía de la juventud valenciana

DATOS DE EMANCIPACIÓN 2023

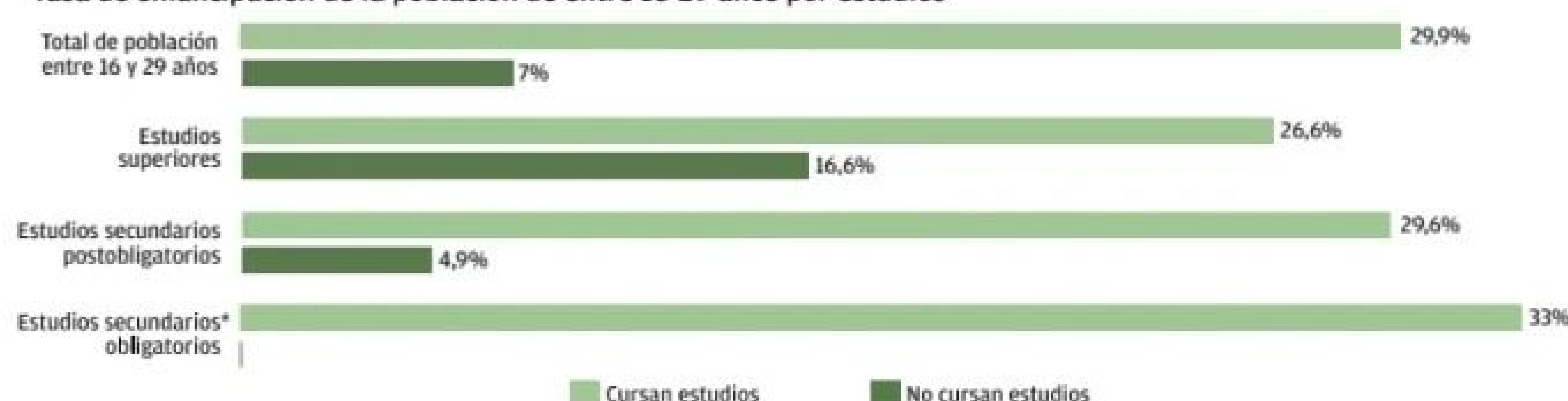


El **15,5% de la juventud** de la Comunitat Valenciana estaba emancipada



El **30,5%** de los jóvenes trabajan a tiempo parcial

Tasa de emancipación de la población de entre 16-29 años por estudios



*Los datos marcados no son públicos o se han de tomar con precaución, pueden estar afectados por grandes errores de muestreo



Fuente: **Consell València de la Joventut**

INFOGRAFÍA / **LEVANTE-EMV**

De los pocos jóvenes que se emancipan ya pasados los 30, la gran mayoría lo hacen en régimen de alquiler, y muy pocos logran reunir los ahorros suficientes para acceder a una vivienda, que ya supone casi 12 años de salario de una persona joven, y 3,5 años de sueldo íntegro sólo para la entrada de un piso.

Alquileres disparados

El precio medio ha subido un 14,5 % en un año, y el de los suministros un 10 %. Los alquileres se sitúan -de media- en 768 euros, pero la situación por provincias varía: en Valencia cuestan 816 euros y en Castelló 584. A esto hay que sumar unos 160 euros de media en suministros, lo que suman unos 931. Con un sueldo neto de 1.005 euros, a un joven valenciano le quedarían 74 euros para comida, ropa y ocio si quisiera vivir solo.

Volviendo a la franja de 16 a 29, si un joven quisiera acceder un piso en solitario tendría que destinar más del 100 % de su sueldo en el alquiler, suministros y comida. «Las personas jóvenes se hipotecan para pagar su alquiler. A un joven en España le faltan 76 euros para poder vivir solo de alquiler», critica el responsable del Consejo de la Juventud de España. Para que un joven valenciano pueda alquilar un piso sin endeudarse debería ganar más de 30.000 euros netos al año.

«Los jóvenes valencianos se emancipan cuando dejan de ser jóvenes». Lo afirma el propio observatorio ya que la tasa de emancipación en España ya supera los 30 años y en la Comunitat Valenciana está ligeramente por debajo de esa media. Además de los precios prohibitivos de la vivienda hay que sumar una bajada de la ocupación a tiempo completo y que uno de cada tres menores de 29 tienen contrato a tiempo parcial. La temporalidad también se sitúa en casi un 40 %, a pesar de una bajada del 25 % gracias a la última reforma laboral. La contratación indefinida llega al 60%, tras una subida del 40 % tras la aprobación de esta nueva norma.

Por otra parte, uno de cada tres jóvenes están sobrecualificados para su puesto de trabajo y los «sisis» (que estudian y trabajan) suponen casi el 40 % de la población joven ocupada. «La cifra de ninis es tan baja que no es estadísticamente significativa. El 99 % que no trabaja estudia», dice Álvar Medina, presidente del Consell València de la Joventut.

Solo 101 valencianas solicitan la baja por menstruación dolorosa

▶ La medida cumple un año en vigor el 1 de junio con 1.559 casos en España según la Seguridad Social ▶ Los especialistas creen que irá «in crescendo» y las feministas valoran la «visibilización»

LLUÍS PÉREZ. VALÈNCIA

■ La baja laboral por menstruación dolorosa cumple un año en vigor el próximo 1 de junio; 365 días desde que las mujeres españolas pueden solicitarla por dolor incapacitante (dismenorrea) o por sangrado menstrual abundante por un periodo de entre tres y cinco días. En este tiempo, el Ministerio de Inclusión y Seguridad Social ha tramitado un total de 1.559 bajas, con una duración media de 3,03 días, según los datos recabados por **Levante-EMV**. De ellas, 101 corresponden a la Comunitat Valenciana; el 6,47 % de casos a nivel nacional.

La medida fue aprobada por el Ministerio de Igualdad durante la época de Irene Montero y no estuvo exenta de polémica. La presidenta madrileña, Isabel Díaz Ayuso, aseguró que «no soluciona nada» y llegó a bromear diciendo que la única regla que le interesaba «era la del tres». Villacís de Ciudadanos la calificó de «estigmatizante». La crítica política se trasladó a la sociedad con discursos proféticos sobre un aluvión de bajas, refutados ahora por los datos oficiales.

«Se creó una alarma desmedida», asegura María Sánchez, presidenta de la asociación Dones joves i feministes del País Valencià, quien considera que «se irá consolidando con el tiempo». Aún son muchas las mujeres con falta de información sobre la posibilidad de tramitarla o el procedimiento para hacerlo. Como el resto de indisposiciones médicas, es el médico de cabecera el encargado de concederla aunque, en la mayoría de los casos, remiten la consulta a los especialistas en ginecología y obstetricia.



Los dolores incapacitantes de la regla se tratan a veces con métodos hormonales. LEVANTE-EMV

1.559 CASOS
Datos nacionales
El Ministerio de Seguridad Social ha tramitado este número desde el 1 de junio.

3,03 DÍAS
Duración
Las 1.559 bajas nacionales han sido por un periodo medio de 3,03 jornadas. El máximo es de hasta cinco días.

Por el momento, «no ha habido un incremento notable», asegura la jefa de servicio en el hospital de la Plana, Ana Boldó, vocal de la Sociedad de Obstetricia y Ginecología de la Comunitat Valenciana. Pero realiza una predicción: «Irá *in crescendo* conforme la gente sea consciente de este derecho».

La aprobación del permiso y su debate previo han servido para dar visibilidad a los dolores y problemas derivados de la menstruación. Según Boldó, las cifras no reflejan la realidad padecida por un alto porcentaje de féminas en edad fértil: «El 80 % de las consultas en las clínicas son por uno de estos dos síntomas. La regla duele y, a veces, provoca sangrados abundantes». Que no se haya hablado públicamente de ello, no significa que no exista, pero «las mujeres lo vivimos con resignación», es decir, se han habituado a vivir con ello: «Lo sufrimos en silencio», añade Sánchez.

> Según las facultativas, el 80 % de las consultas ginecológicas son por dolores incapacitantes o sangrado abundante

Un «tabú»

La representante feminista considera la regla «un tabú» porque las conversaciones sobre el dolor menstrual o la higiene son en secreto. «¿Cuántas veces hemos ido a pedir un tampón o una compresa a una compañera de trabajo con voz baja?», reflexiona.

Por eso, cree necesario «un empoderamiento feminista» para consolidar la medida y normalizarla en el futuro. No obstante, valora haber «puesto el foco mediático» sobre una problemática «invisibilizada» hasta hace pocos años, aunque solicita más campañas de sensibilización y mayor formación para el personal médico.

Una de las recomendaciones médicas para las mujeres con dolores incapacitantes es el reposo. Hay otras opciones como los antiinflamatorios, aunque «cuando acuden a la consulta, las mujeres ya suelen haber recurrido a este tratamiento de acceso libre, sin receta», explica la especialista. Lo primero es determinar si hay o no una causa orgánica a intervenir, como un quiste ovárico o un mioma, o si es un problema primario y cuál es el grado de dolor.

En estos casos, se recetan antiinflamatorios o hemostáticos. Otra opción son las hormonas como la píldora o el DIU o recurrir a fármacos que anulan el periodo, aunque solo en los casos más agudos.

La Fe realiza un homenaje a los 181 sanitarios jubilados en 2023

▶ **RECONOCIMIENTO.** La Fe celebró ayer la entrega de diplomas honoríficos y un obsequio honorífico a las 145 mujeres y 36 hombres jubilados en 2023 del hospital y los centros de Atención Primaria del departamento de Salud. El acto contó con la presencia de Carlos Mazón, quien les agradeció su «profesionalidad, compromiso y esfuerzo» tanto con el sistema sanitario como con los pacientes. Quiso resaltar «la gran labor que han desarrollado para dedicar su vida al servicio de las personas».



GVA

El reto de emplear a los más vulnerables

▶ La CEV, la Fundación CEOE y la Fundación la Caixa organizan una jornada para dar a conocer el programa «Incorpora»
▶ Más de 2.800 personas encontraron trabajo en cerca de mil empresas con la ayuda de 21 entidades sociales durante 2023

MÓNICA ROS. VALÈNCIA

■ La clave de la desigualdad está en el empleo. Pero las personas que están en riesgo de exclusión social o que forman parte de colectivos vulnerables cuentan con una mayor dificultad a la hora de conseguir trabajo. Y ahí se centra el programa de inclusión sociolaboral de la Fundación «la Caixa» denominado Incorpora, que solo el año pasado facilitó 2.855 contrataciones de personas en situación de vulnerabilidad en la Comunitat Valenciana, de la mano de cerca de 21 entidades sociales colaboradoras y 958 empresas comprometidas. Así lo aseguraron ayer desde la Confederación Empresarial de la Comunitat Valenciana (CEV), la Fundación CEOE y la Fundación la Caixa en una jornada con representantes del sector empresarial valenciano para «promover la contratación de personas en riesgo de exclusión social».



La Fundación CEOE, con Fátima Báñez a la cabeza, la Fundación la Caixa y Salvador Navarro (CEV), ayer. LEVANTE-EMV

El acto contó con la intervención del presidente de CEV, Salvador Navarro; la directora del Área de Inclusión Social de la Fundación la Caixa, Cristina Segura; y la presidenta de la Fundación CEOE, Fátima Báñez. Entre las entidades y empresas que colaboran con el programa Incorpora destacaron «casos de éxito» en Musgrave, Equipe Cerámicas, Grupo Bertolín, Cáritas Castellón y La Merced Alicante.

El objetivo es encontrar la unión entre la empresa que oferta una plaza y la persona que necesita empleo. Por ello las empresas y las entidades sociales trabajan de la mano en este proyecto que implica «una oportunidad de vida y de futuro» para víctimas de violencia machista, personas con discapacidad o parados de larga duración, entre otros.

«Cada día la empresa está más comprometida con su entorno y con la sociedad en la que opera. Y las empresas valencianas son ejemplo. En el año 2022, desde que pusimos en marcha esta iniciativa en la Comunitat Valenciana (que se sitúa a la vanguardia del proyecto), se han incrementado un 10 % las inserciones en esta comunidad autónoma y también están participando un 20 % más de empresas», explicó en su intervención la presidenta de la Fundación CEOE, Fátima Báñez.

En cifras absolutas, solo el año pasado «hubo más de 2.800 incorporaciones de trabajo de personas vulnerables, y en ese cometido participaron más de mil empresas valencianas. En la Comunitat Valenciana hay casi 320.000 personas que quieren trabajar y no pueden hacerlo y a la vez se da la paradoja de que a la vez hay 17.300 vacantes que no se cubren. Tiene que llegar el empleo a todas esas personas pero en especial para las que son vulnerables y lo tienen aún más difícil», explicó Ibáñez.

Empresas comprometidas

Desde su puesta en marcha en 2006, un total de 447.284 personas en situación de vulnerabilidad han conseguido un empleo a través de Incorpora, gracias a la colaboración de 91.339 empresas de sectores diversos como la hostelería, el comercio, la limpieza, la atención sociosanitaria, el transporte y el almacenamiento. Un compromiso con la inserción sociolaboral que marca la ONU.

La empresa valenciana Aranco, premiada en la tercera edición de los Premios Revoluciona

▶ BBVA y la UV reconocen a las pymes que apuestan por la digitalización y la sostenibilidad en su modelo productivo

Reconocimiento

EDUARDO ENRIC. VALÈNCIA

■ Los 'Premios Revoluciona' surgieron con el objetivo de destacar a las pequeñas y medianas empresas que abordan de manera innovadora los desafíos globales actuales. Estos galardones reconocen el esfuerzo y dedicación de las pymes en la Comunitat Valenciana, Región de Murcia e Islas Baleares para promover un modelo productivo enfocado en la transformación digital y la sostenibilidad, sin olvidar el propósito social de las empresas. Estos premios son una iniciativa de BBVA, en colaboración con la Facultat d'Economia de la Universitat de València (UV), que se encarga de su organización.

El jurado está compuesto por diez reconocidos expertos del ámbito académico, empresarial y de la investigación a nivel nacional. Al evaluar a las empresas candidatas, consideraron que su proceso de transformación tecnológica incluyera modelos de negocio inclusivos y sostenibles y que, gracias a esta transformación, también mejoraran sus indicadores de competitividad.

En el caso de la Comunitat Valenciana, la empresa Aranco (Aranguren Comercial del Embalaje, S.L.) ha resultado premiada. Se trata de una pyme industrial con más de 35 años de experiencia en servicios de embalaje con envolvedoras, films estirables de alto rendimiento, servicio técnico propio y herramientas digitales desarrolladas por la propia compañía. Su vocación de transformación digital e innovación está plasmada en sus Planes Estratégicos y en los Planes Directores de Digitalización, estando en la actualidad inmersos en el total desarrollo del Plan 2022/2025.

En cuanto a sus procesos de gestión, también cabe destacar la incorporación de criterios de economía circular, la reducción de emisiones con seguimiento a través del cálculo de la huella de carbono y la mejora de las condiciones laborales de las personas que conforman su plantilla y también la de sus colaboradores.

En este importante apartado de atención a las personas, el jurado ha valorado especialmente herramientas de mejora como el 'Plan de Igualdad de Oportunidades', los 'Planes de Carrera personalizados', atención a la diversidad, discapacidad e inclusión social, cobertura al 60 % de un seguro de salud con acceso a familiares, comedor corporativo gratuito, gimnasio, organización de eventos deportivos, etc.


Instalaciones de Aranco en la Comunitat Valenciana. LEVANTE-EMV

El cuadro de premiados en esta tercera edición del certamen lo completan Muñoz y Pujante (Región de Murcia) y GNGrup (Baleares)

Por último, cabe destacar que la sostenibilidad económica de Aranco queda reflejada en unas tasas de crecimiento de dos dígitos de la cifra de negocio, así como el mantenimiento y creación de empleo.

El cuadro de premiados se completa con Muñoz y Pujante (Región de Murcia), una empresa que desde 1954 ha ido superando exitosamente varios cambios generacionales y se ha convertido en un referente en el mundo de las especias a nivel nacional; y GNGrup (Baleares), un despacho constituido por dos ingenieros y una arquitecta que aunaron sus cualidades personales, pasión y compromiso, y profesionales, experiencia y continua formación, con el firme propósito de ser reconocidos como una de las empresas de ingeniería y arquitectura de referencia en *hospitality* y *high end*.



La rectora de la UEV recibe el premio Mujer Docente Universitaria

▶ La rectora de la Universidad Europea de València (UEV), Rosa Sanchidrián, ha recibido el premio Mujer Docente Universitaria de los galardones Acción Docente 10 de la Asociación de Inspectores e Inspectoras para una Nueva Educación (Insnovae), que también han reconocido a la divulgadora Elsa Punset; a la *escoleta* municipal Sant Pau de Campanar; a los inspectores Jesús García, Salvador Valle y Antonio Sevilla; y al Ministerio de Educación.

La UPV suspende su foro de empleo tras una protesta propalestina

▶ Siete furgones de la Policía Nacional y decenas de agentes desembarcan en el campus después de que un centenar de jóvenes se asentara frente a la feria

GONZALO SÁNCHEZ. VALÈNCIA

■ La UPV decidió suspender su foro de empleo tras una protesta de alrededor de un centenar de estudiantes propalestina que «compromete la seguridad» del mismo. Siete furgones de la Policía Nacional y decenas de agentes desembarcaron ayer en el campus de la Universitat Politècnica de València para blindar la feria de empleo, que finalmente no se celebrará.

Los estudiantes de la Acampada por Palestina, que llevan más de 15 días acampados en el campus de Vera, decidieron cambiar la localización de su asentamiento a enfrente de la feria, momento en el cual aparecieron los furgones y los agentes, que avisaron hasta en 4 ocasiones a los estudiantes que se tenían que ir. Pese a algún momento de tensión e intentos de desmontar las tiendas de campaña, los agentes decidieron irse dejando un solo furgón para custodiar el lugar, permitiendo que los estudiantes se quedaran.

En un comunicado oficial, la Politècnica denuncia que «desde el 14 de mayo, la UPV ha sido sede de una acampada pacífica en apoyo a la lucha palestina. No obstante, en los últimos días hemos observado un preocupante incremento en actos violentos, vandalismo y agresiones al patrimonio. En la víspera del Foro de Empleo y justo antes del cierre de la universidad, este grupo ha bloqueado zonas de evacuación vitales para la seguridad de los asistentes, obstruyendo el normal desarrollo del evento».

La universidad añade que pese a los intentos del personal de gestionar la situación «de manera pacífica» los manifestantes «muchos de ellos con el rostro cubierto, respondieron de manera agresiva», por lo que «fue necesario solicitar ayuda policial». Para la Politècnica, la suspensión del foro es una media «lamentable», pero «indispensable para evitar cualquier riesgo». El rectorado, de hecho, califica a los estudiantes de «grupo violento».

Fuentes de la UPV lamentan que «este desafortunado incidente ha perjudicado a numerosos estudiantes que esperaban esta oportunidad única para su desarrollo profesional». Añade que reprogramará el evento lo antes posible. El estudiantado de la Acampada por Palestina ha decidido protestar delante del foro de empleo para denunciar la presencia de empresas armamentísticas en el mismo.

Presiones efectivas

La presión que ejercen las protestas estudiantiles que inició la UV están demostrando tener efecto en los campus. Tras 18 días de encierro y levantar barricadas para ocupar la facultad de Filosofía, el estudiantado popalestina de la UV finalizó su acampada. Ayer el Consejo de Gobierno de la Universitat de València aprobó un nuevo posicionamiento sobre Palestina elaborado por la rectora Mavi Mestre.

El texto establece que la UV exigirá un alto el fuego inmediato en Palestina y el inicio de un proceso de diálogo y negociación para resolver la cuestión palestina-israelí. Además, reivindicará que el estado hebreo permita la entrada de ayuda humanitaria en Gaza y reclamará al Gobierno que deje de vender armamento a Israel. Además, pedirá la recuperación de la jurisdicción universal para impedir la impunidad de crímenes de guerra, lesa humanidad y genocidio. Además, la UV anunció que creará una línea de becas para estudiantes palestinos.

Las presas valencianas pierden agua por quinta semana mientras las catalanas se recuperan

▶ Las precipitaciones de los últimos días han caído en casi toda la península pero especialmente en Girona

RCV. VALÈNCIA

■ Los embalses de la cuenca del Júcar han perdido agua en la última semana. Una más y se sitúan al 54,4 por ciento -0,7 puntos menos que la anterior-, mientras que los del Segura han descendido hasta el 23 % -ocho décimas menos que la pasada, en unos días en los que las precipitaciones han llegado a casi toda la península.

Según los datos publicados por el Ministerio para la Transición Ecológica y el Reto Demográfico, los embalses del Júcar almacenan ahora mismo 1.548 hectómetros cúbicos -19 menos que la semana anterior-, frente a los 1.651 hm3 de reserva que había a estas alturas del año pasado, aunque por encima de la media de 1.540 hm3 de los últimos diez años.

Por su parte, la cuenca del Segura tiene una reserva de 262 hectómetros cúbicos -nueve menos que la semana pasada-, aunque inferior a los 399 hm3 del año pasado y muy por debajo de la media de los últimos diez años, que es de 508 hm3. A nivel nacional, la reserva hídrica se mantiene al 66,3 % por tercera semana consecutiva mientras las cuencas catalanas siguen al alza y se sitúan ya al 28,8 %, un 1,8% más.

En los últimos siete días las precipitaciones han afectado a toda la Península, pero la máxima precipitación en los últimos siete días ha caído precisamente en Girona con 35,3 mm (35,3 l/m2) y está nueva situación hídrica ha permitido levantar la situación de emergencia en 22 municipios del Alt Empordà.

Los embalses almacenan actualmente 37.134 hectómetros cúbicos (hm3) de agua, disminuyendo en la última semana en 24 hectómetros cúbicos (el 0,0 % de la capacidad total actual de los embalses). Y, por ámbitos, el Cantábrico Oriental se encuentra al 89 %; el Cantábrico Occidental, al 94,9 %; el Miño-Sil, al 90,2 %; Galicia Costa, al 84,9 %; las cuencas internas del País Vasco, al 95,2 %; el Duero, al 91,9%; el Tajo, al 79,3%; el Guadiana, al 50,2 %; el Tinto, Odiel y Piedras, al 85,2 %; Segura al 23; Cuenca Mediterránea Andaluza al 31,6% Guadalete-Barbate al 29,6 %; el Júcar, al 54,4 %; y el Ebro, al 76,6 %.

Para consumo humano

Respecto al agua para consumo humano, la reserva es actualmente de 21.777 hectómetros cúbicos, que representa el 56,1 %, 3,6 puntos menos que la media de la última década, pero 16,9 puntos más que el año pasado. En cuanto a la reserva destinada a uso hidroeléctrico, los embalses acumulan 11.916 hectómetros cúbicos, que supone el 86,2 % de la reserva, 28,2 puntos menos que la misma semana de 2023 y 18 puntos más que la media de la época.



El embalse de Bellús, en una imagen de archivo. PERALES IBORRA

Una anciana mata a su compañera de habitación en una residencia de Chiva

▶ La Guardia Civil investiga los hechos y, a la espera de la autopsia, todo apunta a que la víctima, de 90 años, habría muerto asfixiada ▶La presunta homicida, con problemas de demencia senil, podría ser inimputable dado su estado mental

IGNACIO CABANES. VALÈNCIA

■ La Guardia Civil investiga un nuevo crimen en la provincia de València. En esta ocasión el lugar donde se ha producido esta muerte violenta, presuntamente de etiología homicida, es una residencia de la tercera edad en pleno centro de Chiva. Al parecer, una residente de más de noventa años habría acabado con la vida de su compañera de habitación, también nonagenaria, en la mañana de ayer por causas que se investigan. El cadáver de la víctima fue encontrado por una de las trabajadoras del centro con síntomas de asfixia.

Responsables de esta residencia pública para personas mayores alertaron a la Guardia Civil ayer a media mañana informando del fallecimiento de una residente en aparentes extrañas circunstancias. Una de las trabajadoras fue la que dio el aviso al entrar en la habitación para preparar la medicación de las residentes y se percató de que una de ellas estaba en la cama sin vida.

Cuando los primeros agentes del Instituto Armado llegaron al lugar comprobaron que la nonagenaria presentaba signos de haber sido presuntamente asfixiada por una tercera persona. Todo apunta a que la presunta autora de su muerte es su compañera de habitación, una mujer también de más de 90 años y con problemas de demencia senil.


Residencia de la tercera edad de Chiva donde se ha producido el crimen. LEVANTE-EMV

Hasta el lugar se desplazó la comisión judicial, con el forense de guardia. En una primera inspección del cadáver el experto del Instituto de Medicina Legal de València comprobó que el cuerpo presentaba síntomas compatibles con una muerte por asfixia.

La jueza de Instrucción número uno de Requena, en funciones de guardia, autorizó el levantamiento del cadáver pasado el mediodía. El cuerpo fue trasladado al IML de València donde hoy se le realizará la pertinente autopsia para determinar la causa exacta del fallecimiento, y confirmar, como todo apunta, que se trata de una muerte violenta de etiología homicida.

Agentes del equipo de Policía Judicial de la Guardia Civil de Riba-roja se han hecho cargo de la investigación para esclarecer las circunstancias de esta muerte. Por el momento, y a la espera de la autopsia, al cierre de esta edición no se había detenido a la presunta homicida.

Los investigadores tendrán que tomar declaración ahora a los distintos trabajadores de este centro para personas mayores, situado en la calle Alcalde Urbino Blay Mañez, para intentar recabar información sobre la relación entre la víctima y su presunta homicida, ambas con problemas de demencia que dificultaban su convivencia, según las fuentes consultadas por este periódico.

Un centro de la Generalitat

La residencia en la que se produjo el presunto crimen cuenta con 95 plazas públicas para personas de edad avanzada dependientes. El centro, gestionado por la conselleria de Igualdad y Bienestar Social, cuenta con un servicio médico y psicológico disponible 40 horas a la semana para estos mayores asistidos y supra-asistidos.

La anciana sospechosa de haber matado a su compañera tendrá que ser sometida a un examen psiquiátrico. De confirmarse su demencia sería inimputable y estaría exenta de responsabilidad por el presunto crimen.

Declaran inocente al acusado de entrar a casa de su vecino a por una pelota

▶ El jurado no puede determinar que la persona que se ve en las imágenes de las cámaras sea el inculpado

IGNACIO CABANES. VALÈNCIA

■ El jurado popular declaró ayer inocente al vecino de Paterna acusado de un delito de allanamiento de morada por haber saltado presuntamente a la parcela del pareado de sus vecinos para recuperar la pelota que había encalado uno de sus hijos. El procesado, que se enfrentaba a una pena de nueve meses cárcel, según la petición del Ministerio Fiscal, y hasta quince meses que pedía la acusación particular, ha sido exonerado de toda responsabilidad al no quedar acreditado que esa tarde del 20 de mayo de 2022 invadiera el domicilio de sus vecinos (ni tan siquiera la zona exterior de la casa también considerada morada).

Los miembros del tribunal popular argumentan que no pueden determinar que sea la persona que aparece de espaldas en las grabaciones del sistema de videovigilancia de la casa de los denunciantes, en la urbanización Campo Olivar de Paterna. Así, remarcan en su veredicto que el informe pericial no es lo suficientemente contundente para acreditar su culpabilidad.

De hecho, como informó este periódico, el informe de la Policía Nacional concluía que había un 50% de posibilidades de que la persona que aparecía en los fotogramas de la cámara de seguridad fuera la misma que fotografió esa misma tarde la hija de los denunciantes, pese a una serie de coincidencias como las zapatillas blancas con una etiqueta azul, el reloj y los pliegues del pantalón que portaba.

El acusado en todo momento ha negado haber entrado en casa de sus vecinos, con los que la relación no era buena, para recuperar la pelota de sus hijos porque éstos no se la devolvían. Asimismo, también negó ser la persona con la que los denunciantes dijeron haberse cruzado esa tarde tras saltar la alarma de su vivienda.

El jurado no ha dado credibilidad al relato del denunciante que aseguró que el propio acusado le reconoció esa misma tarde haber saltado el muro tras recriminarle no haberle abierto a sus hijos para que pudiera recuperar el citado balón.

Han tenido en consideración la mala relación existente entre ambas familias desde un año antes a los hechos, cuando el procesado ahora absuelto compró un piano para que sus hijos pudieran practicar las clases del conservatorio y lo colocó en una habitación pared con pared con la de sus vecinos. Pese a insonorizar la habitación, los querellantes se habían quejado en numerosas ocasiones por el ruido del citado piano.


El jurado declara inocente a este vecino de Paterna. IGNACIO CABANES

El informe de la policía no fue contundente al estimar solo un 50% de posibilidades que fuera el vecino denunciado

A prisión dos hombres por violar durante años a sus hijas de 12 y 13 años

▶ Uno de los acusados, de 56 años, fue descubierto por otra de sus hijas cuando vio fotos de su hermana pequeña sexualmente explícitas al pasarle a su padre los archivos de un móvil viejo al nuevo

T.DOMÍNGUEZ/I.CABANES. VALÈNCIA

■ Dos padres han sido enviados a la cárcel de Picassent por sendos juzgados de València como presuntos autores de la violación de sus hijas, dos niñas que hoy tienen 12 y 13 años. Ambos casos de pederastia intrafamiliar han sido detectados en un escaso margen de tiempo, pero no guardan relación alguna entre sí.

Aunque el Ministerio del Interior no diferencia en las estadísticas de criminalidad -al menos, no en las que hace públicas- cuántos de los delitos sexuales se cometen sobre menores y cuántos dentro del seno familiar, lo cierto es que las agresiones sexuales no han dejado de crecer año tras año desde, al menos, 2018. En este primer trimestre, por ejemplo, la C. Valenciana ha registrado 521 delitos sexuales conocidos, de los que casi la quinta parte, 121, han sido violaciones. Los primeros han subido casi un 6 % y las segundas, un 39,1 %.

El primero de los casos, detectado en la ciudad de València, fue denunciado en la tarde-noche del domingo 5 de mayo por la madre de la menor, después de que la niña, que hoy tiene 12 años, confesase a su progenitora los abusos, con acceso carnal, que estaba sufriendo por parte de su propio padre. La madre acudió de inmediato a denunciar a un retén de la Policía Local de València, que Levante-EMV no detalla para preservar cualquier dato personal o geográfico que permita identificar a la menor y salvaguardar así su anonimato. Los agentes acudieron al domicilio, pero él ya no estaba, de manera que siguieron buscándolo toda la noche del domingo al lunes, sin éxito, ya que se mantuvo escondido.



Manifestación en València el 8M de este año por la emergencia feminista contra el machismo. M. Á. MONTESINOS

Las violaciones (521) han crecido casi un 40 % en la Comunitat Valenciana en el primer trimestre de 2024

Ese mismo lunes por la mañana, el presunto violador, de 46 años, acudió voluntariamente a una comisaría de la Policía Nacional de València, donde se identificó y entregó alegando que se sabía buscado. Un día después, el juzgado de Instrucción número 1 de València, en funciones de guardia, decretó su ingreso en prisión a instancias del fiscal. Además del testimonio de la niña, fue determinante la exploración del médico forense realizado la noche del domingo en el hospital de València al que fueron conducidas madre e hija.

Fotos pornográficas de su hija

Apenas dos semanas después se producía el segundo caso, también en València. En esta ocasión, la denuncia la interpuso el hijo mayor, tras ser advertido por una de sus hermanas. Según la información a la que ha tenido acceso este diario con fuentes de toda solvencia, fue una hija del presunto violador quien detectó material pornográfico en su teléfono móvil del que era protagonista su hermana, de 13 años.

Al parecer, la adolescente estaba pasando los datos y archivos del teléfono viejo de su padre al nuevo, ya que el hombre no se aclaraba. Al examinar la galería, vio en ella varias fotos de su hermana pequeña, explícitamente sexuales, y acudió enseguida a hablar con la pequeña, quien, avergonzada, acabó confesando lo que llevaba sufriendo desde hacía casi dos años, cuando tenía 11.

El pederasta intentó negarlo

La joven le contó los hechos a su hermano mayor, quien decidió acudir de inmediato a una comisaría de la Policía Nacional y denunciar a su padre por las agresiones sexuales con acceso carnal a su hermana. El presunto agresor sexual, de 56 años de edad, fue apresado de inmediato y conducido al juzgado de guardia. El juez, titular del Juzgado de Instrucción número 20 de València, tomó la misma decisión: prisión provisional comunicada y sin fianza.

El magistrado tomó la decisión después de que lo instara la Fiscalía y a la vista no solo de la exploración de la menor, sino también de la evaluación forense del presunto autor, quien trató de escurrir el bulto alegando que todo era mentira y que las acusaciones obedecían a su mala relación con su hijo mayor.

Pero las pruebas en su contra y el testimonio de la pequeña eran irrefutables, así que el juez decidió enviarlo a la cárcel por un delito continuado de agresión sexual a menor de 16 años con acceso carnal.

Una red de 'sextorsionadores' estafa desde València a 53 'ciberputeros'

▶ La Policía Nacional requisa medio centenar de móviles a los 22 detenidos que lograron hacerse con 125.000 euros

T.DOMÍNGUEZ. VALÈNCIA

■ Agentes de la Policía Nacional han detenido a 22 personas pertenecientes a un grupo criminal asentado en València y su provincia que se dedicaba a extorsionar a usuarios de páginas de contactos por toda España, con al menos 53 personas estafadas de quienes obtuvieron un total de 125.000 euros.

Además, se han practicado dos registros domiciliarios en el 'Cap i casal' y en una pedanía de la misma, donde se han intervenido 17 teléfonos móviles, 86 tarjetas SIM, tres ordenadores, dos memorias USB y 7.300 euros en efectivo.

La Policía Nacional ha informado este martes de que ya hay 53 denuncias interpuestas en diferentes puntos del territorio nacional por este nuevo caso de sextorsión y el importe de lo defraudado superaba los 125.000 euros.

Las investigaciones se iniciaron en junio de 2023, a raíz de varias denuncias, cuando los agentes detectaron que las víctimas accedían a anuncios falsos de contratación de servicios sexuales, los cuales eran colgados por el propio grupo criminal.

El miedo de los 'ciberputeros'

Posteriormente recibían mensajes por mensajería instantánea en los que el supuesto jefe de las mujeres en situación de prostitución les recriminaba y exigía una cantidad de dinero como compensación, amenazándoles con causarles problemas de no hacerlo.

Las víctimas, por temor a que sus allegados supiesen que habían contactado con mujeres en situación de prostitución o que su vida corriese peligro, accedían al pago de la cantidad exigida.

No obstante, los autores continuaban reclamándoles más dinero, a fin de obtener el máximo beneficio económico.

El modo para cometer el hecho delictivo eran 45 teléfonos obtenidos mediante usurpaciones de identidad, empleando la modalidad de prepago en locutorios de València y Alicante, usando hasta 57 cuentas bancarias para recibir el dinero procedente de las extorsiones.

Según la Policía Nacional, el grupo estaba «perfectamente estructurado», con funciones claramente diferenciadas entre sus miembros.

En el escalón más bajo, se encontraban los «muleros», aquellos que prestaban sus cuentas bancarias para recibir el dinero procedente de las extorsiones o también se encargaban de contratar los números de teléfono desde los que enviaban los mensajes a las víctimas.

En un segundo escalón, se situaban quienes realizan las llamadas o enviaban los mensajes amenazantes. Por otro lado, estaban otras personas encargadas de controlar a los «muleros».

Asimismo, en la cúspide de la organización criminal se encontraban los dirigentes de la misma, que se quedaban con el dinero obtenido.

La organización mantiene los Gay Games 2026 pese al boicot de los colectivos LGTBi

▶ La federación internacional respalda al ayuntamiento y confía en que el evento «será exitoso y memorable» ▶ Compromís y PSPV cargan contra el PP por su «currículum Lgtbifóbico» y denuncian «amenazas contra Lambda» para cortarles la subvención

M.DOMÍNGUEZ/J.M.VIGARA. VALÈNCIA

■ «Queremos asegurar a todos los interesados que los Gay Games 2026 de València se desarrollarán según lo previsto. Creemos firmemente que València es la ciudad anfitriona ideal para nuestros juegos y confiamos en la colaboración continua con el Ayuntamiento de València para ofrecer un evento exitoso y memorable». Con estas palabras, la Federación de Gay Games garantizó ayer la continuidad del evento en la ciudad de València de cara a 2026, manteniendo, eso sí, el apoyo a las entidades Lgtbiq+ locales que han abandonado la organización del evento (Fundació València Diversitat, Lambda, Avegal y Dracs). Es decir, consideran necesario mantener los juegos a toda costa como forma práctica de visibilizarse y al mismo tiempo muestran su solidaridad con las asociaciones que han abandonado la organización.

«Tenemos la responsabilidad -sostiene la federación internacional- moral y ética de seguir siendo visibles y proporcionar una plataforma para resaltar las necesidades de nuestra comunidad, especialmente en lugares donde los derechos y el bienestar de las personas Lgtibq+ y, de hecho, de todas las personas marginadas, se están erosionando». Retirar ahora los Gay Games de València «sería reconocer la derrota y defraudar a nuestra comunidad. Por eso, hemos decidido seguir organizando los Gay Games sin el apoyo de estas cuatro entidades Lgtibq+ locales», garantizaron.



Foto de archivo de los Gay Games celebrados en la capital francesa de París. R.L.V.

Como publicó **Levante-EMV**, estos colectivos Lgtbi locales han llamado a boicotear el evento deportivo si finalmente se celebra en València porque la capital valenciana ya no es una ciudad amigable ni acogedora con la causa Lgtbi.

Críticas de Compromís y PSPV

Mientras, en el pleno del Ayuntamiento de València volvió a aflorar el conflicto que mantiene el gobierno de la alcaldesa María José Catalá con Lambda y con otros colectivos LGTBi a cuenta de los Gay Games y del Día del Orgullo Gay. Así, tanto la concejala de Compromís Lluïsa Notario como la socialista Nuria Llopis reclamaron la reprobación de la munícipe del PP Rocío Gil porque «en menos de un año se ha puesto en su contra a todo el movimiento asociativo LGBTi», como dijo Notario; o porque «han sacado a patadas a los colectivos de los Gay Games, y ahora usted quiere celebrarlos sola», añadió Llopis. Notario recriminó a Rocío Gil y también a la vicepresidenta del Consell, Susana Camarero, ya que han puesto en marcha «un plan para controlar el Orgullo y para criminalizar y desprestigiar a entidades que llevan 36 años trabajando en la ciudad por los derechos del colectivo LGTBi». La concejala valencianista repasó el «currículum LGTBifóbico» del PP, y recordó que este partido «recurrió en el Constitucional el matrimonio homosexual durante 7 años; y actualmente, tiene recurrida la ley LGTBi en la misma estancia». En la misma línea acusó «a la ultraderecha de Vox y a Alberto Núñez Feijóo, líder del PP en España», de alinearse con la líder ultra Giorgia Meloni, «que quiere acabar con las parejas de mujeres en Italia»; y con la alemana Ursula Gertrud Von der Leyer, que ha extremado sus posiciones hacia la derecha por el auge de los prohitlerianos en Alemania.

> La concejala Rocío Gil salva la reprobación de la izquierda y dice que molesta que los juegos arcoiris los organice el PP

Por su parte, la socialista Nuria Llopis acusó a Gil de «amenazar» a Lambda de renovar su convenio en función de «cómo salga el Día del Orgullo» y lamentó «que en un año se han cargado todo el trabajo que hicimos en el anterior gobierno progresista».

Por último, la concejala Rocío Gil, del PP, sacó pecho porque los Gay Games se van a celebrar en València y espetó a la oposición: «Les molesta que los Gay Games se hagan en València en 2026 con el PP». Tanto que Compromís y PSPV, dijo la regidora del PP, «están intentando instrumentalizar a determinadas entidades». En esa línea sostuvo, en contra de las acusaciones de la izquierda, que Lambda ha recibido la misma subvención con el PP que con el Rialto: 12.000 euros.

Catalá negocia con el puerto el límite a los cruceros

▶ Caballero asegura que la prioridad del equipo de gobierno es el turismo de calidad que deja dinero

R.L.V. VALÈNCIA

■ El equipo de gobierno de València ha insistido en su idea de limitar en 2026 la llegada de megacruceros a esta ciudad y ha señalado que para establecer esa restricción fijará con la Autoridad Portuaria de Valencia (APV), en el «trabajo conjunto» que lleva a cabo con esta entidad, el tamaño de esas embarcaciones y su número de pasajeros.

El portavoz del ejecutivo local, Juan Carlos Caballero, aseguró que la alcaldesa, María José Catalá, «ha dejado clara cuál es su posición en este sentido, cuál es el turismo prioritario que quiere abordar esta ciudad y dónde nos tenemos que centrar». A este respecto, apuntó que ha de ser «un turismo de calidad, un turismo sostenible y respetuoso también con la ciudad».

«El turismo que nos interesa es el turismo cultural, el turismo deportivo, el turismo que genera, que vela o que busca el contenido cultural, el patrimonio histórico de nuestra ciudad, el turismo que deja dinero en la ciudad. Por tanto, apostaremos por ese tipo de turismos», resaltó el portavoz. Asimismo, dijo que «la cuestión de los megacruceros o de las ciudades flotantes se está abordando en este momento desde el Ayuntamiento de València con la Autoridad Portuaria de Valencia» para tomar la decisión correspondiente en la fecha mencionada.

M.A. MONTESINOS

Juan Carlos Caballero.

Sobre Boluda

Preguntado por la posición del empresario naviero y presidente de la Asociación Valenciana de Empresarios (AVE), Vicente Boluda, que ha manifestado respecto a limitar la llegada de megacruceros a la capital valenciana que no le «gusta prohibir nada y menos en un puerto», el representante del ejecutivo municipal se limitó a decir que «opiniones hay muchas» y afirmó que «la alcaldesa tiene que velar siempre por el interés general».

Igualmente, también sobre las declaraciones de Vicente Boluda, que planteó «dónde está el límite entre el tamaño de los cruceros», Caballero explicó que «todo el mundo entiende lo que es un megacrucero: esas ciudades flotantes que de repente están cuatro horas en nuestra ciudad, que vienen y que abarrotan toda la ciudad y que dejan poco en nuestra ciudad».

PLENO ORDINARIO DE MAYO EN EL AYUNTAMIENTO DE VALENCIA ▶ LOS LÍMITES A LAS VIVIENDAS TURÍSTICAS Y LA MOVILIDAD EN PÉREZ GALDÓS

El ayuntamiento aprueba por unanimidad una moratoria para las viviendas turísticas

▶ Giner: «somos nosotros los que hemos puesto el cascabel al gato» ▶ Compromís y PSPV se atribuyen la propuesta ▶ Solo en el mes de mayo se han registrado 500 solicitudes de licencia





▶ **LA CORPORACIÓN.** 1 María José Catalá preside el pleno. 2 Papi Robles con el grupo Compromís. M. A. MONTESINOS

HORTENSIA GARCÍA. VALÈNCIA

■ Acuciado por la presión ciudadana y un ingente volumen de solicitudes de licencias para nuevas viviendas turísticas (más de 500 solo en el pasado mes de mayo), el gobierno del PP, con Mª José Catalá al frente, llevó ayer al pleno de mayo del Ayuntamiento de València una moratoria de un año, prorrogable otro más, para dar nuevas autorizaciones a este tipo de negocios que proliferan ya en toda la ciudad. La moratoria, incluida como punto extraordinario del pleno de mayo, salió adelante por unanimidad de todos los grupos (PP, Vox, Compromís y PSPV) tras un debate en el que unos y otros cruzaron reproches por no haber sabido o querido parar a tiempo este fenómeno al que también otras grandes ciudades intentan poner coto.

El PSPV y Compromís apoyaron la moratoria pero no la urgencia, censurando al nuevo gobierno que no facilitase con tiempo suficiente a la oposición la propuesta. La portavoz socialista, Sandra Gómez, recordó que la moratoria lleva más de un año sobre la mesa y llega tarde, como dejan ver las cifras de Visit València sobre el incremento exponencial de plazas de alojamientos turísticos (47.000, la mitad de las cuales son de viviendas turísticas). Aprueban la moratoria «cuando se han visto engullidos» por los problemas de vivienda de la ciudad. Los socialistas presentaron una enmienda a la propuesta. «Improvisa y dan bandazos» y lo hacen porque «su partido ha tomado ya esa posición»

Informes «escondidos» del PP

La portavoz de Compromís, Papi Robles, cuyo grupo presentó una moción de urgencia en defensa de la moratoria, lamentó que el PP lleve la moratoria «por la puerta de atrás», sin pasar por la comisión municipal de urbanismo. Robles recordó que su partido reivindica desde hace cuatro años esta moratoria, «pero por desgracia no llegamos a las mayorías suficientes», en alusión a las reticencias iniciales de sus socios del PSPV «cuando las cifras de apartamentos turísticos no eran tan escandalosas».

Robles recordó que el PP les acusó de todo por promover la moratoria y «nos llamaron líderes de la turismofobia». Ahora el informe que avala la moratoria y que «ustedes nos han escondido hasta hoy nos, nos da la razón» porque admite que «el rápido crecimiento de los apartamentos turísticos ha provocado un desequilibrio en la vivienda en la ciudad y puede convertir en inútiles todos los esfuerzos dirigidos a mejorar la habitabilidad de València». Papi Robles instó al nuevo gobierno a agilizar la regulación de los apartamentos turísticos ante un problema que crece sin freno, como así lo evidencian las 600 denuncias de apartamentos ilegales recogidas en la página web habilitada para tal fin por la formación valencianista.

> La suspensión se extiende a Benimàmet, Carpesa, Poble Nou, La Punta, El Palmar, El Saler y Perellonet

La medida

La moratoria que plantea la concejalía de Desarrollo Urbano, que dirige Juan Giner, supondrá a partir de su aprobación la suspensión de licencias para nuevas viviendas turísticas en edificios residenciales entretanto se tramita una modificación del plan general para regular la actividad y mientras se sigue desarrollando el Plan de Inspecciones municipal aprobado en agosto pasado con el foco puesto en los apartamentos en bajos turísticos. La moratoria afectará a toda la ciudad (salvo el Cabanyal y Ciutat Vella, que ya cuentan con su propia regulación) y se hace extensiva a siete pedanías (Benimàmet, Carpesa, Poble Nou, La Punta, El Palmar, El Saler y el Perellonet) y se podrá ampliar a otras donde de momento la incidencia de los apartamentos parece ser nula.

Somos «quienes han puesto el cascabel al gato», destacó Juan Giner, quien recriminó a la oposición que en el fenómeno de los apartamentos turísticos «han fallado» a la ciudadanía. El concejal de Desarrollo Urbano rebatió al PSPV negando que ellos dejaran hecha la moratoria, mientras los socialistas reprochan el cambio de criterio del PP, hasta ahora contrario a la intervención en el mercado inmobiliario, motivado únicamente por una decisión de partido.

El PP impulsará ahora la modificación de las normas urbanísticas del PGOU para «controlar el crecimiento indiscriminado» de los apartamentos turísticos y regulando su implantación en toda la ciudad. Un proceso que será largo y deberá pasar por la evaluación ambiental estratégica y correspondiente exposición pública.

OTROS ASUNTOS DEL PLENO

Reprobación a Teresa Ribera y duro enfrentamiento por el nuevo Mestalla

HORTENSIA GARCÍA. VALÈNCIA

■ El pleno municipal del mes de mayo, celebrado ya en el hemiciclo municipal del Ayuntamiento de València, volvió a ser largo y tedioso. La introducción de hasta cuatro mociones de urgencia en las últimas 24 horas hizo que la sesión se prolongase por espacio de diez horas. Al margen de los temas de carácter estrictamente municipal, el pleno aprobó otros asuntos de distintos ámbitos. Por ejemplo, se aprobó, con los votos de PP, Vox y Compromís, una **reprobación a la ministra de Transición Ecológica, Teresa Ribera**, también candidata socialista en las próximas elecciones europeas. El motivo, la falta de aportes de agua a l'Albufera, una de las banderas que han izado en las últimas semanas tanto el Ayuntamiento de València como la Generalitat Valenciana.

También se debatió, pero no se aprobó, una moción sobre **el genocidio que Israel está cometiendo con el pueblo palestino**. En consonancia con lo que ocurre a nivel nacional, la moción de los socialistas fue rechazada por la coalición de gobierno. Y hubo también **enfrentamiento por el nuevo Mestalla**. El grupo socialista presentó una moción para, literalmente, «plantarse» ante Peter Lim, moción que fue rechazada por el equipo de gobierno entre críticas airadas de la oposición.

Hubo una **segunda propuesta de reprobación a la concejala Rocío Gil** por su relación con el colectivo LGTBi. No prosperó.



Estreno del hemiciclo
El pleno municipal vuelve a casa

▶ El pleno del Ayuntamiento de València volvió a celebrarse ayer en el hemiciclo municipal, como viene siendo habitual desde hace décadas. Vuelve después de ocho meses de obras durante las cuales se han limpiado las vidrieras y las pinturas decorativas, quedando a la espera de una segunda intervención a finales de año en la que está previsto cambiar el tapiz de las bancadas e introducir el voto digital. Esta primera reforma, cuyo coste se acerca al medio millón de euros, ha obligado a la corporación municipal a celebrar sus plenos en las dependencias de la Diputación de València. Ayer, por tanto, la nueva imagen del hemiciclo fue uno de los temas más comentados del pleno. M. A. MONTESINOS

Los vecinos describen el «castigo» de vivir junto al túnel de Pérez Galdós

▶ El PP y Vox rechazan la moción socialista para impulsar «ya» la supresión del paso inferior y Carbonell dice que se eliminará más adelante

HORTENSIA GARCÍA. VALÈNCIA

■ Distintos colectivos vecinales mostraron ayer su rechazo en el pleno del Ayuntamiento de València a la decisión del nuevo gobierno de diferir la eliminación del túnel dentro del proyecto de reurbanización de Pérez Galdós. Los vecinos describieron el castigo que supone vivir junto al ruidoso y transitado túnel de la avenida de Pérez Galdós, una barrera que divide los barrios de Extramurs y Olivereta desde los años 60.

«Para ir al supermercado hay que recorrer medio kilómetro y dar rodeos que cuando aprieta el sol son insoportables». «Cruzar la avenida con semáforos que duran 30 segundos en verde» requiere rapidez de reflejos. Circular en bicicleta supone exponerse a elevados niveles de polución, mientras que para encontrar pasos de peatones hay que recorrer distancias de entre 200 o 300 metros, han asegurado. «En verano buscamos sombras debajo de un zaguán o de una farola mientras esperamos el bus porque es una avenida sin árboles». «Si renaturalizan por favor que no sean palmeras», pidieron los vecinos. El túnel es una barrera «anacrónica que debe desaparecer», dijo Miguel Sánchez, de la Asociación de Vecinos de la Roqueta.

> «Si no lo soterran ahora no lo harán nunca», asegura Compromís, y el PSPV censura las contradicciones del PP

El concejal de Movilidad, Jesús Carbonell, responsabilizó al gobierno anterior de Compromís y PSPV de «no hacer nada para eliminar el túnel» y recordó que las obras no previstas por el anterior gobierno para eliminar el túnel duplican el coste de la obra, financiada con fondos europeos, lo que hace inviable asumir ahora la supresión del túnel, que se hará, según confirmó, más adelante.

La intervención vecinal llegó al hilo de la moción presentada por la socialista María Pérez en la que instaba al gobierno de Catalá a «empezar ya» y no en 2026 los trabajos e informes para la supresión del túnel, que finalmente no ha salido adelante.

La portavoz de Compromís, Papi Robles, advirtió por su parte de que «si no soterran el túnel ahora no lo harán nunca».

Quejas por el plan de Campanar: pierde jardín, gana adosados

▶ El pleno aprueba el plan especial del barrio con la abstención de la oposición, que esperará a las alegaciones

R.L.V. VALÈNCIA

■ El Pleno del Ayuntamiento de València ha aprobado por mayoría someter el Plan Especial de Campanar a información pública. La corporación abre un periodo de 45 días hábiles para que el vecindario y las entidades profesionales y cívicas puedan alegar y plantear propuestas de mejora al plan del Área Funcional nº 4, Campanar. La decisión fue adoptada ayer con el respaldo del gobierno municipal, dado que los grupos de la oposición se abstuvieron en la votación a la espera de la propuesta final del plan que volverá al pleno una vez concluya el periodo de exposición pública y recogida de alegaciones.

> Los vecinos quieren información de los cambios y recuerdan que el plan estaba pactado con ellos

El debate estuvo precedido por las intervenciones de dos representantes de la Associació Veïnes i Veïns de Campanar, Gregori Fidel Sarmiento y Joaquín Gregori, quienes pusieron el foco y la crítica en dos parcelas del ámbito. Una es la parcela de titularidad casi enteramente municipal sita entre General Avilés, Maestro Rodrigo y calle Marines, «en la que se había pactado que sería zona verde con un solo edificación dotacional, pero que ahora presenta una tira de adosados». La otra está en la entrada al barrio, «en la que se ha incrementado la volumetría», dijeron. Ambos recordaron que el planeamiento anterior había sido pactado con el vecindario, y reclamaron la eliminación de esos cambios.

El Corpus llega con solo dos Rocas y «Gegants» con ropa de tintorería

▶ La «Festa Grossa» no recibe autorización para el Mercado Medieval que se celebra en el río ▶Los festejos contarán este año con una «mascletà» que Amics del Corpus quiere que sea permanente

MOISÉS DOMÍNGUEZ. VALÈNCIA

■ El Corpus de València vuelve este fin de semana con la misma desolación que el año pasado. Es decir, con una versión reducida de uno de sus elementos distintivos, como son las Rocas. Tan sólo dos de ellas, Santo Cáliz y Virgen de los Desamparados, son las que llevarán a cabo la totalidad del ritual: salir a las Alameditas de Serranos, ser trasladadas a pulso hasta la plaza de la Virgen (viernes), ser exhibidas al público (sábado) y abrir el cortejo en la Procesión (domingo).

Y, a día de hoy, no hay previsión de que la totalidad de Rocas vuelvan a la calle. Reparar la tracción de los carros triunfales requiere de unos estudios y proyectos previos, que ya están hechos, pero falta algo esencial: dinero. En el actual presupuesto no se hizo previsión alguna para empezar a reparar alguna de ellas (entre 30.000 y 40.000 por pieza) para restaurar o sustituir los ejes que los atraviesan, así como la revisión de las ruedas. Mientras, todas las inutilizadas permanecerán entre la Casa de las Rocas y el Museo del Corpus.

Entre las novedades de cara a la festividad de este año está que los «Gegants» tendrán un aspecto más que renovado. Después de muchos años, el ropaje de estas figuras lucirá como nuevo después de haber sido sometido a un proceso de limpieza a fondo. Los «Gegants» representan a los continentes, en una metáfora sobre la adhesión al sacramento por parte de todas las razas y culturas.

En las últimas semanas los «gegants» se han exhibido en la Casa de las Rocas de una forma inusual, mostrando su cuerpo interior, con un armazón de madera y brazos de poliéster.

Además de la reforma de los ropajes, en el previo de la festividad se ha llevado a cabo un engrasado general de la parte inferior de los dos carruajes que van a salir a la calle y la de la Trinidad, que tiene que moverse para dar paso a las dos que sí que pueden desplazarse. Asimismo, este año se ha llevado a cabo un tratamiento extraordinario contra los xilófagos, uno de los grandes enemigos de los carros al estar realizados en madera y que es, a su vez, un peligro si se contagia a las estructuras de la sede, que en la pasada legislatura fue sometida a una rehabilitación integral.

El ritual del Corpus supone también el enjaezamiento de los carros, que se hace tanto a las que saldrán a la calle como a las que no. Por ejemplo, en la Roca Diablera se cubre de flores negras mientras que las demás llevan colores litúrgicos.

Otra de las novedades es la celebración de una «mascletà», el domingo a mediodía, que supone recuperar la que no disparó Pirotecnia Valenciana el domingo de la Crida, el 25 de febrero. Amics del Corpus va a solicitar que este disparo llegue para quedarse, y que la «Festa Grossa» disponga de un acontecimiento pirotécnico permanente.

Por contra, con lo que no contarán estas fiestas es con el Mercado Medieval, previsto para inaugurarse el jueves y que, finalmente, ha sido descartado por el ayuntamiento de València.



La inusual imagen de los «Gegants» sin ropa. M.D.

Los estudios para rehabilitar las Rocas están hechos, pero la partida presupuestaria aún no existe

PROGRAMA

MIÉRCOLES 29 DE MAYO

19:00 horas ▶ En el Ayuntamiento, Presentación de las publicaciones y cartel.

JUEVES, 30 DE MAYO

20:00 horas ▶ En la Iglesia del Patriarca , misa y pregón a cargo de Rafael Solaz.

VIERNES, 31 DE MAYO

A primera hora se sacarán las Rocas (Virgen de los Desamparados y Santo Cáliz) desde la Casa a las Alameditas de Serranos. Instalación del Monumento del Arte Floral de la Asociación en la Plaza de La Virgen.

20:00 horas ▶ Traslado de las Rocas, desde las Alameditas de Serranos a la Plaza de la Virgen.

23:30 horas ▶ «Nit d´albaes», por el recorrido procesional inverso.

SÁBADO, 1 DE JUNIO

12:00 horas ▶ En las calles de Cabillers y Avellanas, «Penja de poals».

18:00 horas ▶ En la Plaza de la Virgen, «Representació dels misteris» de Sant Cristófol y Adam i Eva a cargo de los alumnos de los colegios Nuestra Señora del Pilar y Marianistas de Valencia.

19:30 horas ▶ Concierto de la Banda Sinfónica de la Unió Musical d'Alaquàs.

23:00 horas ▶ Concierto de la Banda Municipal de València.

24:00 horas ▶ «Nit de Festa». Pasacalle por el recorrido inverso de la procesión, amenizado por la banda de música y entrega de los Premios de Escaparates, Balcones y Fachadas .

DOMINGO, 2 DE JUNIO

10:30 horas ▶ Misa Pontifical en la catedral y reparto de panes a los fieles que hayan asistido.

12:00 horas ▶ «Cabalgata del Convite» con el «capellà de les Roques», «danses» y la Degollà como elementos más distintivos. Recorrido: Bailía-Manises-Caballeros-Pza. Virgen-Micalet-Reina-Cabillers-Avellanas-Palau.

14:00 horas ▶ Mascletá en la Plaza del Ayuntamiento a cargo de la Pirotecnia Valenciana.

19:00 horas ▶ Procesión del Corpus con personajes bíblicos, entidades ciudadanas y la Custodia. Salida desde la catedral de València, haciendo el recorrido tradicional por Caballeros-Bolsería-Mercado-María Cristina-San Vicente-Reina-Mar-Avellanas-Palau.

MERCADOS:

Mercat de l'Escuraeta ▶ En la Plaza de la Reina. Últimos días. Finaliza el Domingo 2.

Los expulsados del restaurante por llevar abanicos LGTBI denunciarán ante la Fiscalía

▶ Los afectados llaman a no alimentar el odio con más odio porque su caso se ha llenado de discursos islamófobos

CLAUDIO MORENO. VALÈNCIA

■ Las personas expulsadas por llevar abanicos arcoíris de un restaurante de comida marroquí en la calle La Nau, en el centro de València, han emitido un comunicado denunciando «la discriminación, humillación y vejación» sufrida el domingo por cuestiones vinculadas con su «identidad sexual y de género», así como por su orientación sexual. Asimismo, los afectados se están asesorando judicialmente para tomar medidas ante lo que consideran un delito de odio, algo que se concretará, indican, en una denuncia ante la sección de delitos de odio y discriminación de la Fiscalía Provincial de València.

«Nuestra intención es que esto no quede impune», explica Joaquín Artime, uno de los afectados. «La dueña del restaurante le dio la vuelta a un abanico arcoíris de papel. Ante esa situación dijimos, ¿nos vamos o nos quedamos? Y lo que hicimos fue sacar un segundo abanico. Ahí se tensó la situación», relata Artime. «Lo grave fue que en ningún momento entramos a discutir, pero tampoco supimos reaccionar. Podríamos haber grabado o llamado a la Policía, pero nos quedamos en shock. Nos íbamos y ella nos seguía gritando», continúa el afectado. «Después hemos avisado en redes de que este no es un espacio seguro para nosotras».

Dicho aviso fue recogido por **Levante-EMV** el mismo domingo con la versión de la dueña del restaurante, que daba credibilidad al malestar de los denunciantes. Fátima, con 17 años de actividad en el local de la calle La Nau, evidenciaba su posición al respecto: tiene firmes convicciones religiosas y equipara cualquier símbolo LGTBIAQ+ a beber alcohol o cocinar cerdo en su local. «Si me obligan a exhibir ese tipo de símbolos tendré que cerrar el restaurante», decía Fátima, quien había recibido la bandera arcoíris como una «agresión moral». Su postura estaba clara y de hecho, tal como explica el comunicado de los cuatro firmantes, volvió a defenderla en Internet: «La agresión se prolongó a través de su respuesta a nuestras reseñas en Google, donde mostramos nuestro descontento».

La lista de espera para tramitar la dependencia llega hasta a un año

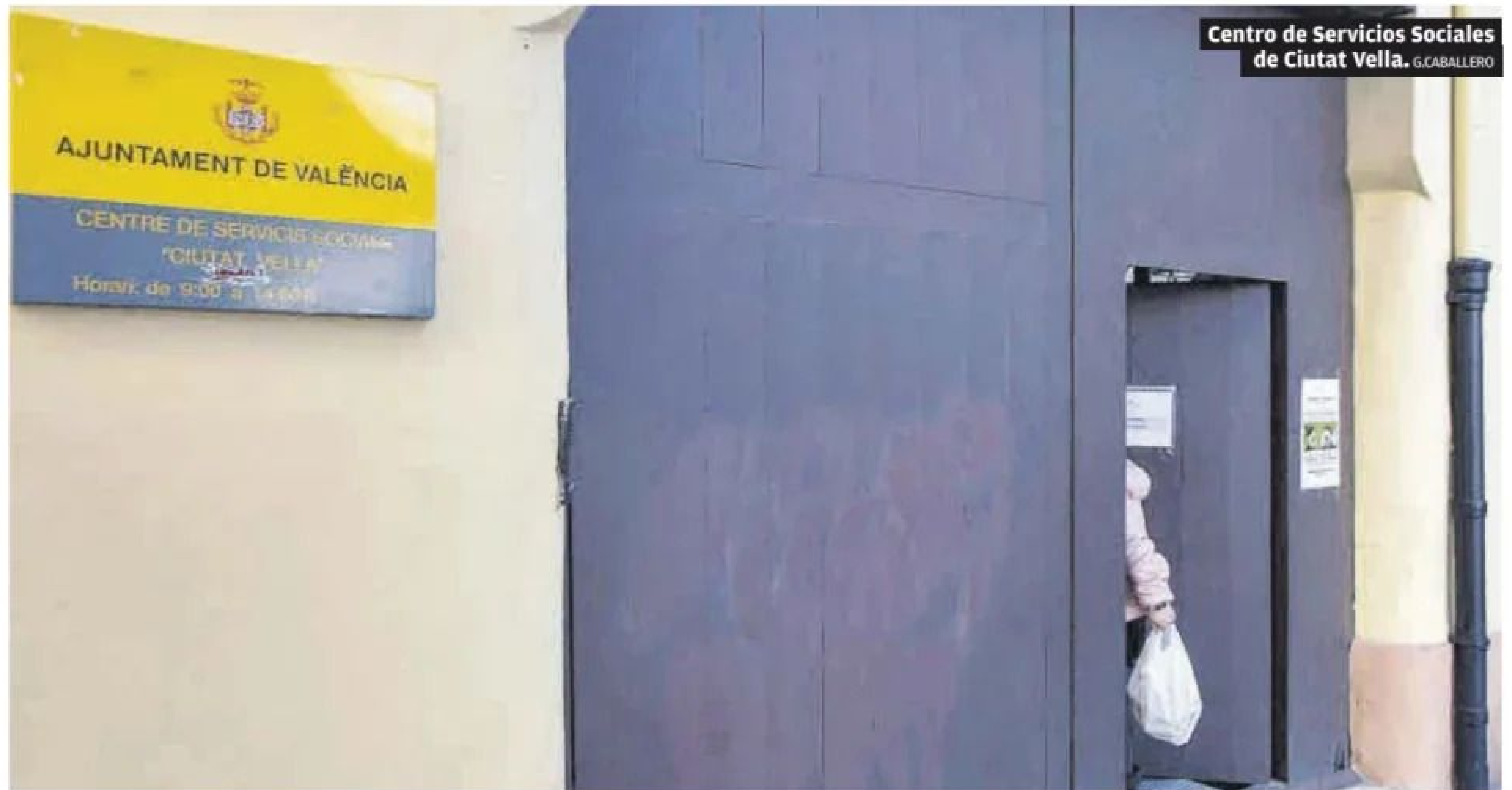
▶ La media para conseguir los informes de valoración está en medio año y para los dictámenes sociales en más de 4 meses ▶Los técnicos realizan cerca de 13.000 atenciones presenciales anuales

J.M.VIGARA. VALÈNCIA

■ La lista de espera para conseguir las ayudas previstas en la ley de la dependencia está disparada en la ciudad de València. Hasta el punto de que ya hay vecinos de la capital valenciana, como los usuarios que son atendidos en el Centro Municipal de Servicios Sociales de San Marcelino, que tienen que esperar hasta 55 semanas, más de 1 año, para que les realicen las valoraciones que dan derecho a obtener la ayuda o el recurso asistencial que precisan. La media en toda la ciudad está en una espera de 26 semanas, más de 6 meses, para que los técnicos efectúen este informe de valoración. Pero además de San Marcelino hay varios distritos o barrios por encima de esta cifra o solo un poco por debajo: Ciutat Vella, con demoras de 27 semanas, más de 6 meses; Quatre Carreres, con 26 semanas/más de 6 meses; y Salvador Allende, con 25 semanas, casi medio año.

Respecto a los informes sociales de entorno, los valencianos tienen que esperar hasta 18 semanas de media, más de 4 meses, con San Marcelino nuevamente como el barrio donde más cola hay: 40 semanas de retraso, 10 meses. Los centros de servicios municipales de Ciutat Vella y Trafalgar, con 19 semanas de esperas, también están muy colapsados. En cuanto a los informes técnicos, que se efectúan en la última parte del procedimiento, la tardanza media es de 4 semanas, un mes. Según las cifras de la concejalía de Servicios Sociales, la carga de trabajo, a fecha del 10 de mayo y para todos los barrios de València, es de 2.281 informes de entorno social (ISES), 3.360 valoraciones y 552 informes técnicos pendientes.

De hecho, ya en febrero, Compromís advirtió que en los ISES la cola de expedientes pendientes de resolver había crecido un 360% y en los informes técnicos en 737%. Y en esa misma línea, el Síndic de Greuges exigía a la alcaldesa María José Catalá que activara en enero ya un Plan de Choque para frenar estos números tan negativos, en colaboración con la Conselleria de Servicios Sociales. Ante estas acusaciones, el portavoz del gobierno municipal, Juan Carlos Caballero, del PP, y la propia vicepresidenta Susana Camarero culparon de estas colas en la dependencia «a la herencia recibida» de los gobiernos progresistas anteriores.



Centro de Servicios Sociales de Ciutat Vella. G.CABALLERO

> Los usuarios de San Marcelino tienen que esperar hasta 55 semanas para que les hagan las valoraciones

Con todo, los técnicos y los trabajadores sociales están haciendo un esfuerzo titánico con «un mayor número de citas semanales coincidiendo con los centros municipales con mayo número de casos en activo».

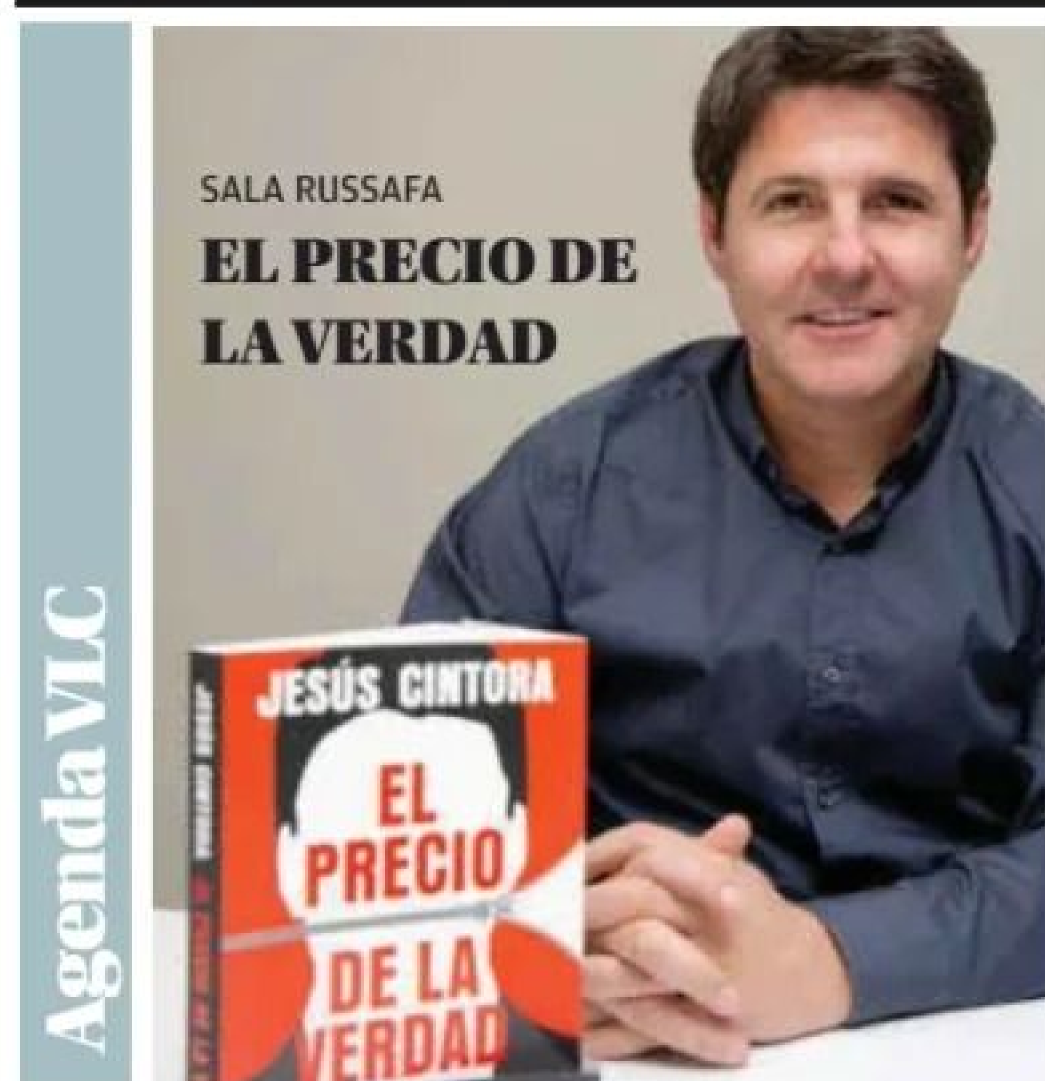
Así, en la primera información de dependencia, tarea que realizan los técnicos auxiliares de servicios sociales, «se prestan una media de 230 citas a la semana, lo que supone 11.960 al año». En esta clasificación, el centro de Patraix, con 2.392 citas anuales y 46 semanales; Benimaclet, con 2.340 citaciones anuales y 45 citas semanales; y San Marcelino, con 2.080 y 40, respectivamente, son los recursos municipales que más usuarios están atendiendo.

Por último, en las atenciones presenciales, que realizan los trabajadores sociales en el programa de promoción de la autonomía, se proporcionan 249 citas semanales, lo que anualmente supone 12.948 entrevistas. Aquí las gestiones más habituales son asesorar y tramitar cambios de recurso, revisiones de grado o cambios de cuidador.

Agenda VLC

SALA RUSSAFA

EL PRECIO DE LA VERDAD



Coloquio sobre la situación del periodismo, la política y la actualidad con el presentador de televisión y radio Jesús Cintora que presentará su nuevo libro «El precio de la verdad», junto con Miquel Ramos, Gloria Marcos y Joaquim Bosch. **Miércoles, 29 de mayo, a las 19:00, en la Sala Russafa** (C/ Dénia, 55). La entrada es libre.

Más información en la página de CARTELERA

MIÉRCOLES, 29 DE MAYO DE 2024

Información recopilada por Arnau Alcaide
agenda@levante-emv.com

Proyecciones

CINESTUDIO D'OR (c/ Almirante Cadarso, 31). Proyección de «La estrella azul», **17.15 y 21.40h.**, y «Radical», **19.30h.**
LA FILMOTECA (pl. Ajuntament, 17). Pase de «Atlantique», a las **18h.**, y «El cartero siempre llama dos veces», a las **20h.**

Música

CARMELA EN DRAMA. Concierto pop de la cantautora valenciana. **Hoy a las 18:00 horas en el Museu de belles Arts** (c/Sant Pius V, 9).

XII Semana Intercultural Orriols

CUENTACUENTOS : LA MAGIA DE LOS CUENTOS. En el **Centro Cultural Alqueria Albors, a las 17.30h** (Camino Alquería d'Albors, 4).
HISTORIA DE ORRIOLS Y SUS LUCHAS VECINALES. En la **Plaza de la Ermita, a las 19.00h.**

CONFERENCIAS-DEBATES

¿DE QUÉ HABLAMOS CUANDO HABLAMOS DE CAMBIO CLIMÁTICO?. Jornada participativa "¿De qué hablamos cuando hablamos de cambio climático?", organizada por Asociación Entrepobles en el marco de la Capitalidad Verde Europea. El acceso es libre y el acto forma parte de la iniciativa 'Museu en verd' del «Proyecto Barrio», impulsado por MUPREVA, en colaboración con el Ajuntament de València. En la jornada participarán Andreu Escrivà, ambientólogo divulgador y técnico de proyectos ambientales de la Fundación València Clima y Energía; Marian Sintes, médica de atención primaria, activista de AE-Agró y de la Comissió Ciutat-Port; y Àlex Guillamón, activista de Entrepobles y Extinction Rebellion Barcelona. También se proyectará de manera parcial el documental «50ºC». En el salón de actos del **Museo de Prehistòria de València (MUPREVA), en la Beneficència de València, a las 18h** (c/ de la Corona, 36).
MIGRACIÓN Y DESPLAZAMIENTO DE LAS PERSONAS POR CAUSAS AMBIENTALES. Exposición paralela a la jornada medioambiental. **Museo de Prehistòria de València (MUPREVA), en la Beneficència de València, solo hoy., de 10 a 20h** (c/ de la Corona, 36) y mañana, 30 de mayo, hasta el 2 de junio, se exhibirá en el Centro Cultural Joven del Mesón de Morella en Ciutat Vella (c/Hostal de Morella, 1), de apertura a 22h.

Escena

DIE ZAUBERFLÖTE. La Flauta Mágica, de Mozart. Ópera alemana, de miras profundas y argumento sencillo, escrita para un teatro vienés de público popular, en el alemán del pueblo y no en el italiano del teatro de corte. La lucha del bien y el mal, puesta en la lid entre la Noche y el Sol por la hija de ambos, la virtud llamada Pamina, se dirime entre las fuerzas de la naturaleza feraz y la razón, que apoyarán al Sol y los recovecos oscuros del alma, y las grutas infernales, que apoyarán a la noche. En dos actos. Libreto de Emanuel Schikaneder. En **Les Arts** (Av. del Professor López Piñero, 1), a partir del 6 de junio, a las **19.30h.** Pases los días 6, 8, 12, 14, 17 y 19 de junio.
PERSPECTIVES DIE ZAUBERFLÖTE. Encuentro con los protagonistas de la ópera La Flauta Mágica en el que se abordan los elementos esenciales de la música y la dramaturgia. En colaboración con Amics de l'Òpera i de les Arts de la Comunitat Valenciana. En **Les Arts** (Av. del Professor López Piñero, 1), el 4 de junio, a las **19.30h.**

La factura hospitalaria del vecino de Alzira en Cancún ronda los 150.000 euros

▶ La esposa Sofía cifra en casi 300.000 euros el viaje de la luna de miel y el coste del tratamiento médico recibido por Adrián, que acompaña a su hijo al colegio en el primer día tras su regreso ▶«La solidaridad de los alzireños me ha salvado la vida», dice

A.C. ALZIRA

■ El alzireño Adrián Fernández pudo acompañar ayer a su hijo a la escuela. Era la cotidianidad que necesitaban él y su familia para superar la traumática experiencia que supuso su viaje nupcial a Cancún, en el que sufrió un desvanecimiento en la piscina de un hotel de la Rivera Maya que le produjo una parada cardiorrespiratoria. Los pulmones se le encharcaron y estuvo diez días en coma. Las secuelas de esa inesperada luna de miel son tanto psíquicas como económicas. La factura médica se acercó a los 150.000 euros y el gasto total del viaje, que incluye tanto la estancia como los viajes, casi duplican esa cantidad, según los cálculos barajados ayer por su mujer, Sofía Parada en Alzira, una ciudad sensible y solidaria que les ayudado a superar el drama.

La pareja regresó el lunes acompañada de un familiar 21 días después de lo que estaba previsto. La luna de miel no fue tan dulce como esperaban. Sofía sufrió los primeros días una gastroenteritis, algo bastante habitual en los viajes, pero en ningún caso imaginaban que, la víspera de su regreso a España, un inesperado percance sacudiría sus vidas. Su marido fue rescatado de la piscina de un hotel de Playa del Carmen cuando ya no tenía pulso y sus pulmones estaban repletos de agua. Llegó en estado crítico a un hospital y de allí fue trasladado a otro centro asistencial mejor dotado para abordar casos tan graves.

Permaneció con respiración asistida y en coma inducido durante diez días hasta que los médicos comenzaron a reducirle gradualmente la sedación. Pasó unos días muy intranquilo hasta que despertó desconcertado. No sabía donde estaba y qué le había ocurrido. Sólo ha podido recomponer el mal trago a través del relato que le ha proporcionado su familia, que destaca la profesionalidad de los médicos y del personal sanitario.



Adrián y Sofía, ayer, en el patio de las Escuelas Pías. A.C.

La recuperación ha sido muy positiva y rápida. Seguramente fue de gran ayuda el hecho de haber mantenido un contacto directo con su mujer, su padre y su suegro. Y también con su hijo de siete años, que les acompañó durante el viaje y con el que mantuvo después contacto a través de videollamadas. El menor regresó a España pocos días después del ingreso hospitalario de su padre.

Sin ganas de más viajes

La familia no encuentra palabras para agradecer la manera en la que les han arropado sus convecinos. «Hemos sido conscientes en todo momento de cómo Alzira se movilizaba por nosotros y nunca podremos devolver las muestras de solidaridad y afecto que hemos recibido», enfatizó ayer Sofía Parada. «La solidaridad de los alzireños me ha salvado de la vida», agregó Adrián. Ambos necesitan ahora «recuperar la normalidad» y definen el viaje soñado al Caribe mexicano como «una experiencia muy desagradable». De hecho, no tienen pensado regresar a sus respectivos trabajos hasta la próxima semana. Quieren descansar en la tranquilidad del hogar y rodeados de su familia y amigos.

Y ambos admiten que tardarán un tiempo hasta verse capaces de planificar nuevos viajes. No tienen voluntad de regresar a México. Ahora su paraíso está más cerca. «Aquí también tenemos buenas playas», defienden. «Ha sido muy duro y ahora preferimos disfrutar junto a los nuestros y para nada tenemos intención de irnos a ninguna parte. Ahora hay que digerir lo ocurrido y ni nos planteamos volver a coger las maletas. En casa también se está muy bien», apuntó Sofía mientras Adrián asentía con la cabeza.

La familia no descarta denunciar

La abultaba factura que la familia Fernández-Parada ha tenido que abonar a un hospital de Cancún sorprende a todo el mundo menos a Sofía, enfermera de la UCI del Hospital de la Ribera. Ella es plenamente consciente del privilegio que supone disponer de una sanidad pública que evita a los enfermos evaluar el coste de cada tratamiento. «No valoramos la importancia de la sanidad que tenemos en España y mucho menos que sea gratuita», reflexionó ayer. El gasto ha sido proporcional a la solidaridad exhibida tanto en Alzira como en la Ribera.

El comportamiento del cuerpo diplomático no ha sido tan benigno. Se ha preocupado mucho por el caso, pero ha evitado los gastos. El avión medicalizado, caso de haberlo necesitado, hubiera tenido un coste y el médico que les ofrecieron tenía pagado el viaje de vuelta pero no el servicio, por lo que la familia también debía aportar dinero. Ahora, tras reservar unos días para digerir la experiencia vivida, valorarán si cabe recurrir a la vía judicial. «Dentro de unos días lo analizaremos y estudiaremos todas las opciones», concretaron ayer Adrián y Sofía.

Rocafort elimina un mural en favor de Palestina y contra Israel

▶ El consistorio asegura que no estaba autorizado: «Nadie puede pintar lo que quiera, donde quiera»

ABRAHAM PÉREZ. ROCAFORT

■ «Free Palestina», «Cease Fire Now» (Cese el fuego ya) o «We are all against the genocidal state of Israel» (Estamos en contra del estado genocida de Israel) eran algunas de las frases que se podían leer en el mural en defensa de Palestina que desde el pasado 26 de marzo decoraba una de las paredes del paseo de la Acequia de Rocafort. Detrás de esta obra se encontraba la ilustradora valenciana Galleta María, quien en colaboración con otros artistas, quería denunciar el genocidio y reclamar una Palestina libre.

Ayer, el ayuntamiento de la localidad, gobernado por PP y Vox, ordenó la eliminación del mural, precisamente a escasas horas de que el presidente del gobierno, Pedro Sánchez, compareciera para anunciar el reconocimiento de Palestina como estado.

Fue la propia autora de la obra la que ha denunciado el borrado de la obra a través de sus redes sociales tras recibir el aviso de varios vecinos, quienes han mostrado su indignación ante una decisión que califican de «censura» contra un pueblo que está siendo «víctima de una masacre».

Así lo ha denunciado el concejal de Guanyem Rocafort, Miguel de la Cruz, quien considera «lamentable que el gobierno censure la libertad de expresión y no tenga en cuenta al pueblo palestino que está víctima de un genocidio».



El mural ya borrado por el ayuntamiento. LEVANTE-EMV

Desde el ayuntamiento , gobernado por el popular Gorka Gómez, descartan que esta decisión tenga connotaciones políticas y defienden que la eliminación del mural se debe a que la obra se había pintado sin permiso. «No sabemos quién lo ha pintado, pero sí sabemos que no ha habido ninguna solicitud para hacerlo, por lo que el ayuntamiento ha procedido a hacer su trabajo», explican fuentes municipales, que subrayaron que «el ayuntamiento no tiene ningún problema con el mensaje, pero nadie puede pintar lo que quiera donde quiera».

Cuatro gatos muertos y kilos de basura en el ‘piso de los horrores’ de Torrent

▶ Los operarios de limpieza retiran enseres y despercidios, además de los restos óseos de al menos otro felino ▶La investigación se mantiene abierta por un delito de maltrato animal contra el propietario

A.CASTELLÓ. TORRENT

■ Limpio, a medias. Así ha quedado ya el ‘piso de los horrores’ de Torrent después de que este martes los operarios de limpieza retiraran decenas de kilos de basura acumulados en las estancias del inmueble. También un agente del Seproa de la Policía Local extrajo los restos óseos de lo que parece un gato muerto. El balance se salda con cuatro felinos muertos por inanición, y dos que fueron rescatados con vida y esperan ser adoptados desde una protectora del municipio de la capital de l'Horta Sud.

A las ocho de la mañana, una decena de operarios de la contrata de limpieza municipal se presentaron en la calle donde se ubica el piso de los horrores de Torrent. Iban acompañados por dos vehículos ligeros y un camión con un contenedor. Poco antes de las diez de la mañana terminaron el trabajo. Durante las tareas extrajeron decenas de bolsas de plástico llenas de todo tipo de residuos. «Nunca había visto tanta mierda en una vivienda; las cucarachas iban corriendo por las paredes», resumían.

Y es que el piso se había convertido en un auténtico vertedero en los últimos tres meses. Muebles, enseres, ropa, botellas de todo tipo o comida se acumulaba por todas las habitaciones. También excrementos humanos en cubos de plástico o botellas llenas de orín. «Era asqueroso», comentaban los operarios.

Pese a que se había desinfectado el inmueble hasta en dos ocasiones previas, los insectos seguían campando ayer a sus anchas, sobre todo cucarachas, que salían de entre las montañas de basuras acumulada. En este sentido, el propietario pidió que le dejarán los muebles, el sofá o el colchón para cuando regrese.



Basura extraída del piso de los horrores de Torrent por operarios de la contrata de limpieza. LEVANTE-EMV

> «Nunca había visto tanta mierda en una vivienda; las cucarachas iban corriendo por las paredes»

La limpieza exhaustiva de la vivienda tenía como claro objetivo evitar que la insalubridad (el olor ya era evidente desde la entrada al patio) se extienda al resto del vecindario, un edificio de cuatro alturas con dos pisos por planta. Pero también se pretendía rescatar los cadáveres de animales muertos.

Tal como informó este diario, en las dos visitas previas de la Policía Local se logró extraer los cadáveres de tres felinos muertos, así como dos gatos con vida, que ahora se recuperan en una protectora para poder pera ofrecerlos en adopción posteriormente. Ayer, el agente del Seproa de la Policía Local de Torrent que intervino en la operación recuperó debajo de un sofá los restos óseos de lo que parece un felino. Así, el total de animales que el propietario dejó morir en su casa asciende a cuatro, aunque no se descarta que alguno más se encuentre entre las bolsas con los kilos de basura que sacaron los operarios de limpieza.

Por su parte, el propietario del piso, acusado de un delito de maltrato animal, permanece desaparecido.

Detienen a doce personas por robar más de 163 toneladas de naranjas en tres comarcas

▶ La Guardia Civil arresta a los autores de varios hurtos en l'Horta Nord, Camp de Morvedre y Camp de Túria



Agentes durante un operativo.

ABRAHAM PÉREZ. VALÈNCIA

■ La Guardia Civil de Valencia ha detenido a doce personas acusadas de robar cítricos en tres comarcas de la provincia de Valencia. En total, los implicados sustrajeron más de 163 toneladas de naranjas y pequeñas cantidades de otros cítricos de campos de al menos seis municipios de l'Horta Nord, Camp de Morvedre y Camp de Túria. La identificación y detención de los responsables de los robos ha sido posible gracias al trabajo de los equipos ROCA, especializados en la prevención e investigación de los delitos cometidos en el campo, quienes coordinaron los tres operativos distintos que se pusieron en marcha.

El primero de ellos se centró en las comarcas de Camp de Morvedre y Camp de Túria y estuvo enmarcado en las labores de inspección que la Guardia Civil realiza en los almacenes de frutas. Precisamente, en una de estas inspecciones los agentes detectaron la venta irregular de 1.600 kilos de naranja, una mercancía que fue intervenida in situ. Asimismo, durante la posterior labor de análisis se detectó que los mismos responsables que trataron de introducir esas naranjas habían realizado hasta 95 falsificaciones de documentos para realizar la venta de 100 toneladas de cítricos de origen ilícito (principalmente naranja).

Más tarde, en el Puig se detectó que cuatro personas, dos de ellas involucradas en el anterior operativo, habían sustraído 8.000 kilos de cítricos. Las posteriores pesquisas permitieron localizar también en Nàquera y Bétera otras 12 ventas fraudulentas de más de 11.000 kilos de naranjas cuyos autores pertenecen al mismo clan familiar.

La proliferación de garrapatas activa las alertas en los cultivos de Castellón

▶ Agricultores de la Plana Baixa denuncian picaduras y una presencia anormal de estos arácnidos

MÒNICA MIRA. NULES

■ Garrapatas ha habido siempre, pero no tantas como este año. Así de concluyente ha sido un agricultor de Nules después de haberse quitado un par de estos parásitos que ya tenía enganchados en las piernas tras un rato de trabajo en el campo. Y no es un problema que se circunscriba a este municipio, la proliferación de estos arácnidos por encima de lo que se podría considerar habitual, está siendo generalizada en Castellón.

Las autoridades, a día de hoy, no lo consideran una cuestión de salud pública. Desde la Conselleria de Agricultura aseguran que «estamos llevando a cabo nuestros protocolos y campañas de desinfección frente a esta especie y otras que afectan al sector agrícola y ganadero de forma habitual». A su vez, corroboran que «no tenemos constancia de problema alguna específico ocasionado por garrapatas y, menos aún, que tenga trascendencia humana desde un punto de vista sanitario».

En el caso específico de la ganadería que, obviamente, es un sector más sensible a este tipo de plagas, «está todo bajo control y no se han detectado problemas».

Si bien no existe inquietud al respecto, lo que si confirman es el interés por conocer la realidad en cuanto a las enfermedades que, como es conocido, transmiten estos artrópodos, algunas de especial gravedad. Para ello, desde hace un tiempo, la Conselleria está elaborando un estudio de servoprevalencia de patógenos en las garrapatas, un plan de muestreo que «se está llevando a cabo», por lo que no hay conclusiones. Veterinarios consultados inciden en que «a mayor densidad de animales, sean domésticos a silvestres, más garrapatas hay». Y si últimamente algo se está denunciando en el campo a este respecto es la «invasión» de conejos y jabalíes.


LEVANTE-EMV
Agricultores denuncian picaduras.

Un fallo tumba la denuncia de Sagunt por los espigones en Almenara

▶ La Audiencia Nacional avala la postura de la dirección general de la Costa y el Mar sobre la prioridad de actuar en el litoral sur de Castelló

RAFA HERRERO. SAGUNT

■ La Audiencia Nacional ha avalado las polémicas obras que el Ministerio para la Transición Ecológica ejecutó por cerca de 8 millones de euros en Almenara para estabilizar esta parte del litoral. Una sentencia ha tumbado la denuncia del Ayuntamiento de Sagunt, que alegó los perjuicios que la construcción de varios espigones iba a suponer para sus playas del norte, al «limitar» la llegada natural de sedimentos y acelerar así el deterioro.

Esta degradación necesita «soluciones urgentes», según los argumentos municipales, que también señalaban que la «problemática global» requería una solución más amplia. De igual forma, desde el consistorio se apuntaban las deficiencias formales en la tramitación del proyecto para Almenara, que calificaba de «arbitrario, irracional e inmotivado».

Frente a esta denuncia, la Audiencia Nacional se alinea con las teorías de la dirección general de la Costa y el Mar, que defendía que la actuación al sur de la provincia de Castelló forma parte de una estrategia, concretamente la elaborada en 2015 por el Centro de Estudios y Experimentación de Obras Públicas (Cedex). «Estamos ante un proyecto integral -apunta el fallo- que, por su envergadura, debe realizarse por tramos» y el de Almenara requería «una solución más inmediata». Para defender esta prioridad, la sentencia alega que, desde hace más de 20 años y especialmente desde 2014, la reparación de daños en este tramo ha sido constante, lo que demuestra que «no es sostenible», mientras que Sagunt «puede ser autosuficiente», especialmente si se hace «una estabilización con arena».

Reconoce la Audiencia Nacional que el procedimiento para la intervención en Almenara fue «correcto», ya que «no se omitió trámite alguno», se presentaron las diferentes alternativas «hasta elegir la mejor valorada según los criterios económicos, ambientales y funcionales», además de estudiarse las alegaciones de Sagunt. Estas últimas, sin embargo, se limitaban a «cuestionar aspectos parciales, sin tener en cuenta el conjunto de los criterios técnicos». Un último argumento del Ayuntamiento de Sagunt que rechaza la Audiencia Nacional es la modificación de las masas de agua que irían en contra del Plan Hidrológico del Júcar, que el fallo niega.

El recurso municipal se dirigía contra la aprobación en septiembre de 2020 del proyecto de estabilización de la costa de Almenara y La Llosa. A través de esta fórmula pretendía que la intervención se extendiera por el frente sur, pero la sentencia insiste en que Costas ya dispone de una estrategia que «plantea las actuaciones necesarias para todo el tramo y lo hace de modo global, coherente, priorizando el orden y ritmo en que deben llevarse a cabo».

Según esta resolución judicial a la que ha tenido acceso **Levante-EMV**, el Ayuntamiento de Sagunt ya mostró su postura contraria a la ejecución de los espigones de Almenara en el verano de 2016, cuando un acuerdo de la junta de gobierno trasladó al ministerio los «efectos perniciosos» de actuar por zonas de forma aislada. Con motivo de la declaración de impacto ambiental, el consistorio reiteró su rechazo en marzo 2018, apoyado esta vez por el informe de un catedrático de la Universitat Politècnica de València.

Estrategia general

Todavía se incorporó por parte municipal otro pronunciamiento técnico, que defendía que la intervención en Almenara «agrava la situación en el sur, vulnera la normativa de Costas y de evaluación ambiental, la documentación es deficiente y se omitían trámites esenciales», aunque el ministerio, con el aval ahora de la Audiencia Nacional, defendió que se avanzaba en la estrategia general y que una ejecución conjunta en todo el subtramo «retrasaría la solución».

Así, la conclusión es que «estamos ante un proyecto que contiene toda la documentación necesaria para que se valoren los condicionantes económicos, ambientales, paisajísticos, legales y de seguridad, que determinan la estabilización del frente litoral en La Llosa y Almenara como primer tramo a ejecutar».


Arena acumulada en un solar municipal de Tavernes de la Valldigna. T.Á.C.

La Goleta en Tavernes La arena acumulada durante meses seguirá el verano en un solar

▶ La playa de Tavernes de la Valldigna tendrá arena el próximo verano. Eso sería buena noticia si no fuera porque, y aquí está el problema, no estará donde debiera, es decir, ni en la Goleta ni en el litoral urbano, sino en el mismo solar municipal en la que se encuentra acumulada desde finales del año pasado. Costas, entidad dependiente del Ministerio para la Transición Ecológica (Miteco) encargada de la gestión de todo el litoral, ha reconocido, en respuesta a una pregunta efectuada a **Levante-EMV**, que la actuación que tiene previsto llevar a cabo para reponer con ese material la maltrecha zona del norte de la costa vallera no se ejecutará «previsiblemente» hasta después del periodo estival.

La noticia ha caído como una bomba en la administración local, puesto que, aunque ya eran conscientes de que la temporada turística está a la vuelta de la esquina y los tiempos iban muy ajustados, confiaban en que aún había cierto margen de tiempo para que el organismo ultimara la tramitación el proyecto y pudiera llevar a cabo la reposición a la que se comprometió hace ya varios meses. Desde Costas apuntan que en estos momentos se está «trabajando para tener el contrato que permita aportar la arena acopiada a las playas de la Goleta y Tavernes a la mayor brevedad». **T.Á.C.** TAVERNES

El Gobierno desbloquea los diques de Moncofa al aprobar el impacto ambiental

MIGUEL ÁNGEL SÁNCHEZ. MONCOFA

■ Las tan reivindicadas obras para ver construidos nuevos espigones en Moncofa tras más de una década están más cerca que nunca de ser una realidad. Según publicó ayer el Boletín Oficial del Estado (BOE), el Ministerio para la Transición Ecológica y el Reto Demográfica ha aprobado la declaración de impacto ambiental del proyecto de estabilización del tramo de costa entre el río Belcaire y la playa l'Estanyol. Un paso que permite seguir adelante con la tramitación del proyecto y desbloquea el camino para licitar los trabajos, que cuentan con un presupuesto de 8,4 millones y tiene un plazo estimado de ejecución de nueve meses.

Se trata de una intervención que tiene como objetivo dotar a este tramo del litoral de una configuración que asegure su estabilidad frente a los fenómenos erosivos, reduciendo la vulnerabilidad frente a los efectos del cambio climático. «Los objetivos específicos son recuperar la función de defensa de las playas para proteger las urbanizaciones más próximas a la línea de costa, asegurar una anchura mínima suficiente para el desarrollo de la función lúdica de las playas, proteger los restos de la Torre de Beniesma, declarada bien de interés cultural (BIC), y mejorar el encauzamiento de la desembocadura del río Belcaire y de dos desagües de aguas pluviales que desembocan en este tramo de costa», apunta el documento. El proyecto abarca la playa de Tamarit (o Belcaire), la playa de la Torre (o Beniesma) y la playa l'Estanyol, ubicadas en el tramo costero entre la desembocadura del río Belcaire y la zona de l'Estanyol.

El Gobierno descarta soterrar las vías de Alfafar a corto plazo

▶ El ministro Puente defiende el paso inferior presentado por Adif

A.C. ALFAFAR

■ El ministro de Transportes, Óscar Puente, defendió ayer la solución planteada por Adif de construir un paso inferior en Alfafar para eliminar el paso a nivel, donde han fallecido decenas de personas en las últimas décadas, descartando el soterramiento «a corto plazo» porque tardaría «15 años como mínimo», afirmó.

Así lo aseguró ayer en el pleno del Senado, en respuesta a una pregunta del PP sobre si su departamento tiene previsto acometer el soterramiento de las vías del tren para eliminar el «paso a nivel de la muerte» de Alfafar.

Puente (PSOE) defendió que el soterramiento «por lo menos no es la solución en el corto plazo», ya que señaló que el estudio informativo para llevarlo a cabo tardaría cinco años y después habría que aprobar los proyectos y licitar y ejecutar la obra. «Nos vamos a 15 años como mínimo. ¿Quiere usted que siga muriendo gente en ese paso a nivel durante 15 años?», espetó a la senadora del PP por Valencia Estela Darocas.



Paso a nivel de Alfafar, que los municipios quieren que se soterre.

Por contra, el ministro explicó que la solución proyectada por Adif permitirá licitar las obras al inicio de 2025. «Y en paralelo, si quieren, discutimos sobre la integración del tren a su paso por esos municipios, que es una cuestión diferente», remarcó. Según desgranó, el paso inferior permitirá «resolver el problema de seguridad con responsabilidad y sin demagogia» para, posteriormente, analizar «las opciones de integración del tren a su paso por esos municipios». «Es lo que debemos a la gente que cruza ese paso a nivel todos los días», ha remachado.

En general, Puente enfatizó que que las integraciones del tren a su paso por las ciudades «no se resuelven necesariamente solo a través de soterramientos», sino «también a base de integraciones blandas en las que se consiguen amplios pasos luminosos».

«No todo son soterramientos»

«No todo son soterramientos», insistió e invitó a la senadora del PP a «viajar» y comprobar cómo se suprimió un paso a nivel en la plaza de Rafael Cano de Valladolid, ciudad de la que fue alcalde. Además, ha criticado la visión «tremendamente desfasada» de los 'populares' respecto a las infraestructuras.

Cabe recordar que el pasado 17 de mayo, Adif propuso a los alcaldes de los municipios afectados la construcción de un paso inferior para la integración urbana de Alfafar y Sedaví como «solución más eficaz y a corto plazo para eliminar el paso a nivel». En cualquier caso, el gestor ferroviario remarcó que este proyecto «no condiciona futuras decisiones».

El Consell autoriza 10.000 paneles solares en Agullent y Benissoda

SERGIO GÓMEZ. XÀTIVA

■ La multinacional suiza EBL, a través de su filial en España Besolar Energy SL, ha obtenido el pronunciamiento ambiental favorable de la Conselleria de Medio Ambiente para desplegar una instalación fotovoltaica de 7.146 kilovatios compuesta por cerca de 10.000 paneles fotovoltaicos que ocuparán una extensión de 103.580 metros cuadrados de suelo rústico a los pies de la sierra de Agullent, a medio camino entre esta localidad y la vecina Benissoda, en las partidas de Buenos Aires y la Palmera.

De las 18 propuestas de inversión proyectadas en la Vall d'Albaidas que se encontraban en fase de tramitación por parte de la Generalitat, esta es la segunda planta solar que ha conseguido pasar el filtro del informe de impacto ambiental de la Generalitat, tras un prolongado bloqueo burocrático que la administración autonómica comenzó a desatascar a mediados del mes de abril.

FRAN LÓPEZ

Presidente de la Mancomunitat de l'Horta Nord. En los próximos meses se avecinan importantes cambios en la gestión de los residuos de los 10 municipios que forman la Mancomunitat de l'Horta Nord merced a las novedades que supone el nuevo contrato.

«A finales de junio llegan los nuevos contenedores a 10 municipios»

▶ La Mancomunitat implantará también el quinto depósito antes de final de año y estudia asumir la gestión de la tasa

RESIDUOS

J.B.ROIG. VALÈNCIA

■ La Mancomunitat de l'Horta Nord, formada por los municipios de Albalat dels Sorells, Albuixech, El Puig, Emperador, La Pobla de Farnals, Massalfassar, Massamagrell, Museros, Puçol y Rafelbunyol, dio un importante paso hacia la modernización en la gestión de residuos urbanos con el nuevo contrato que adjudicó hace unos meses. En breve se producirá la renovación de miles de los depósitos de las calles de los 10 pueblos mancomunados y a finales de año llegará el quinto depósito a todos ellos. El presidente de la Mancomunitat y alcalde de Rafelbunyol, Fran López, asegura que será un paso notable.

P Recientemente la Mancomunitat de l'Horta Nord ha adjudicado la implantación de forma progresiva un nuevo sistema de recogida de residuos. ¿En qué estado se encuentra el proyecto y cuántos municipios se beneficiarán de esta gestión mancomunada?

R El nuevo contrato se adjudicó por 32 millones de euros para los próximos 8 años, más la posible prórroga otros dos años más. La nueva empresa empezó en febrero y ahora estamos en el camino de instalar los primeros contenedores, que son 440 de cartón-papel y 440 de envases. La previsión es que a finales de junio estén ya disponibles en todas las poblaciones de la Mancomunitat. Estamos hablando de 10 municipios que afecta en una población de 83.224 habitantes. Hay que tener en cuenta que ahora al principio se instalan dos contenedores, pero antes de que acabe el año también se instalará el quinto contenedor, una cuestión que haremos conforme a la ley. Se trata del contenedor del orgánico. Por lo tanto, el vecindario de los pueblos pasará a tener muchas más opciones de reciclaje y separación. Y además, estos contenedores que vamos a instalar son depósitos inteligentes. Es decir, que vamos a poder medir mejor las toneladas que al final saldrán de cada contenedor.


L-EMV
Fran López, presidente de la Mancomunitat.

P Además quieren ir un paso más allá con el tema de la gestión de residuos.

R Así es. Creo que también es importante resaltar que ahora mismo estamos estudiando la posibilidad de hacer una nueva ordenanza de la tasa de residuos, de manera que la Mancomunitat de l'Horta no solo sea la entidad que presta el servicio, sino también la que emitirá la correspondiente tasa a los ciudadanos en lugar de hacerlo cada ayuntamiento por separado.

P ¿Podría hacer balance de sus primeros meses al frente de la Mancomunitat de l'Horta Nord?

R El balance es netamente positivo, trabajamos desde dentro en la gestión de muchos servicios básicos para los ciudadanos que forman parte de la Mancomunitat de l'Horta Nord. Estoy contento y satisfecho con estos primeros meses al frente de la entidad, en el sentido que creo que la Mancomunitat al final significa un trabajo conjunto entre todos los municipios, de apoyo mutuo. Además del tema de residuos, yo creo que es importante resaltar también la parte de los servicios sociales. Así, desde diciembre del año pasado empezamos a prestar un nuevo servicio, que es el Servicio de Atención a la Salud Mental, que creo que es uno de lo más importantes que podemos prestar ahora mismo. Pero se prestan otros muchos programas, como es el Equipo Específico de las Intervenciones con la Infancia y la Adolescencia, también la Unidad de Prevención Comunitaria de Conductas Adictivas, o los programas de intervención a la exclusión social. Por todo esto es muy importante la Mancomunitat, sobre todo para los pueblos más pequeños, como es el caso de Emperador, que tiene 700 habitantes. También está el servicio de la perrera mancomunada; la nueva ley de bienestar animal dice claro que los municipios son competentes para hacerse cargo del abandono de los perros, pero también del tema de las colonias felinas.

La construcción es de acero en Xàbia

▶ El 'boom' urbanístico incorpora nuevas técnicas para levantar chalés en un periquete

ALFONS PADILLA. XÀBIA

■ Las nuevas técnicas de construcción irrumpen en Xàbia como un elefante en una cacharrería. El símil tiene su explicación. En la zona del Pi Verd, donde estuvo el histórico restaurante «El Elefante», establecimiento de la llamada «cocina internacional» que triunfaba en los años 80, se está llevando a cabo una promoción de chalés levantados como mecanos de metal. La técnica se llama «steel framing». Las estructuras de hormigón y las paredes de ladrillo se sustituyen por armazones de acero y placas de revestimiento. La urgencia de la construcción, un sector que en Xàbia y en el litoral de la Marina Alta no tiene techo, lleva a las promotoras a experimentar con nuevas técnicas.

Una de las «ventajas» de los chalés de acero es que se reducen los plazos de las obras. En un periquete, se levanta el nuevo chalé. Estas casas, estandarizadas y con procesos de construcción semiindutrializados, también son, en teoría, más económicas. Eso sí, lo que se pierde es la gracia que los obreros con oficio de Xàbia imprimían a los chalés. Este municipio tenía una suerte de libro de estilo de construcción (cubiertas de tejados y porches con arcos rebajados inspirados en los riuraus, uso de la piedra tosca...) que se va desdibujando. Los chalés de acero son el no va más de la modernidad en la arquitectura residencial y turística. Del hormigón crudo (el «betón brut» fue el material preferido por Le Corbusier) que los arquitectos han empleado con profusión en los últimos años en los nuevos chalés en los acantilados se pasa al acero y las placas de revestimiento.

El utilitarismo se abre paso. Es el contrapunto al anhelo de los arquitectos por dejar su sello. De un estilo más escultórico y rotundo se transita a otro más uniforme y sin pretensiones. Los defensores del «steel framing» afirman que esta construcción es más sostenible, dado que genera menos residuos y mitiga la huella en el territorio.


Armazón de acero de un nuevo chalé en construcción en la zona del Pi Verd de Xàbia. A. P. F.

Del hormigón crudo de la nueva arquitectura en los acantilados se ha pasado a los utilitarios armazones de acero

El acero se expande

Hace un par de años sorprendió que en la urbanización la Corona, una de las más exclusivas de la costa valenciana, «emergiera» un mecano de acero. Era el primer chalé de «steel framing» que se construía en Xàbia. Ahora la técnica se expande. Se están armando estructuras de acero en las urbanizaciones de Costa Nova o la citada de Pi Verd (junto al restaurante El Elefante). Las constructoras ahorran tiempo. El sector no da síntomas de flaquear. Al contrario, Xàbia vuelve a estar erizada de grúas. El urbanismo no para. Y ahora es de acero.

Dos jóvenes agreden a otro en Xàbia y le roban una mochila con «400 euros»

■ La Policía Local de Xàbia ha arrestado a dos jóvenes de 22 y 31 años por agredir a un chico de 19 años y robarle la mochila en la que la víctima asegura que llevaba 400 euros. El agredido sufrió heridas leves.

El pleno de Ondara le pondrá al Espai Jove el nombre de «Nebulossa»

▶ El ayuntamiento nombrará a Mery Bas y Mark Dasousa embajadores en el mundo del municipio

ALFONS PADILLA. ONDARA

■ Nebulossa ha hecho historia. El grupo de Mery Bas y Mark Dasousa representó a España en Eurovisión. Ha dado a Ondara una proyección increíble. La canción «Zorra» suena «a los cuatro vientos». El alcalde de Ondara, José Ramiro, del PSOE, ha anunciado que el pleno de este jueves aprobará poner el nombre de Nebulossa al Espai Jove d'Ondara. El edificio se llamará «Espai Jove Nebulossa». Es, desde luego, una denominación con gancho. El alcalde también ha avanzado que el acuerdo de pleno incluirá otorgar a Mery y Mark el título honorífico de embajadores de Ondara en el mundo.

La propuesta que se lleva a pleno recuerda que Mery y Mark impulsaron en 2016 con su dúo entonces llamado «Solar» el Gegant Fest Ondara, un festival familiar que se celebraba el domingo de Pascua en Segària. Nebulossa se creó en 2018. El grupo se presentó oficialmente en 2020 en el albergue de Segària. Un año después lanzaron su primer álbum de estudio. Figuraba la canción «Glam», seleccionado como el mejor tema de aquel año por la comunidad Indie Cool y ganador del concurso Studio Mans.


Mark Dasousa y Mery Bas, junto a sus familiares y vecinos. LEVANTE-EMV

Antes, Mark Dasousa ya había desarrollado una gran carrera profesional en el mundo de la música como productor de grupos tan conocidos como la Raíz, la Fúmiga, Aspencat, Zoo o Feliu Ventura.

En 2024, ha llegado el año mágico de Nebulossa. El grupo ganó el Benidorm Fest. Y de ahí a Eurovisión.

Mery y Mark siempre han demostrado la estima a su pueblo. Han llevado (y llevan, dado que ahora inician un frenético verano de conciertos) con orgullo el nombre de Ondara por el mundo.



El presidente del Gobierno, Pedro Sánchez, durante la comparecencia sobre el reconocimiento del Estado de Palestina. BORJA PUIG DE LA BELLACASA/MONCLOA

España promete una respuesta «firme» a los «bulos» de Israel

▶ El Consejo de Ministros aprueba el reconocimiento del Estado palestino mientras que el ministro de Exteriores israelí acusa al presidente Sánchez de «incitar al genocidio judío»

JUAN RUIZ SIERRA/MARIO SAAVEDRA. MADRID

■ Las reuniones del Consejo de Ministros suelen ser rápidas y hasta cierto punto frías, pero la de ayer fue distinta. Todos los miembros del organismo, empezando por el presidente del Gobierno, Pedro Sánchez, rompieron en aplausos cuando se aprobó el reconocimiento de España al Estado de Palestina, según fuentes presentes en el encuentro. «Ya no se puede esperar más. Llevamos décadas de violencia, décadas anhelando la paz. Es el momento de empezar a hacerla realidad. La solución al conflicto pasa por los dos estados. No hay una solución alternativa», señaló después el titular de Asuntos Exteriores, José Manuel Albares, que se esforzó en centrar el debate en el paso dado y no en la respuesta de Israel, que reaccionó acusando al Ejecutivo, y en particular a Sánchez, de «incitar al genocidio judío».

Albares explicó que su homólogo en el Estado hebreo, Israel Katz, lleva días esparciendo «bulos infames y deleznables». Pero España no piensa dejarse «intimidar» ni caer en «provocaciones». Habrá una respuesta «firme» y estará «coordinada» con Noruega e Irlanda, los otros dos países europeos que ayer reconocieron a Palestina. Pero no será hoy. Aunque sí «en poco tiempo», señalan fuentes diplomáticas.

«Soy muy consciente de que mi colega israelí lleva días con provocaciones, con bulos infames deleznables. Comprendo perfectamente la estrategia. Busca que hoy, en vez de hablar de lo que tenemos que hablar, del reconocimiento, estemos hablando de sus *tuits*. Vamos a coordinarnos con Noruega e Irlanda. Habrá respuesta. Será firme, coordinada, serena y cuando nosotros decidamos, no cuando otros quieren que lo hagamos para cambiar la conversación», argumentó Albares.

La reacción de España será «diplomática», subrayó el ministro de Exteriores, alejando la posibilidad de aprobar sanciones económicas. El ministro de Exteriores del Estado hebreo, Israel Katz, acusó ayer a Sánchez de ser «cómplice de incitación al asesinato del pueblo judío y de crímenes de guerra» por reconocer a Palestina y no cesar a la vicepresidenta segunda y ministra de Trabajo, Yolanda Díaz, a quien equiparó con el líder supremo de Irán, Alí Jamenei. La semana pasada, Díaz, también líder de Sumar, el socio minoritario del Gobierno de coalición, utilizó la fórmula «del río al mar» para defender el reconocimiento del Estado palestino. En cualquier caso, en Exteriores rebajan la importancia de lo que señaló Díaz. « Lo importante es lo que dice el presidente del Gobierno y el ministro de Exteriores», explican.

> Albares replica que su homólogo israelí lleva días con provocaciones pero asegura que no se va a dejar intimidar

> «Lo que ha hecho Sánchez es luchar por la justicia», señala el embajador palestino, Husni Abdel Wahed

Declaración institucional

Antes del Consejo de Ministros, Pedro Sánchez compareció en la Moncloa. «Se trata de una decisión no solo de justicia histórica. El único objetivo es contribuir a que israelís y palestinos alcancen la paz», señaló, dejando claro que la iniciativa «no va contra nadie, y menos aún contra Israel». A diferencia de lo que ocurre en el caso del acuerdo de seguridad y cooperación militar firmado el día anterior con Ucrania, el jefe del Ejecutivo cuenta aquí con el apoyo de su socio de coalición, Sumar, que le pide que dé un paso más y rompa con el Estado hebreo. El PP y Vox, mientras tanto, rechazan este gesto diplomático.

«El Estado de Palestina debe ser viable, con Gaza y Cisjordania conectadas a través de un corredor y con Jerusalén Este como su capital. Nuestra visión está plenamente alineada con las resoluciones del Consejo de Seguridad de la ONU y con la posición tradicional de la UE. Es esencial que Palestina vea reconocido su lugar en la comunidad internacional. No adoptamos esta decisión contra nadie. Menos aún en contra Israel, un pueblo amigo con el que queremos tener la mejor relación posible. Esta decisión refleja nuestro rechazo rotundo a Hamás, que está en contra de la solución de los dos estados. España condenó los atentados terroristas de octubre», señaló Sánchez.

Para el presidente del Gobierno, a menos que haya un nuevo acuerdo entre las partes, las fronteras deben ser las que existían en 1967, antes de la llamada guerra de los seis días. Es decir, sin dar ninguna validez a las zonas controladas por colonos israelís dentro del territorio palestino. Se trata de una postura similar a la que, por ejemplo, defendió en 2011 el entonces presidente de EE UU, Barack Obama.

Agradecimiento palestino

Asimismo, el embajador palestino en España, Husni Abdel Wahed, atendía ayer a los medios con una de cal y otra de arena. Es un día alegre, dijo, por el reconocimiento; pero también triste, porque pocas horas antes, Israel perpetró una nueva masacre con al menos 21 muertos. Wahed expresó su «profundo agradecimiento» al «importante paso» dado por España y recalcó que «reafirma el compromiso de buena parte de la comunidad internacional con la paz, la justicia y la libertad».

«Realmente queremos agradecer profundamente este gesto, este paso tan importante, que es congruente con los principios y valores que durante mucho tiempo Europa ha pregonado», señaló durante una rueda de prensa celebrada en la Embajada de Palestina en Madrid.

Así, lamentó que el continente europeo «lamentablemente se había distanciado en los últimos tiempos de sus propios valores y principios» y había aplicado «una política de doble rasero muy escandalosa». «Lo que ha hecho Sánchez y demás países es luchar en contra del genocidio, luchar por la justicia, por la libertad, por la humanidad, por la paz», zanjó.

EL CONFLICTO DE ORIENTE PRÓXIMO ▶ LAS CONSECUENCIAS DE LA DECISIÓN

La medida adoptada por España abre el debate sobre posibles sanciones a Israel

▶ Crece la frustración en la Unión Europea ante la intransigencia israelí y su rechazo a cumplir con las medidas para detener su operación en Rafah

RICARDO MIR DE FRANCIA. BARCELONA

■ Dos años después de que Israel librara su primera gran guerra en Gaza, bautizada con el nombre de Plomo Fundido, el entonces ministro de Defensa israelí, Ehud Barak, advirtió que su país estaba a las puertas de un «tsunami diplomático». «Hay un movimiento internacional para reconocer un Estado palestino en las fronteras de 1967. La deslegitimación de Israel está en el horizonte, por más que sus ciudadanos no lo vean», dijo en 2011 el todavía líder laborista.

Aquel tsunami nunca llegó. Europeos y estadounidenses siguieron apostando por ofrecer incentivos al Estado judío para que cesara la colonización y se sentara a negociar la paz con los palestinos, una estrategia completamente estéril que muchos han empezado a replantearse ante la devastación en Gaza y sus reticencias a plantear un horizonte político para la posguerra. El reconocimiento unilateral del Estado palestino es solo una de sus manifestaciones.

La medida adoptada por España, Noruega e Irlanda es una constatación de que la política de incentivos ha pasado temporalmente a mejor vida. Parte de Europa quiere cambiar la zanahoria por el palo al ver que Israel simplemente no está interesado en soluciones constructivas a la debacle en curso, como ha demostrado al ignorar la suculenta oferta estadounidense para normalizar sus relaciones con Arabia Saudí a cambio de un compromiso para solucionar la cuestión palestina.

Sabotajes al derecho internacional

Esa Europa se ha hartado de la intransigencia israelí. De sus sabotajes al derecho internacional, reflejado en el modo en que ha ignorado las medidas cautelares del Tribunal Internacional de Justicia, que le ordenó la semana pasada que detenga «inmediatamente» su operación militar en Rafah ante el riesgo de «destrucción física de los palestinos». O en la determinación de Netanyahu para enterrar definitivamente la solución de los dos estados, la misma que el reconocimiento busca mantener viva, según han declarado sus principales protagonistas.

> «Un embargo de armas [al Estado judío] quizás hubiera sido más efectivo», afirma la abogada Diana Buttu

Otros países como Francia y Reino Unido, férreos aliados de Israel, han declarado su disposición a seguir los pasos de Madrid si Israel sigue sin escuchar a sus aliados. Pero, por sí solo, el reconocimiento no cambiará nada sobre el terreno, por más que refuerce las bazas diplomáticas de los palestinos. Palestina no es hoy más que un cascarón institucional sin soberanía a merced de las autoridades ocupantes. Sin control de sus fronteras, de su espacio aéreo, de sus recursos naturales o de su derecho a comerciar libremente.

«Si bien el reconocimiento es importante, en realidad no aborda las raíces del problema», asegura a este diario la abogada Diana Buttu, exportavoz de la Organización para la Liberación de Palestina (OLP). «Quizás hubiera sido mejor que España preservara su capital político para tomar medidas efectivas sobre el terreno, como un embargo de armas a Israel, el boicot de los productos de los asentamientos o la criminalización de las empresas españolas que operan en los territorios ocupados». En Europa algunos empiezan a planteárselo seriamente. «Por primera vez en una reunión de la UE, he visto una discusión sustanciosa sobre sanciones (a Israel)», dijo el lunes el ministro de Exteriores irlandés, Michael Martin, refiriéndose a la reunión del Consejo de Asuntos Exteriores.



Pintada con una bandera palestina, en Madrid. BERNAT ARMANGUE/AP

Unas posibles sanciones que se abordarían en caso de que el Estado judío ignore las medidas cautelares para detener la operación en Rafah, como ha hecho hasta ahora, al bombardear los campamentos de desplazados y llevar sus tanques hasta el corazón de la ciudad, con decenas de inocentes vapuleados por el camino. «Hubo un claro consenso respecto a la necesidad de defender las instituciones jurídicas humanitarias», añadió el irlandés.

Solo dos semanas antes el primer ministro belga había defendido que se prohiba la entrada en la UE de los productos israelíes salidos de los asentamientos ilegales de Cisjordania.

El PP acusa a Sánchez de «arrebatar» el voto a sus socios con el reconocimiento de Palestina

▶ Los populares consideran que utiliza el reconocimiento para hacer campaña y evitar hablar de los asuntos nacionales

PALOMA ESTEBAN. MADRID

■ Poco después de que el presidente del Gobierno compareciera para explicar el reconocimiento del Estado de Palestina el PP reprochaba a Pedro Sánchez «estar centrando sus esfuerzos en Oriente Medio» para «arrebatar» el voto a sus socios parlamentarios, también Sumar (dentro de la coalición), y evitar que la atención esté en la ley de amnistía que mañana aprueba definitivamente el Congreso.

«Sánchez está cómodo hablando de Palestina o Argentina para no hablar de España a 48 horas de aprobar la ley de amnistía», aseguran fuentes de la dirección nacional, apuntando también a la incomodidad del presidente «con la corrupción de su partido, su Gobierno y su entorno siendo investigada en la Audiencia Nacional, pero también por las instituciones de Justicia de la Unión Europea».

En Génova consideran que el reconocimiento del Estado palestino es una «táctica electoral» de Sánchez y, además, critican que en su comparecencia de ayer no hubiese aportado novedades.

> La formación asegura que aleja la atención de la aprobación definitiva de la ley de amnistía en el Congreso

Los populares advierten además de que «lo que ha dicho el presidente hoy ni siquiera tiene el apoyo de Sumar», volviendo a recalcar las palabras tan criticadas de Yolanda Díaz, que «fijó unas fronteras totalmente diferentes de las que dice defender Sánchez para ese nuevo Estado Palestino», dicen en el PP, en clara referencia a cuando la vicepresidenta aseguró que Palestina «será libre desde el río hasta el mar». Después de aquello Díaz trató de corregirse y recalcó que no es antisemita y que pretendía aludir a la fórmula de los dos Estados.

Críticas por actuar por libre

La posición del PP, que Feijóo volvió a defender la semana pasada en el Congreso, sigue siendo la de los dos Estados de manera coordinada con la UE. La candidata a las elecciones europeas del 9 de junio, Dolors Montserrat, insiste en esa idea en una entrevista con Prensa Ibérica, recordando que «las políticas internacionales siempre se han dialogado y aprobado en el Parlamento y no en el Consejo de Ministros», insistiendo en que Sánchez debió llevar su propuesta al seno de Consejo Europeo y plantear a la UE hacerlo de forma conjunta.

La UCO detecta que Koldo mantenía informado a Ábalos sobre la trama

▶ El exministro reconoce que supo de la contratación de varios entes públicos con la empresa investigada, Soluciones de Gestión, en abril de 2020, una vez ya producida ▶«Estaría bueno que no lo supiera», afirma

T.CALLEJA/C.GALLARDO/Á.VÁZQUEZ. MADRID

■ Los agentes de la Unidad Central Operativa (UCO) de la Guardia Civil aseguran que el exasesor del Ministerio de Transportes Koldo García Izaguirre mantenía informado a través de un correo electrónico personal al valenciano José Luis Ábalos de «los pormenores» de las actividades de la empresa de la trama Soluciones de Gestión SL, según especifica un informe de 28 de mayo, dirigido al juez que instruye el caso en la Audiencia Nacional, Ismael Moreno.

En concreto, García Izaguirre «reenvió en abril de 2020 distinta documentación sobre la situación de Soluciones de Gestión a tres cuentas de correo electrónico, entre ellas, la vinculada a Ábalos», que de esta forma fue informado de «distintas noticias aparecidas en los medios desvirtuando la reputación de Soluciones de Gestión, persiguiendo dicha comunicación contrarrestar dichas informaciones», advierte la UCO.

Además, el dossier policial pone de manifiesto que la toma de decisiones relativas a la contratación de las mascarillas fue llevada «a cabo por elevados niveles de decisión dentro del Ministerio de Transportes». En este sentido, los agentes informan al juez de que se han recabado «los suficientes indicios como para apuntar a que la Subsecretaría del Ministerio de Transportes asumió un rol clave en que esta decisión fuera transmitida a los entes que ejecutaron la contratación de la mercantil» de los comisionistas Víctor de Aldama y Juan Carlos Cueto.

El informe concluye que las decisiones sobre la contratación de mascarillas se tomaron «por elevados niveles de decisión»


José Luis Ábalos, el viernes pasado en la comisión de investigación del Parlamento balear. EFE/ MIQUEL A. BORRÀS

«Sombras reputacionales»

Por su parte, el exministro José Luis Ábalos admitió ayer que supo de la contratación de varios entes públicos con la empresa investigada por el caso Koldo, Soluciones de Gestión, en abril de 2020, una vez producida, y que le preocuparon las «sombras reputacionales» sobre la sociedad y pidió que se aclararan.

«Estaría bueno que no lo supiera». Así se pronunció en el Congreso de los Diputados, donde fue preguntado por este informe de la Guardia Civil. «¿Cómo no voy a ser conocedor una vez otorgado? Claro que tengo un correo personal, espero que no lo publiquen porque se meten en la intimidad de uno. El de siempre y con el que siempre he trabajado. No trabajo con los oficiales y claro que yo era conocedor en abril de la contratación», respondió a las preguntas de los periodistas.

«¿Ese es el problema? —prosiguió— La verdad es que es tremendo». El actual diputado del Grupo Mixto en el Congreso pidió que se respete la privacidad y la intimidad de su correo, y consideró lógico que le preocupara la reputación o la imagen de la empresa y que saliera a aclararlo.

«¿Qué hay de malo? Es transparencia y obligación», incidió el exsecretario de organización del PSOE, que dijo no entender nada de lo que ha calificado como «película». «La verdad, cuando lo he visto, me he quedado un poco impresionado», continuó.

Tras calificar de «tremendo el relato mediático y los titulares» de la jornada, reconoció haber tenido relación con algunos altos cargos del Ministerio, como el que fue secretario de Puertos, porque trabajaba con él y formaba parte de la asesoría jurídica del partido cuando él era secretario de Organización, y con el subsecretario. Insistió en que ellos hicieron los tramites legales y pidió no obviar que hay un correo, que se ignora, del director de organización e inspección del ministerio, en el que se dice que de todas las ofertas que llegaron, la más viable era esta.

Tres altos cargos de Transportes y Hacienda son «claves»

▶ **La UCO considera que tres altos cargos del Gobierno de Pedro Sánchez desempeñaron un papel «clave» en la contratación y otras gestiones con la empresa Soluciones de Gestión SL. Con esta mercantil los comisionistas Víctor de Aldama y Juan Carlos Cueto lograron un pelotazo de alrededor de 15 millones de euros. La Policía Judicial señala al actual director general de Presupuestos del Ministerio de Hacienda, Javier Sánchez Fuentefría; al subsecretario de Transportes y Movilidad Sostenible, José Manuel Gómez García; y al director general de Gestión de Personas de ADIF, Michaux Miranda Paniagua.**

El juez atribuye la condición de investigada a Gómez desde abril

▶ La UCO exime a la mujer de Sánchez de dos supuestos delitos aunque admite que «no dispone» de toda la documentación

T.CALLEJA/C.GALLARDO/Á.VÁZQUEZ. MADRID

■ El titular del Juzgado de Instrucción número 41 de Madrid, Juan Carlos Peinado, abrió su investigación el 16 de abril contra Begoña Gómez, la mujer de Pedro Sánchez, mediante un auto en el que de forma específica anuncia que, pese a que no acuerda su declaración como investigada, «le atribuye dicha condición procesal», al mismo tiempo que le da traslado de la citada resolución judicial.

Y por eso, en la parte dispositiva del auto, al que ha tenido acceso este diario, el magistrado «dirige la investigación contra Begoña Gómez, como posible partícipe en los hechos investigados, que pudieran ser constitutivos de un delito de tráfico de influencias y de un delito de corrupción en los negocios», indica la resolución firmada por Juan Carlos Peinado. En términos estrictos, según expertos penalistas consultados, teóricamente al investigado hay que citarle e instruirle de sus derechos, algo que no ha ocurrido en el caso de Begoña Gómez, pero por lo que señala el auto, «todo apunta a que el juez la considera investigada».

La imputación viene regulada en el artículo 118 de la Ley de Enjuiciamiento Criminal (LECrim), que dice expresamente que toda persona a quien se atribuya un hecho punible podrá ejercitar el derecho de defensa, desde que se le comunique su existencia, algo que en el caso de Begoña Gómez ocurrió con el traslado de esta decisión concreta del juez. También regula este artículo el derecho a la persona a ser informada de los hechos que se le atribuyan, así como de cualquier cambio relevante en el objeto de la investigación y de los hechos imputados, un aspecto que según alguno de los consultados no parece que se cumpla en la resolución de apertura de diligencias de Peinado.

Los juristas explican que en el proceso penal «o eres testigo o denunciante o responsable civil o investigado», y que la personación con abogado o procurador, como ha ocurrido en el caso de Begoña Gómez, «nunca procede respecto de un testigo, y sí respecto de investigados». Otros expertos, sin embargo, discrepan y llegan a afirmar que el procedimiento poco ortodoxo con el que se cita a Begoña como investigada en dicha resolución podría rozar la prevaricación.

Los juristas explican que en el proceso penal «o eres testigo o denunciante o responsable civil o investigado»

El informe realizado por la Unidad Central Operativa (UCO) de la Guardia Civil descarta la existencia de indicios que permitan sostener la comisión de ambos delitos, sobre los que pivota la investigación del juez Peinado. Añade, no obstante, que a la hora de realizar su análisis no ha contado con toda la documentación sobre los contratos realizados.

CUENTA ATRÁS PARA EL 9J ASIGNACIONES POR LEY

¿Cuánto cobra un eurodiputado en 2024?

▸ Los sueldos se actualizan anualmente según los incrementos del IPC, y en enero de este año ascendían a los 10.075,18 euros brutos al mes

ALEXANDRA COSTA. BARCELONA

■ Las elecciones europeas están a la vuelta de la esquina y la campaña electoral ya está en marcha, pero estos comicios pasan un poco desapercibidos en comparación con los autonómicos y generales. Además, las votaciones al Parlamento Europeo tienen un componente dinámico: el número de escaños a elegir varían en cada legislatura, según los cambios demográficos que sufren los países que forman los Veintisiete. Lo que también cambia son sus sueldos, ya que cada año se actualizan según los incrementos del IPC.

En la legislatura que termina en 2024, el número de eurodiputados ha sido de 705. En cambio, el próximo 9 de junio se elegirán 720 representantes, de los cuales 61 serán de España, dos más que en las elecciones celebradas en 2019. Todos ellos reciben un sueldo que se conoce como asignación. En enero de 2024, cuando se actualizó por última vez de cada a todo el año, era de 10.075,18 euros brutos al mes. Dependiendo del régimen fiscal del Estado miembro al que pertenezca el eurodiputado, las cifras netas de sueldo pueden variar si el país establece mayores impuestos o una política fiscal diferente, siempre que evite la doble imposición.

Si un diputado recibe también una asignación de un parlamento nacional, esta cuantía se le descuenta de la asignación europea. Por tanto, recibe el sueldo del parlamento nacional y la parte proporcional del sueldo europeo hasta alcanzar el máximo de 10.075,18 euros brutos al mes.

Aun así, tras deducir impuestos y cotizaciones sociales, el salario neto es de 7.853,18 euros/mes. Ahí no entran los gastos por tener que desplazarse hasta Bruselas y Estrasburgo, y luego volver a casa, porque la mayoría de representantes no fijan su residencia en Bruselas. Además de ese sueldo, un eurodiputado tiene el derecho a cobrar dietas, una indemnización de hasta dos años cuando deje el cargo y una pensión tras cumplir los 63 años.



Imagen de archivo, exterior del Parlamento Europeo. EUROPA PRESS

Tienen derecho a una indemnización equivalente a su asignación mensual cuando acaba el mandato

Dietas de hasta 4.950 euros

Las dietas se dividen en cuatro categorías: las hay para gastos generales, que ascienden a 4.950 euros mensuales fijos concedidos a cada eurodiputado para cubrir los gastos de alquiler, material informático, teléfonos y una oficina que ocupen en su Estado miembro, entre otras cosas. Cabe decir que si el representante acude a menos de la mitad de los plenos sin justificar, la cifra se reduce a la mitad.

Por un lado, hay dietas de estancia, que ascienden a 350 euros diarios por cada día que un representante pasa en el Parlamento Europeo. Aunque la general ya sirve para pagar el alquiler, esta también está destinada al alojamiento, comidas, etc. Por otro lado, los gastos de viaje son reembolsados por el Parlamento Europeo.

Por último, el Europarlamento reintegra dos terceras partes de los gastos médicos de los eurodiputados con el mismo procedimiento que los funcionarios de la Unión Europea.

Asignaciones establecidas por ley

La asignación de un eurodiputado está establecida por ley, concretamente por el Estatuto de los diputados al Parlamento Europeo. En el año 2000, un grupo de expertos constituido por el parlamento presentó un estudio sobre la cuantía de esta asignación y se estableció que fuera la equivalente al 38,5 % del sueldo base de un juez del Tribunal de Justicia de las Comunidades Europeas.

Cuando un eurodiputado concluye su mandato, tiene derecho a una indemnización mensual equivalente a su asignación mensual, que será de un mes de sueldo por cada año de mandato y como máximo durante dos años. Eso sí, la indemnización es incompatible con recibir una retribución por ejercer un cargo público o con cobrar la pensión parlamentaria del Parlamento Europeo. En este último caso, el eurodiputado deberá elegir si cobrar la pensión o la indemnización. No obstante, la normativa europea no especifica si la indemnización es compatible con otro tipo de pensión, como las de los parlamentos nacionales.

En cuanto a la pensión, un antiguo eurodiputado tendrá derecho a una pensión de jubilación cuando cumpla 63 años. El importe de la pensión será del 3,5 % de la asignación mensual por cada año de mandato hasta un máximo del 70 %.

Los socialistas abogan por blindar el 'solo sí es sí' a escala europea

▶ El PSOE se compromete a incluir el aborto en la carta de los derechos fundamentales de la UE en la nueva legislatura

SARA GONZÁLEZ. BARCELONA

■ Blindar el consentimiento, el solo sí es sí, a escala europea. Este es uno de los compromisos que han hecho público los socialistas en materia feminista de cara al próximo mandato en Bruselas. Así lo verbalizó la eurodiputada Laura Ballarín —número 16 en la candidatura estatal del PSOE y la dos en el caso del PSC— junto a la también eurodiputada Iratxe García, número dos de la lista que encabeza Teresa Ribera. Justo en la pasada legislatura, el Congreso aprobó una ley contra las violencias sexuales promovida por la exministra y ahora candidata de Podemos, Irene Montero, que fue posteriormente enmendada con el voto de los socialistas y el PP.

Las dos eurodiputadas socialistas sacaron pecho de la ley contra la violencia de género europea aprobada en esta legislatura, aunque precisaron que quedó por incluir el delito de violación y, por tanto, la regulación del consentimiento. Entre sus propuestas electorales también está que el aborto sea incluido en la carta de derechos fundamentales de la Unión Europea. «Hay que asegurar que las mujeres que no viven en países feministas puedan interrumpir voluntariamente el embarazo», advirtió Ballarín al grito de «luchar» por las mujeres que viven en países como Hungría, Polonia, Bulgaria o Malta.

Piden el voto para frenar a los discursos «machistas y misóginos» que atribuyen al PP y Vox

El mensaje, lanzado desde la CIBA, un espacio de atención integral a las mujeres de Santa Coloma de Gramenet (Barcelona), fue en la línea de advertir de que el ascenso de la extrema derecha y de una derecha «que la blanquea» pone en riesgo las conquistas de las mujeres. «La lucha del feminismo está en peligro», advirtió García, mientras que Ballarín añadió que la ultraderecha busca que las mujeres se queden «en casa y calladas». Insistieron en el objetivo global de los conservadores de «destruir los valores de Europa desde dentro», motivo por el que pidieron el voto para frenar a los discursos «machistas y misóginos» que atribuyen a PP y a Vox.

El líder del PSC, Salvador Illa, hizo hincapié, precisamente, en que están en riesgo unos valores europeos por los que el Gobierno de Sánchez batalla con acciones como el reconocimiento del Estado palestino. «Estoy orgulloso de que haya hecho este paso, que no es fácil ni cómodo. Pero hay cosas que se tienen que hacer por incómodas que sean», defendió.

CUENTA ATRÁS PARA EL 9J MITIN SOCIALISTA



Teresa Ribera, flanqueada por el alcalde de Dénia y Leire Pajín, bajo la torre del Consell del castillo de Dénia. A. P. F.

> «Somos los europeos que hemos puesto en marcha un proceso de cambio hacia la paz»
>
> **TERESA RIBERA**
> CABEZA DE LISTA DEL PSOE A LAS EUROPEAS

> «Teresa es la del impuesto a las grandes empresas frente al PP que fue el del impuesto al sol»
>
> **LEIRE PAJÍN**
> CANDIDATA A LAS EUROPEAS

Ribera propone la defensa de las desaladoras en Europa

▶ La candidata socialista advierte en Dénia del peligro del «cóctel molotov del negacionismo, el machismo y los recortes» ▶Recrimina a la derecha que «ahora» le preocupen los humedales

ALFONS PADILLA. DÉNIA

■ La candidata del PSOE en las elecciones europeas, Teresa Ribera, llamó ayer en Dénia a parar el «cóctel molotov de negacionismo, machismo y recortes de la ayuda social en Europa». «Lo que estamos viendo aquí se elevaría a le enésima potencia. Es un gran peligro», advirtió. La vicepresidenta tercera y ministra para la Transición Ecológica afirmó que el reconocimiento oficial del Estado palestino subraya el liderazgo de España en Europa. «No podemos olvidarnos de la población civil que no se puede defender. Hoy se abre un rayo de luz y de paz», afirmó. «Somos los europeos que podemos decir que hemos puesto en marcha un proceso de cambio hacia la paz y la convivencia».

La candidata socialista estuvo en Dénia y, junto al alcalde, Vicent Grimalt, y Leire Pajín, quien forma parte de su candidatura, ofreció un mitin en la Plaça del Consell, bajo la muralla y la torre del castillo. Instó a hacer el mismo esfuerzo que en las elecciones generales del pasado 23 de julio y parar a la derecha y la ultraderecha. «Ahora, en este 9 de junio, debemos hacer lo mismo. El 10 de junio será tarde».

Ribera apeló a dar una respuesta con votos contra la intolerancia y a favor de la solidaridad y la justicia social. «Por cada machista, tres votos, por cada negacionista, tres votos más, por vuestros hijos, tres votos, por los mayores, tres votos, por las oportunidades, tres votos más...» También recalcó que estas elecciones europeas son decisivas. Advirtió de que el modelo de la Europa solidaria está amenazado. «De repente, han surgido fuerzas retrógradas alimentadas por la internacional ultra». Acusó al líder del PP, Alberto Núñez Feijoo, de «blanquear a la ultraderecha».

También abogó por defender en Europa las desaladoras y las energías renovables y verdes. Dijo que el PP llegó a definir las desaladoras como «nucleares del mar» y que confiaba en «rezar a la virgen para tener agua». «Uno de los grandes desafíos actuales es tener agua de calidad y no fango», señaló la ministra, que reiteró su defensa de la desalación. También recriminó a la derecha que «ahora» trate de dar la impresión de que les preocupa «mucho los humedales».

Mientras, Leire Pajín se declaró «orgullosa» de pertenecer a un país que reconoce el Estado palestino y defiende la igualdad entre Israel y Palestina para poner fin «a la barbarie diaria y a la masacre». Destacó el impulso de Teresa Ribera a las energías renovables. «Ella es la del impuesto a las grandes empresas frente al PP que fue el del impuesto al sol».

El alcalde de Dénia dijo que su ciudad es un ejemplo. «Quiero para Europa lo que hemos conseguido aquí: solidaridad, integración y medio ambiente». Sostuvo que el reconocimiento del estado palestino es «apostar por la paz y la concordia».

Marzà ve una «oportunidad» en el 9J para hacer frente a PP y Vox

▶ Compromís llama a la ciudadanía a votar en las europeas para «parar los pies» al Consell y sus leyes

R.C.V. VALÈNCIA

■ El candidato de Compromís a las elecciones al Parlamento Europeo, Vicent Marzà, calificó estos comicios como «una oportunidad para hacer frente al gobierno de la vergüenza de PP y Vox» en la Generalitat. Así se expresó Marzà ayer, durante una visita a Alcoi con representantes de la coalición valencianista en una de las más de cien acciones que se prepararon con el título «Plantem cara al govern de la vergonya».

Se trata de unas acciones diversificadas para «denunciar, un año después de las elecciones valencianas, los incumplimientos, recortes y censuras del Gobierno de Mazón pueblo a pueblo, ciudad a ciudad». «Estamos haciendo más de cien acciones para denunciar el gobierno de la vergüenza, que está recortando en educación, en sanidad y servicios sociales, por eso, animamos a la ciudadanía a que el 9 de junio les pare los pies», sostuvo Marzà.

En las acciones 'Plantem cara al govern de la vergonya' se citan «recortes globales en diferentes áreas que están afectando gravemente a la vida de las personas a lo largo de los pueblos y ciudades valencianos».

Los valencianistas llevan precisamente como lema de campaña *Plantem cara* y se han propuesto hacer de su presencia en las instituciones europeas una forma de internacionalización de la batalla contra las cinco leyes que PP y Vox han planteado en las Corts.

En este sentido, Marzà anunció una normativa europea sobre memoria democrática así como la petición de un informe sobre la ley de Libertad educativa de la que indican, incumple la Carta de las Lenguas Minoritarias.



Marzà y varios representantes de Compromís, ayer, en Alcoi. LEVANTE-EMV

CUENTA ATRÁS PARA EL 9J LAS VOCES VALENCIANAS

Europa, Europa

Valencianos unidos al continente

Clara Martínez Alberola

«Creo que al proyecto europeo le falta sensación de cercanía»

▶ «Estas elecciones son importantes para seguir manteniendo una unidad de los partidos políticos que creen en Europa»

JOSÉ LUIS GARCÍA. VALÈNCIA

■ Clara Martínez (València, 1963) es la funcionaria valenciana más influyente en Bruselas. En 2005 el presidente de la Comisión, Durao Barroso, la reclutó para su gabinete. En 2014 entró en el equipo del presidente Juncker y fue su jefa de gabinete entre 2018 y 2020. Desde entonces, ha estado en la negociación del acuerdo UE-Reino Unido por el Brexit, como adjunta de Michel Barnier; y sigue en las relaciones entre la Unión Europea y el Reino Unido.


Clara Martínez, en una imagen de archivo, en su despacho. LEVANTE-EMV

P Se están lanzando mensajes gruesos ante el 9J. ¿Está en riesgo el proyecto europeo?

R Al contrario, los últimos años han demostrado que Europa es más importante y más necesaria que nunca. Estas elecciones son importantes para seguir manteniendo una unidad de los partidos que creen en el proyecto europeo y quieren seguir desarrollándolo. Si queremos más Europa para hacer frente juntos a los grandes desafíos que se nos plantean necesitamos una mayoría en el Parlamento para ello.

P En una entrevista en 2016, usted dijo que la crisis de los refugiados estaba sacando «lo peor de Europa». Hoy ese tema está en el centro de la agenda.

R Sigo pensando que la política migratoria es un tema pendiente y saca muchas veces lo peor de Europa. Necesitamos soluciones comunes para gestionar esta política. Se han dado pasos importantes estos meses con la adopción del pacto migratorio de la UE, que prevé más política migratoria común, más solidaridad, más acción en común: ahora toca ponerlo en práctica, ver si funciona y si no, trabajar para mejorarlo.

P En 'La idea de Europa', Steiner dice que las grandes ideas deben estar conectadas a tierra. ¿Le falta pedagogía al proyecto europeo?

R Le falta yo creo sensación de cercanía. Nos creemos que lo que se decide en 'Bruselas' no nos afecta porque esta lejos y se habla poco. En los últimos tiempos se han hecho grandes esfuerzos para explicar el proyecto. Me alegra mucho cuando oigo, veo o leo en las noticias que se habla de la Señora Von der Leyen sin tener que explicar quien es... Eso no era así antes. Hemos vivido grandes crisis como la pandemia y las guerras en Europa y hemos visto todos cómo las soluciones venían de 'Bruselas'; hay que seguir explicando que 'Bruselas' somos todos, que 'Bruselas' no impone nada y que se deciden las cosas juntos. Por eso es importante ir a votar. Estas elecciones son tan nuestras como las legislativas, regionales o locales. Los jóvenes de hoy lo tienen muy claro en mi opinión.

P Ha pasado más tiempo en Bruselas que en València. ¿Se atreve a definir Europa?

R Es mi vida. Le he dedicado toda mi profesión y mucho de mi tiempo. Vivir en Bruselas es vivir en Europa. Los que trabajamos en Bruselas no nos sentimos belgas, nos sentimos europeos. Europa es un proyecto político, un proyecto económico y social, un proyecto de sociedad en todos los aspectos, que respeta las identidades de cada Estado miembro, se enriquece gracias a ellas y les añade una dimensión común que nos hace mejores y más fuertes.

P ¿Siente nostalgia o ya es más belga que española?

R La suerte que he tenido es que he podido desarrollar mi vida privada y profesional en Bruselas, trabajando para lo que más me puede gustar, y sin tener que dejar u olvidar mi ser española o valenciana. Mis padres han vivido en Valencia siempre y yo siempre me he sentido en casa. No puedo sentir nostalgia porque nunca he tenido la sensación de haber abandonado mi ciudad o mis raíces. Siempre las he sentido y tenido muy cerca de mí. Es como el proyecto europeo: se añade al nacional sin quitarle nada.



González Pons, en el inicio de campaña en València. GERMÁN CABALLERO

El PPCV pide perdón por enviar publicidad electoral en catalán

▶ La dirección nacional envió una remesa de cartas a los domicilios redactadas con formas como 'teva' o 'sortir'

J.VIVES. VALÈNCIA

■ «Et convoquem que el 9 de juny et manifestis amb el teu vot». «Respondrem a la teva confiança». El PPCV se ha encontrado en estos primeros días de campaña con uno de esos errores que hielan la sangre a los responsables del aparato de cualquier partido. Más si por medio aparece un asunto tan sensible como la lengua y las variedades dialectales. La publicidad institucional que ha remitido el partido a muchos hogares valencianos ha llegado en perfecto catalán, con expresiones como *sortir* o *teva*, propias de la variante habitual en Barcelona. El hecho, que llegó el lunes a las redes sociales, motivó ayer una disculpa del director de campaña del PP, el valenciano Esteban González Pons.

«Anoche tuve conocimiento de que en la imprenta, ajena al PP, se cometió un error en el *mailing* de la campaña en la C. Valenciana y se mezclaron las traducciones al valenciano y al catalán. Podía haber ocurrido en cualquier parte, pero ha sido en mi tierra», se lamenta el también candidato al próximo 9J. En efecto, en las cartas aparecen impresas las imágenes de Mazón, Feijóo y Dolors Montserrat, la candidata del PP.

«Como director de campaña y valenciano, pido públicamente disculpas y asumo la responsabilidad de este error humano. Esta misma mañana se ha enviado una nueva remesa de cartas escritas en castellano y correcto valenciano que, en la medida de lo posible, sustituirán a las anteriores», añade Pons.

Demòcrates pide el voto para la coalición del PNV

▶ La formación valencianista se integró en la candidatura en 2019 pero esta vez la respalda desde fuera

J.VIVES. VALÈNCIA

■ La formación valencianista Demòcrates Valencians ha sido la anfitriona de un encuentro con otros partidos de la Coalición de la Europa Solidaria en València, formada por el PNV, Coalición Canaria, Proposta per les Illes y Geroa Bai. València fue el lugar escogido por la formación de centro valencianista Demòcrates Valencians para apoyar la candidatura de CEUS a las próximas elecciones europeas.

A diferencia del 2019, donde formaciones como Demòcrates Valencians formaron parte de la candidatura de manera directa, en este caso la formación valencianista ha decidido mostrar su apoyo de manera externa: «Un voto a la coalición CEUS en la Comunitat Valenciana es un voto a la candidatura en la que creemos desde el valencianismo centrado», afirman fuentes de la formación. «La C. Valenciana necesita de un espacio como los que representan el PNV o El PI en sus respectivos territorios», añaden.

El papa pide perdón tras sus palabras sobre el «mariconeo» en los seminarios

▶ Un día después de la filtración de sus declaraciones, el Vaticano difunde una nota en la que subraya que en la Iglesia católica «caben todos: nadie es inútil, nadie es superfluo», apuntan ▶El pontífice se opone a admitir nuevas vocaciones homosexuales

IRENE SAVIO. ROMA

■ El papa Francisco pidió perdón ayer a «todos aquellos que se sintieron ofendidos» por sus palabras sobre el «demasiado mariconeo» (*frociaggine,* en italiano vulgar) que existiría en los seminarios católicos. «Nunca hubo la intención de ofender o expresarse en términos homófobos», dijo el pontífice argentino, cuyas declaraciones filtradas el lunes provocaron gran enojo en los colectivos LGTBI y desorientación dentro del catolicismo.

«Como ya he dicho en otras ocasiones, ¡en la Iglesia cabemos todos, todos!», recordó Francisco, de acuerdo con una declaración enviada a la prensa acreditada ante el Vaticano por su portavoz, Matteo Bruni. «Nadie es inútil, nadie es superfluo, hay sitio para todos, así como somos, todos», agregó. De ahí que el papa pida perdón «por el uso de este término, pronunciado por otros», añadió, sin explicar a quiénes se refería.

Tan solo un día después de la tormenta provocada por el exabrupto de Francisco, el Vaticano decidió salir así al paso de la filtración de una conversación coloquial con los obispos italianos, durante una reunión celebrada la semana pasada, en la que Francisco cerró la puerta a la posibilidad de admitir a nuevas vocaciones homosexuales en los seminarios. Unas declaraciones que han levantado gran polvareda en todo el mundo, tras las recientes aperturas de Francisco hacia este colectivo.



Imagen de archivo del papa Francisco en la cuarta edición de los Estados Generales de la Natividad. EP

> En el año 2018 ya se pronunció al respecto: «Si tienen también una mínima duda, es mejor no hacerlos entrar»

Y todo ello incluso después de que algunos de los más acreditados vaticanistas salieran públicamente a defender al papa al decir que era «evidente» que Francisco, que es argentino, no sabía que el término en cuestión (*frocio*) se usa en italiano para hablar despectivamente de los gais.

Un problema irresuelto

Cierto o no, la polémica ha puesto en evidencia un problema irresuelto dentro de la Iglesia y cuyo desenlace ahora no está nada claro. De hecho, hasta la fecha, pese a las presiones del sector progresista, el Vaticano ha mantenido la puerta cerrada a esta posibilidad en concreto, como también se vio reflejado en una instrucción del Dicasterio del Clero de 2005 —confirmada por Francisco en 2016—, en la que no había ninguna apertura en este sentido.

«La Iglesia, aun respetando profundamente a las personas en cuestión, no puede admitir a aquellos que practican la homosexualidad, presentan tendencias homosexuales profundamente arraigadas o sostienen la llamada cultura gay», se escribió entonces y se volvió a discutir precisamente en la mencionada reunión con la Conferencia Episcopal Italiana (CEI).

La explicación tal vez pueda hallarse asimismo en otro encuentro en Asís, también celebrado recientemente. En esa ocasión, de hecho, los obispos italianos aprobaron una enmienda que abría la puerta de los seminarios a los homosexuales que se mantienen célibes, otra regla de la Iglesia católica que también suscita división entre los sectores progresistas y los conservadores del clero.

Dicho esto, el propio papa ya ha expresado en alguna ocasión su perplejidad a que se permita el acceso de homosexuales en los seminarios, que son los centros educativos católicos en los que se forman los futuros sacerdotes. En 2018, por ejemplo, dijo: «Si tienen también una mínima duda, es mejor no hacerlos entrar».

La Unión Europea se divide sobre el uso de armas contra Rusia

▶ Los ministros de Defensa siguen también sin acuerdo sobre el entrenamiento de soldados ucranianos

SILVIA MARTÍNEZ. BRUSELAS

■ Ni adiestrar a los soldados ucranianos directamente en territorio de Ucrania ni utilizar munición y armas de los países aliados contra objetivos situados en Rusia. Los ministros de Defensa de la Unión Europea no han encontrado de momento un punto de encuentro sobre dos iniciativas que se debatieron ayer para mejorar la respuesta militar de Kiev a la invasión rusa y tanto el secretario general de la OTAN, Jens Stoltenberg, como el jefe de la diplomacia europea, Josep Borrell, ven con buenos ojos.

«Rusia ha atacado e invadido otro país. Ucrania, según la legislación internacional, tiene derecho a la autodefensa y (eso) incluye golpear objetivos fuera de Ucrania, objetivos militares en Rusia», defendía el noruego a su llegada a la reunión de ministros de exteriores, aludiendo a la difícil situación a la que se enfrenta el ejército ucraniano en la región de Járkov, donde no pueden defenderse «si no pueden disparar contra objetivos militares al otro lado de la frontera, lanzamisiles, artillería, aeródromos. Si no pueden atacar esos objetivos será difícil que se defiendan», avisó.

Según Stoltenberg, que los países aliados eliminen las restricciones no les convertiría en parte del conflicto, aunque ha dejado claro que es una decisión nacional. Y la situación, según resumió Borrell tras la reunión, es que hay países a favor y en contra, como Italia cuyo ministro de exteriores, Antonio Tajani, afirmaba el lunes que Roma ha decidido que el equipamiento militar italiano no se puede utilizar fuera de las fronteras de Ucrania. Tampoco Bélgica autorizará que los 30 aviones F-16 que suministrará a Ucrania en los próximos 4 años se utilicen contra objetivos en Rusia.

No se puede forzar a un Estado

«Nadie puede forzar a un Estado miembro a levantar esa limitación sobre las armas que suministran a Ucrania», recordó Borrell. «Es injusto, pero no podemos arriesgar el apoyo de nuestros socios y por eso no usamos sus armas para atacar territorio ruso. Por eso les pedimos el permiso», dijo el presidente de Ucrania, Volodimir Zelenski, de visita oficial en Bélgica. ¿Cuántos países estarían dispuestos a hacerlo?, le preguntaron al jefe de la diplomacia europea. «No podría dar una cifra. Algunos han dicho explícitamente que van a eliminar la limitación. Otros lo han dicho, pero no tan claramente. Otros han dicho sí, pero déjenme pensarlo. Pero los acontecimientos cambian», respondió abriendo la puerta a un cambio de postura en un futuro próximo y poniendo como ejemplo el giro dado por los Veintisiete respecto a Israel.

Hace dos meses no hubo consenso para convocar el Consejo de asociación, pese a las peticiones de España e Irlanda de revisar el acuerdo, mientras que este lunes hubo unanimidad para convocar la reunión. «Los eventos cambian y la gente cambia», dijo.

Trump contiene la respiración

▶ Si es culpable o inocente de los 34 cargos que le han convertido en el primer expresidente de EE UU imputado por lo penal es ya algo que solo pueden decidir los siete hombres y cinco mujeres del jurado

IDOYA NOAIN. NUEVA YORK

■ Ahora le toca hablar al jurado de este juicio sin precedentes, 12 neoyorquinos que a partir de hoy tendrán la historia en sus manos. Antes de llegar a esas deliberaciones ese panel popular escuchaba ayer los alegatos finales de la defensa y la fiscalía, que en una maratoniana sesión presentaban dos relatos en las antípodas.

La jornada había desatado más expectación que ningún otro día previo del juicio. Y eso que el proceso ya ha vivido momentos álgidos de prensa y público peleando por los escasos asientos que permiten ser testigo de un caso no televisado, especialmente cuando pasaron por el estrado Stormy Daniels, la estrella del porno que asegura que en 2006 tuvo un encuentro sexual con Trump, y Michael Cohen, durante una década abogado y muñidor del ahora candidato republicano, y quien pagó a Daniels 130.000 dólares antes de las elecciones de 2016 para silenciarla.

Pagar a Daniels

En esa decisión de pagar a Daniels, en la forma de hacerlo falsificando contablemente el reembolso a Cohen como «gastos legales» vulnerando leyes de campaña y fiscales y, sobre todo, en la intención de hacerlo para influir en los comicios que Trump ganó a Hillary Clinton está el argumento jurídico construido por el ministerio público para imputar a Trump.



El expresidente de Estados Unidos Donald Trump, ayer en el juzgado. JULIA NIKINSON / AP

La defensa, para la que habló en primer lugar y a lo largo de tres horas el abogado Todd Blanche, insistió en que no hubo delito alguno. Todo ha sido, según sus argumentos, una invención de Cohen, el testigo clave en el que Blanche centró la mayor parte de sus ataques y al que el abogado llegó a llamar «el MVP de los mentirosos», «el mayor mentiroso de todos los tiempos» y «la encarnación de la duda razonable».

En la versión de Blanche nunca se produjo el encuentro sexual entre Trump y Daniels, a la que acusó de intentar «extorsionar» al republicano. Y, sobre todo, no hubo intención de interferir en las elecciones ni vulneraciones de leyes de campaña o fiscales, el argumento con que fiscalía agravó los 34 cargos de meras faltas contables hasta los agravados que pueden ser penados hasta con cuatro años de cárcel.

«No importa si hubo una conspiración para intentar ganar una elección. Cada campaña en este país es una conspiración», llegó a decir Blanche, que aseguró que no hay «ni una pizca de evidencia» que incrimine a su cliente.

«Esto no es un referéndum sobre sus opiniones del presidente Trump, no es un referéndum sobre sus opiniones electorales. El veredicto que intentan alcanzar tiene que ver con las pruebas presentadas y, si se concentran solo en eso, este es un veredicto de no culpabilidad rápido y fácil», concluyó.

El problema para Blanche, y para Trump, es que ese alegato y esos argumentos no eran lo último que escuchaba el jurado. Tras la pausa para la comida le llegó el turno a Joshua Steinglass como representante del ministerio público. Y aunque el fiscal seguía con unos alegatos que calculaba que podían durar más de cuatro horas, había empezado su narrativa con fuerza, asegurando que sí existió conspiración y fue «un fraude para el pueblo estadounidense».

Trataba de desarticular algunos de los argumentos de la defensa, incluyendo el cuestionamiento de la credibilidad de Daniels y, sobre todo, de Cohen, recordando además que no es el muñidor quien está siendo juzgado. El fiscal rechazaba también la idea de que la colaboración del *National Enquirer* en suprimir historias negativas sobre Trump fuera algo normal e insistía en que había un intento de influir en las elecciones también en el pago a Karen McDougal, la modelo de Playboy cuya alegación de otra relación sexual con Trump el tabloide compró. No queda más que decir.

Si Trump es culpable o inocente de los 34 cargos que le han convertido en el primer expresidente de Estados Unidos imputado por lo penal es ya algo que solo pueden decidir los siete hombres y cinco mujeres que componen el jurado en este juicio sin precedentes y suprimió.

A la hora de escribir estas líneas el fiscal seguía con sus alegatos. Cabía la opción de que no pudiera acabar ayer mismo algo que quería evitar el juez Juan Merchan. En cualquier caso es con ese retrato de culpabilidad trazado por Steinglass con el que el jurado se iba a marchar a dormir. Y hoy, una vez que reciban las últimas e importantes instrucciones del magistrado, podrán empezar su trascendental deliberación, una ante la que no solo Trump contiene la respiración.

Scholz y Macron endurecen el tono con Israel, pero rehúyen a Palestina

▶ Los líderes alemán y francés piden para el Estado hebreo que se den las «condiciones de seguridad»

GEMMA CASADEVALL. BERLÍN

■ Tanto Francia como Alemania, incondicional aliado de Israel, han recordado al gobierno de Binyamín Netanyahu que «no hay dobles baremos» para el respeto al derecho internacional. Pero condicionan un futuro reconocimiento del estado de Palestina a que se den «las condiciones de seguridad» para Israel.

El Gobierno israelí «debe respetar el derecho internacional» y permitir «la llegada de ayuda humanitaria suficiente» a Gaza, afirmó Olaf Scholz, quien cifró en «500 camiones diarios» esa ayuda. «Para Francia no es un tabú el reconocimiento de Palestina. Pero debe producirse en un momento útil, no a golpe de emociones», consideró su presidente, Emmanuel Macron, en una comparecencia con el líder alemán.

Macron añadió a esa postura ya conocida su apoyo a la resolución impulsada por Argelia para que la ONU «dé respuesta a las necesidades humanitarias de Gaza». Scholz, líder de un país extremadamente cauto frente a Israel por responsabilidad histórica, ha ido abandonando milimétricamente esa posición, en medio de las alertas procedentes de las máximas instancias europeas e internacionales, sea La Haya o la ONU, al Ejército israelí.

El reconocimiento de Palestina por España, Noruega e Irlanda planeó sobre la cumbre franco-alemana celebrada en el castillo de Meseberg. Ambos líderes comparecieron determinados a mostrar armonía, pese a ser del dominio público que no acaban de congeniar, ni en lo personal ni en lo político. Tanto el francés como el alemán están en horas bajas en cuanto a popularidad y liderazgo, lo que les obliga a reactivar el eje franco-alemán en sus encuentros bilaterales. Meseberg, lugar habitual para estas citas, no fue una excepción.



Macron y Scholz, durante su reunión en Meseberg, Alemania. EBRAHIM NOROOZI/AP

Ford prorroga el ERTE mientras sigue en el aire la cifra de despidos en Almussafes

▶ La multinacional advierte sobre la «complejidad de la situación que atraviesa la factoría» ▶ Dirección y comité inician el período de consultas del ERE y negocian extender las suspensiones temporales de empleo más allá del 20 de junio

JOSÉ LUIS ZARAGOZÁ. VALÈNCIA

■ La dirección y el comité de empresa de Ford Almussafes comenzaron ayer el período de consultas del nuevo Expediente de Regulación de Empleo (ERE) para la plantilla de la factoría y que será, según fuentes sindicales, el mayor de la historia de la planta valenciana. Sin embargo, el equipo directivo de la multinacional tan solo se avino a confirmar que habrá un nuevo plan de despidos colectivos, aunque sin concretar su alcance, y que prolongará el ERTE (suspensión temporal de empleo) más allá del 20 de junio, según informaron fuentes de UGT y de Intersindical Valenciana-STM.

«Sorprendentemente, la empresa, en la reunión celebrada hoy, y convocada desde hace 15 días al objeto de cuantificar el excedente generado en la fábrica, nos ha trasladado que todavía no está en disposición de hacerlo, debido a la complejidad de la situación que atravesamos, y que lo hará en fechas próximas», lamentó al término de la citada reunión el presidente del comité de empresa, Carlos Faubel (UGT).

Así las cosas, la dirección de Ford emplaza al comité de empresa a una reunión el próximo jueves para ampliar el ERTE en vigor, que actualmente cuenta con cerca de 4.700 empleados. «Desde UGT nos vemos en la obligación de aplazar la asamblea de afiliados que habíamos convocado para el próximo sábado, hasta que volvamos a ser convocados por la empresa para iniciar el periodo de consultas», advierte Faubel. Además, este dirigente lanzó otra advertencia a la dirección. El sindicato mayoritario también comentó a los trabajadores que no afrontará un periodo de negociación de un nuevo ERE sin pasar antes por la celebración de una asamblea de afiliados.

Mientras, el portavoz de STM-Intersindical, Daniel Portillo, lamentó «la situación tan negativa» a la que se ha llegado después de una negociación «tan larga como fue el acuerdo de la electrificación».



Línea de montaje final de Ford Almussafes, en una imagen reciente. PERALES IBORRA

Pendientes de la negociación

El nuevo ERE es el segundo expediente en poco más de un año en la fábrica valenciana, que en abril de 2023 Ford acordó con el comité de empresa un despido colectivo que afectó a 1.124 trabajadores. El sindicato mayoritario en la planta, UGT, ya avisó que será, a priori, «el más numeroso de los vividos hasta ahora», tal como adelantó el presidente del comité de empresa de Ford España, Carlos Faubel, en una reciente entrevista en **Levante-EMV.**

El nuevo periodo de consultas se abre después de que la dirección de Ford Europa anunciara el lanzamiento de un nuevo vehículo multienergía a mediados del año 2027 y que se producirá en la fábrica valenciana. Se trata de un vehículo global cuya producción anual alcanzará las 300.000 unidades. En la actualidad la planta valenciana tan solo fabrica el modelo Kuga. La furgoneta Transit Connect dejó de producirse el pasado mes de abril.

Mazón anuncia un programa de empleo para el automóvil y reclama el plan 'Red'

▶ El presidente de la Generalitat, Carlos Mazón, anunció ayer la próxima puesta en marcha de un grupo de trabajo con el sector del automóvil de la Comunitat Valenciana en el que estén implicados la Generalitat, Ford, FDI, Femeval, agentes sociales y AVIA con el fin de mitigar los efectos de la crisis del sector provocados por la transición al coche eléctrico. En un acto organizado por Cope, el jefe del Consell comentó que la situación de Ford «es un asunto nacional» que afectará no solo a los trabajadores de la fábrica, sino también a todo el parque de proveedores. Mazón propone tres líneas de actuación: un análisis de la situación del sector, cuáles son las medidas que se pueden adoptar y cuál es el riesgo para el empleo del sector; un plan global de formación dirigido a las personas afectadas por el proceso de transición. Además, exige al Gobierno central que active el mecanismo 'Red', consistente en la compensación económica del empleo del sector mientras dure esta situación. J.L.Z. VALÈNCIA

La actividad de Cajamar en la C. Valenciana genera 50.147 empleos

▶ La entidad cooperativa da lugar en la autonomía a una renta en 2023 superior a los 3.200 millones de euros

JOAN BATALLA. VALÈNCIA

■ Los créditos y préstamos concedidos por Grupo Cooperativo Cajamar a las empresas y familias en la Comunitat Valenciana durante 2023 generaron 2.929,1 millones de euros en renta y el equivalente a 46.430 puestos de trabajo a tiempo completo. A esta cifra hay que añadir el impacto de los gastos de explotación producidos por el propio funcionamiento ordinario del Grupo, estimado en 286,3 millones de euros en renta y 3.617 empleos. En total, la suma de estos dos impactos representa en 2023 una aportación a la economía valenciana por parte de la banca cooperativa Cajamar de 3.215,4 millones en rentas y de 50.147 puestos de trabajo, según se detalla en 'El informe Impacto Económico del Grupo Cooperativo Cajamar 2023', elaborado por el Ivie. Estos datos fueron dados a conocer por Luis Rodríguez, presidente del Banco de Crédito Social Cooperativo, entidad cabecera del Grupo Cajamar, en la junta de accionistas celebrada ayer, en la que fue aprobado el informe de gestión y las cuentas anuales de 2023.

Los créditos y préstamos concedidos por el Grupo Cajamar a las empresas y familias en 2023, además de facilitar un aumento del consumo y la inversión por parte de los solicitantes, generaron 10.128 millones en renta para la economía española y el equivalente a 160.541 puestos de trabajo a tiempo completo. A lo que hay que sumar el impacto de los gastos de explotación producidos por el propio funcionamiento ordinario del Grupo, que se estima en 990 millones en renta y 12.507 empleos. En total, la suma de estos dos impactos representa una aportación de 11.118 millones en rentas en 2023, un 2,7 % más que en el ejercicio anterior. En cuanto al impacto en el empleo, la entidad propició el mantenimiento de 173.048 puestos de trabajo.



Junta del Banco de Crédito Social Cooperativo, ayer. LEVANTE-EMV

José Rodríguez

CEO de Sercotel. El dirigente de la cadena de hoteles, que abrirá entre 2025 y 2026 cuatro establecimientos en la Comunitat, asegura que la autonomía es «uno de los enclaves ganadores» de España en materia turística. De cara al futuro, Rodríguez asegura que están «reclutando activamente» otros proyectos en el territorio valenciano.

«Creemos muchísimo en el futuro turístico de València y Alicante»

▶ Rodríguez destaca la apuesta «muy fuerte» de Sercotel en la capital del Turia, donde se expandirá con la apertura de tres nuevos hoteles y la voluntad de entrar en el negocio de playa

JUANMA VÁZQUEZ. VALÈNCIA

P Va a reforzar su apuesta en la Comunitat con la apertura de cuatro nuevos hoteles: tres en València y otro en Alicante. ¿Cómo de atractiva es la autonomía para el sector hotelero?

R Nosotros estamos en València desde 2008. Es un mercado que conocemos y que ahora mismo está en una fase muy brillante. Tenemos 271 habitaciones abiertas con el Sercotel Sorolla Palace, que es un hotel que nos está funcionando muy bien. En estos últimos años, se ha incrementado muchísimo el porcentaje del *leisure* [ocio] sobre el *business* [negocio]. De ahí que, concretamente para la ciudad de València, pues nuestra apuesta sea realmente muy fuerte.

P ¿Qué objetivos persigue con estas nuevas aperturas?

R En primer lugar, tener mucho más volumen en la ciudad de València. Por su parte, Alicante es una ciudad en la cual llevamos intentando entrar desde hace muchos años. Es un destino turístico de primer nivel, que está en el top diez de plazas en España por ADR [tarifa media diaria] y realmente es un lugar que mezcla muy bien el ocio y el corporativo. Hemos cogido un hotel muy adecuado a nuestro estilo, muy cercano a la futura estación del AVE, de cuatro estrellas y 72 habitaciones. Entonces tanto València como Alicante eran dos objetivos, Alicante era para entrar y València para expandir. Pero con lo que tenemos no tenemos suficiente. Creemos muchísimo en el futuro de las dos ciudades.

P En el caso valenciano, serán de cuatro estrellas. ¿Es este segmento de calidad el que mayor atractivo está despertando?

R Sí. Fíjate que, últimamente, de lo que se está hablando mucho es del lujo, de las cinco estrellas y de las cinco estrellas superiores. Aunque para eso hay un nicho poblacional muy estrecho. Es muy potente e importantísimo, pero realmente el 80% de la población está muy cómoda en los hoteles de cuatro estrellas, que tienen un precio inferior a los de ciudades como Londres, París y Roma, y un componente de calidad muy superior al de esas otras grandes ciudades europeas.

P El turista internacional se está convirtiendo en un foco al alza. ¿Este perfil más pudiente supone un plus para la rentabilidad?

R Sí. Ese turismo internacional que está viniendo tiene mayor poder adquisitivo que el nacional, que también es muy valorado. Hay muchos destinos de turismo nacional que nos funcionan fantásticamente bien, pero realmente el turismo internacional asimila mayores precios medios. Esa ha sido una de las razones de los incrementos de precio que ha vivido el sector de la hostelería y el turismo en general en estos dos o tres últimos años.



José Rodríguez, CEO de Sercotel. LEVANTE-EMV

P ¿Considera que la autonomía se esta erigiendo en enclave atractivo para la inversión hotelera dado, sobre todo, con esos buenos datos?

R Estamos en un muy buen momento en general para España, cuya apuesta en términos turísticos creemos que es ganadora. España tiene una serie de vectores que la hacen realmente muy atractiva. Y la Comunitat Valenciana es uno de los enclaves ganadores, sin ninguna duda. Las ciudades con mayor potencial en España siguen siendo Barcelona, Madrid, San Sebastián, Málaga, Palma de Mallorca, València y Alicante. Por lo tanto, nuestra apuesta está absolutamente en el sentido en el que va el mercado.

P Pese a ese atractivo, València cuenta con un atasco de casi un centenar de licencias. ¿Ha sido este un paso difícil al poner en marcha sus establecimientos?

R Sí, claramente. Ahora mismo tenemos dos hoteles en construcción en la ciudad y un tercero que está todavía en fase de licencias. Por ejemplo, en los dos que están en construcción, que son el de Marqués del Turia y el de la calle Jesús, se nos han multiplicado los tiempos. Son proyectos que deberían, entre fase de licencias y de construcción, estar en el entorno de los 18 a 24 meses y en ambos casos se nos van a ir a los 48 meses. Y ese tiempo de más ha estado en este atasco increíble para la concesión de licencias. Ahora mismo se está empezando a desencallar, pero todavía no fluye como deberá hacerlo en un futuro.

P Habla de futuro. ¿Tienen en el horizonte alguna otra apertura en la provincia o en la Comunitat?

R El futuro es, en primer lugar, estos hoteles que ahora mismo tenemos en construcción [previstos para 2025] y otro que comunicamos hoy, que será en la plaza Santa Mónica [planeado para 2026]. Pero estamos reclutando activamente otros proyectos, tanto en València como en Alicante y en general en la autonomía. A nosotros nos gustaría entrar ya en lo que es playa valenciana, porque en este tipo de destino, la Comunitat Valenciana también es una de las privilegiadas en España. En todo eso estamos trabajando y esperamos durante este año tener nuevos proyectos.

Inpelsa logra 700.000 euros del Perte de la descarbonización

▶ La firma de Canals sustituirá su sistema de gas natural por una planta solar de autoconsumo

J.B. VALÈNCIA

■ El Ministerio de Industria y Turismo ha aprobado de forma provisional las primeras 19 resoluciones del Perte de descarbonización industrial con ayudas de 96 millones de euros, una de ellas para Industrias Peleteras (Inpelsa), de Canals, que recibirá 707.597 euros. Así lo adelantó ayer el titular de la cartera, Jordi Hereu.

Según comunicó Industria en una nota, estas ayudas van a permitir movilizar más de 307 millones de euros de inversión total. El proyecto de Inpelsa que ha sido aprobado provisionalmente con una ayuda de 707.597 euros plantea, por un lado, la instalación de una planta fotovoltaica para autoconsumo para abastecer a la fábrica, sustituyendo el actual sistema de cogeneración por gas natural que abastece de energía eléctrica y térmica. Por otro lado, la empresa pasará a producir el agua caliente que necesita mediante equipos de aerotermia que aprovechen el CO2 del ambiente para calentar el agua de los depósitos e implantación de Scada.

Telefónica investiga un robo de datos a 120.000 clientes

▶ La base afectada contenía un total de 2.676.108 registros, también de empleados de la compañía

CARLOS PLANAS. BARCELONA

■ Telefónica investiga un posible ciberataque que habría logrado robar información personal de hasta 120.000 clientes y empleados. Portavoces del gigante español de la telefonía han asegurado que «estamos investigando la legitimidad de la información que dice tener este actor en Internet».

El operador de telecomunicaciones se refiere a un comunicado publicado durante la madrugada del martes en la Deep Web, la Internet profunda frecuentada por cibercriminales y agencias de inteligencia, en el que los presuntos autores de ese delito estarían vendiendo los datos robados.

Pocas horas después, la empresa de ciberseguridad HackManac ha informado de la detección de ese portal. Lla base afectada contenía un total de 2.676.108 registros de tanto clientes como empleados de Telefónica, entre ellos sus nombres completos, sus números de teléfonos, sus direcciones físicas y de correo electrónico.

José María Martínez es nombrado nuevo presidente de APD-Levante

J.B. VALÈNCIA

■ El consejo de la Asociación para el Progreso de la Dirección (APD), comunidad global de directivos de ámbito nacional, implantada en Comunitat Valenciana, y que el año pasado cumplió el vigésimo aniversario de su constitución en la autonomía, ha nombrado a José María Martínez, presidente de Simetría Grupo Empresarial, nuevo presidente de la entidad. Martínez sucede a Íñigo Parra tras años ocho años en el cargo, el máximo permitido según los estatutos de la asociación.

EL GOBIERNO QUIERE MÁS CRITERIAS



Círculos Concéntricos

Martí Saballs Pons

Director de información económica de Prensa Ibérica

Las participaciones de Fundación Caixa, a través de Criteria, en siete de las principales empresas que cotizan en la Bolsa española ya suman 24.000 millones de euros. Se reparten: CaixaBank (12.100), Naturgy (6.433), Telefónica, una vez atribuido el 10% (2.380), ACS (1.060) Cellnex (1.009), Colonial (570) y Puig (472). Según Criteria, el valor bruto de sus otras participaciones empresariales (Inbursa, BEA, Saba y Aguas de Barcelona) suman 2.900 millones, a los que se agregaban 2.700 millones de activos inmobiliarios antes de la operación cerrada con Colonial.

Los movimientos realizados en los últimos meses desde el nombramiento de Ángel Simón como consejero delegado, han consolidado al grupo presidido por Isidre Fainé como primer fondo inversor de origen español privado. En valor de participaciones bursátiles solo le supera, Amancio Ortega, gracias a su 60% en Inditex, valorado en 62.000 millones.

Internacionalmente, la mayor gestora de fondos del mundo, la estadounidense BlackRock ha superado los 30.000 millones invertidos en España y el fondo soberano noruego cerró 2023 con 12.151 millones en la bolsa española, por encima de los fondos del Golfo Pérsico.

Criteria seguirá moviéndose y ajustando carteras. Sobre la mesa está materializar su posición en el anuncio de Taqa, Abu Dabi, que estudia lanzar una OPA para comprar el 40% de Naturgy. En un momento álgido de operaciones corporativas en España, con la Bolsa recuperándose tras años de letargo y las expectativas de tipos de interés a la baja, en cualquier quiniela sale Criteria como el renacido caballero blanco para crear núcleos duros que puedan hacer frente a las entradas de capital extranjero en empresas estratégicas.

Los movimientos de Criteria son vistos positivamente por el actual Gobierno, que manifiesta la «excepcional buena relación» con su equipo directivo. El valor bursátil de las empresas del Ibex 35 en que participa el Estado español sumaba 25.800 millones a través de tres distintos instrumentos inversores (Sepi, Enaire y Frob), siendo la mitad de ellos atribuibles al 51% en Aena. Criteria y Frob suman la mayoría del capital del primer banco en España, CaixaBank.

¿Le interesa al Gobierno español inspirar el desarrollo o creación de más instrumentos inversores como Criteria? La respuesta: «sí, lo veremos con buenos ojos», señalan fuentes del Gobierno. Desde Moncloa señalan el interés por repetir fórmulas similares. Una opción: si los bancos regionales podrían, modestamente, plantearse inversiones de mayor alcance repitiendo la fórmula de Caixa.

Un caso peculiar que ya existe es Kutxabank, propiedad de las fundaciones BBK, Kutxa y Vital, que tiene el 44,4% del fondo Ekarpen, donde participa con un 34,81% el Gobierno vasco, un 13,33% las tres diputaciones y el resto, en manos de Mondragón. Participa en una veintena de empresas, entre las que destacan Gestamp, Cie Automotive, Kaiku y Arteche. Independientemente, Kutxbank tiene el 14% de CAF y otro tanto de Petronor. La Fundación BBK tiene una participación inferior al 3% en Iberdrola. Kutxabank tuvo 510 millones de beneficios en 2023.

Ibercaja (304 millones de beneficios) y propiedad de cuatro fundaciones, tiene una veintena de participaciones en empresas de zonas donde desarrolla principalmente su labor. Destaca el 39,9% en el grupo editorial Henneo y el 50% en el grupo de estaciones invernales Aramón, donde coparticipa el Gobierno aragonés con otro 50%. En Galicia, la principal operación de Abanca (711 millones de beneficio y controlado por el financiero Juan Carlos Escotet) ha sido la salvación de Pescanova y del Deportivo Coruña de fútbol, que acaba de ascender a segunda división. El otro gran banco regional es Unicaja (267 en beneficios), donde su Fundación tiene el 30,2% y la Fundación Cajas de Ahorro de Asturias controla el 6,67%. Las familias Olivo y Domínguez de Gor (grupo Mayoral) se reparten el 18% restante. La Corporación Alba es el instrumento inversor de la familia March, propietaria de la Banca March, con participaciones -entre otras- en nueve empresas cotizadas. Entre ellas, un 5,4% en Naturgy y un 5% en Colonial.

Preguntados algunas de estas entidades por si ha habido conversaciones con el Gobierno ante la posibilidad de desarrollar o intensificar sus inversiones, la respuesta ha sido negativa. El Gobierno sí que no se plantea llamar a dos de los grandes inversores españoles: Amancio Ortega a través de su fondo Pontegadea, fundamentalmente centrado en inmuebles, y a la familia Roig (Mercadona y pamesa). La exploración por impulsar nuevos Criteria solo acaba de empezar.

El ejemplo a seguir



Ángel Simón
CEO de Criteria

Con la discreción por bandera



Víctor Iglesias
CEO de Ibercaja



Isidro Rubiales
CEO de Unicaja



Juan Carlos Escotet
Presidente de Abanca



Eduardo Ruiz de Gordejuela
CEO de Kutxabank

Estrategias separadas



Amancio Ortega
Pontegadea



Juan March de la Lastra
March/Alba



Juan Roig
Mercadona

El Ibex pierde los 11.300 puntos

renta4banco

VALENCIA@RENTA4.ES

ÚLTIMA HORA DEL PARQUE

La bolsa española perdió ayer el 0,44 % y el nivel de los 11.300 puntos afectada por la caída de Wall Street y el retroceso de las plazas europeas y de algunos grandes valores y las energéticas, según datos del mercado. El índice de referencia del parqué nacional bajó 49,5 puntos, ese 0,44 %, hasta 11.276 puntos. En el año acumuló una subida del 11,62 %. En Europa, con el euro 1,0878 dólares y una subida del 0,18 %, París bajó el 0,92 %, Londres el 0,76 %, Fráncforf el 0,52 % y Milán el 0,29 %. La bolsa pasó ayer con pequeñas ganancias o alrededor del nivel de cierre de la víspera sin tener la referencia de Wall Street, que había cerrado el lunes por festivo. Mientras los futuros sobre los índices estadounidenses subía el 0,1 %, en Asia se habían registrado pequeñas pérdidas, ya que Tokio cedió el 0,11 % y Hong Kong el 0,03 %. El Banco Central Europeo (BCE) daba a conocer que las expectativas de inflación a doce meses vista en la zona euro se habían moderado en abril del 3 % al 2,9%, según una encuesta que efectúa la autoridad monetaria entre los consumidores. Wall Street abría con una caída del 0,3 % que se mantenía al cierre nacional a pesar de que había mejorado en 4,5 puntos la confianza de los consumidores estadounidenses, según Conference Board.

OTROS INDICADORES

		Valor	
IBEX 35	-0,44%	11.276,00 (ÍNDICE)	-49,50 (VARIACIÓN)
EU/USD	0,17%	1,09 (ÍNDICE)	0,00 (VARIACIÓN)
ORO	0,72%	2.374,70 (ÍNDICE)	16,90 (VARIACIÓN)

IBEX 35 — CONTRATACIÓN EN EUROS

Título	Última cotización	Var. diaria €	Var. diaria %	Ayer Máx	Ayer Mín.	Volumen Acc.	Volumen Capital
ACCIONA	118,80	-1,49	-1,80	-10,88	117,90	84.882	6.517
ACCIONA ENER	21,40	-2,90	-0,64	-23,79	21,40	345.266	7.046
ACERINOX	10,08	-1,08	-0,11	-2,39	10,07	529.796	2.727
ACS	41,30	0,34	0,14	4,02	41,00	565.030	11.220
AENA	177,30	-0,78	-1,40	12,79	176,80	86.242	26.595
AMADEUS	63,66	-0,44	-0,28	-1,20	63,38	474.231	28.679
ARCELORMITTAL	23,92	-0,17	-0,04	-6,05	23,85	128.150	20.997
SABADELL	1,92	0,60	0,01	76,30	1,90	13.314.346	10.451
BANKINTER	7,97	0,68	0,05	39,70	7,92	1.603.672	7.164
BBVA	9,94	-0,44	-0,04	25,23	9,86	6.455.993	58.006
CAIXABANK	5,18	1,41	0,07	51,23	5,11	6.456.915	38.205
CELLNEX TEL	33,75	-0,24	-0,08	-5,36	33,73	957.734	22.927
COLONIAL	6,18	0,73	0,05	-5,73	6,14	571.180	3.332
ENAGAS	13,96	-1,27	-0,18	-8,55	13,95	1.327.224	3.657
ENDESA	18,32	-0,08	-0,01	-0,76	18,26	743.316	19.396
FERROVIAL	36,50	-0,44	-0,16	10,54	36,48	455.259	27.035
FLUIDRA	23,38	-1,10	-0,26	24,03	23,38	200.179	4.574
GRIFOLS	9,34	-0,60	-0,06	-39,54	9,34	1.897.415	3.982
IAG	2,04	0,20	0,00	14,54	2,03	5.545.004	10.142
IBERDROLA	12,15	-0,41	-0,05	4,10	12,11	6.295.458	78.043
INDITEX	43,80	-2,12	-0,95	13,00	43,51	1.739.654	136.509
INDRA	20,36	-1,83	-0,38	45,43	20,32	393.218	3.597
LOGISTA	26,52	-1,04	-0,28	13,98	26,52	143.954	3.521
MAPFRE	2,20	-0,81	-0,02	17,93	2,20	1.394.131	6.787
MELIÁ HOTELS	7,73	-1,02	-0,08	29,70	7,71	259.354	1.704
MERLIN PROP.	10,71	-0,37	-0,04	8,79	10,71	751.158	5.031
NATURGY	24,68	-0,56	-0,14	-6,78	24,68	383.150	23.930
REDEIA	16,40	-0,61	-0,10	12,02	16,39	722.698	8.874
REPSOL	15,15	0,66	0,10	16,06	15,13	2.728.545	18.444
ROVI	88,50	-1,01	-0,90	47,01	87,60	64.767	4.780
SACYR	3,40	-1,33	-0,05	11,02	3,38	2.806.913	2.595
SANTANDER	4,76	0,04	0,00	28,51	4,73	16.319.264	75.353
SOLARIA	11,50	-2,54	-0,30	-38,21	11,46	2.863.569	1.437
TELEFÓNICA	4,21	0,57	0,02	19,16	4,18	10.498.980	23.877
UNICAJA BANCO	1,31	-0,76	-0,01	54,10	1,30	7.587.706	3.483

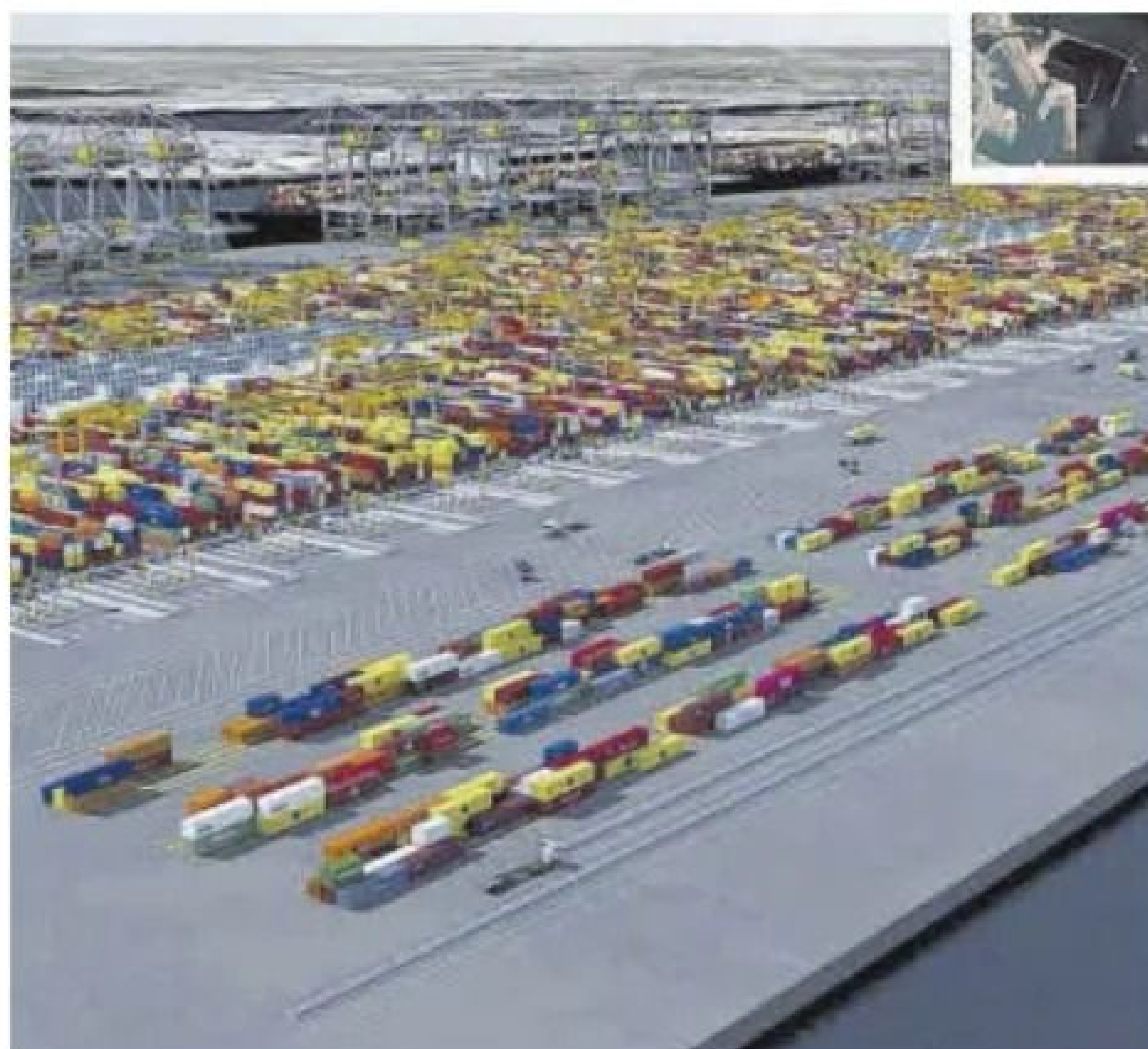
Las constructoras de la nueva terminal de Valenciaport hacen ofertas menores a 660 millones

▶ La UTE en la que participa Pavasal anuncia la propuesta más baja (588 millones) mientras la de Bertolín logra la mejor valoración técnica

JOSÉ LUIS ZARAGOZÁ. VALÈNCIA

■ El informe de la comisión técnica de la Autoridad Portuaria de València (APV) constituida para la valoración de los criterios de adjudicación de la nueva terminal de contenedores del recinto del Grao -que se construirá en la ampliación norte y cuenta con un presupuesto de licitación (IVA incluido) de 660,4 millones de euros- constata unas propuestas económicas algo semejantes entre las cuatro uniones temporales de empresa (UTE) -en todas ellas hay compañías valencianas- aspirantes a lograr esta gran infraestructura para el transporte marítimo de mercancías.

Entre la propuestas presentadas, tal como constata la comisión técnica, la oferta más barata es la anunciada por FCC-Pavasal-Boskalis (588,1 millones), seguida por la de Dragados-Rover Maritime-Torrescamara-Dredging-Bravo (599,3 millones), Acciona-Jan de Nul-Bertolín (614,7 millones) y Sacyr-Becsa-Gujinovart Obras y Servicios Hispania (640,5 millones). Así las cosas, todas la ofertas de estas constructoras se sitúan por debajo del presupuesto de licitación de Valenciaport.


Así quedará el muelle que gestionará TiL-MSC. LEVANTE-EMV

Valoración técnica

Respecto a la valoración técnica, la UTE de Bertolín es la mejor situada (60 puntos), seguida por la de Rover-Torrescamara (59,07), Pavasal (52,90) y Becsa (45,89). Respecto a las emisiones de CO_2 de la maquinaria a utilizar se sitúan en parámetros parecidos Bertolín, Rover-Torrescamara y Pavasal, mientras que Becsa indica una mayor cifra de emisiones.

Mesa de contratación

Una vez se conozca la oferta seleccionada por la mesa de contratación (en principio, el próximo viernes) será el consejo de administración de la APV -probablemente en julio- el que dé luz verde a la adjudicación de las obras de esta terminal para el transporte de contenedores que tendrá unas 137 hectáreas de superficie y con capacidad para albergar unos cinco millones de unidades. Hoy está previsto una reunión del consejo de administración presidido por Mar Chao, si bien no figura en el orden del día el procedimiento de adjudicación de las obras para la construcción de la citada terminal de contenedores (la más grande del Mediterráneo), que ampliará en un 70% la capacidad de manipulación del recinto del Grao y cuya primera fase podría estar concluida en 2029.

> Las cuatro alianzas, que lideran grandes firmas del sector, cuentan con participación de empresas valencianas

De esta comisión técnica han formado parte la jefa del área de gestión del Territorio, Carmen García Vilar; el jefe del área de Infraestructuras, Marcelo Burgos Teruel; el jefe de departamento de Obras I, Carlos García Durán, pertenecientes a la Autoridad Portuaria de València; el jefe del área de Proyectos de Infraestructuras, Gonzalo Gómez Barquín, y la jefa del área de Planificación de Infraestructuras, Ana Lope Carvajal, pertenecientes a Puertos del Estado.



Un informe municipal ve «contrario a derecho» exigir una fianza por las obras del Nou Mestalla

▶ Los servicios jurídicos del Ayuntamiento de València no respaldan que Lim tenga que avalar las obras del estadio

RAFA JARQUE. VALÈNCIA

■ Ya es oficial. La moción del PSOE para aprobar las fichas urbanísticas, el convenio y una fianza del Valencia CF por las obras del Nou Mestalla fue ayer rechazada por el pleno del ayuntamiento. Tras una larga y tensa sesión con cruce de declaraciones y diversas propuestas, el Partido Socialista votó 'sí' con el apoyo de Compromís, mientras que el Partido Popular y Vox votaron que no. Abstención no hubo. Se trata, por tanto, de un nuevo fracaso político en aras a alcanzar un acuerdo y desbloquear de una vez por todas una situación que lleva estancada demasiado tiempo y de la cual sale especialmente perjudicado el valencianismo.

La razón que explica la negativa de PP y Vox a la propuesta socialista radica concretamente en el punto tres que exige la fianza al club. Y es que el secretario municipal elaboró un informe que dictamina que es «contrario a derecho» exigir la mencionada fianza a la entidad valencianista para las obras del estadio. En el informe, el ayuntamiento sostiene esta postura en que el Valencia CF ya no es promotor de la Administración Territorial Estratégica (ATE) tras su caducidad. Por lo que no tiene relación contractual ni con la Generalitat Valenciana ni con el ayuntamiento.

El régimen urbanístico de la propiedad del suelo es estatutario, lo que significa que el derecho y las obligaciones de la propiedad, en este caso del club, es el previsto en la normativa urbanística y en el planteamiento que resulte. Por lo tanto, las obligaciones del Valencia CF en relación al Nou Mestalla están recogidas en el Plan ATE.



La situación con el Nou Mestalla se mantiene estancada tras no haber acuerdo político. SD

En definitiva, no existe una norma jurídica que ampare al ayuntamiento para exigir una fianza por el valor total de las obras de edificación al solicitante de la licencia. Además, no habiendo sido asumida tampoco dicha obligación de forma voluntaria en los convenios suscritos por el Valencia CF con el Ayuntamiento de València, resultaría contraria a derecho la inclusión de esta previsión en las Fichas de Gestión de la Modificación del Plan ATE. Así, el punto de la moción del partido socialista relativo a la fianza no encuentra acuerdo tras el Pleno que se celebró ayer.

«No aprobar nada es dárselo todo»

Durante el pleno y ya a sabiendas de que la moción no estaba encontrando recorrido, Borja Sanjuan, portavoz socialista, dejó claro que «sin fichas Lim tendrá todos los derechos sin obligaciones. No aprobar nada es dárselo todo. Sin garantía económica no tendremos certezas de que cuando empiecen las obras la operación se va a acabar ni de que le VCF tenga dinero suficiente para terminar la operación». Por ese motivo y tras conocer el 'no' popular a la fianza, el PSOE propuso sustituir el punto tres por la enmienda presentada por Compromís sobre la auditoría y la garantía económica que tenía el objetivo de evitar afrontar la operación sin las certezas mencionadas por Sanjuan. Tampoco llegó a buen puerto.

Tras la sesión recibió la respuesta de Juan Giner, portavoz del PP: «Cuando se trae una propuesta al Pleno se tiene que saber que es legal y que lleva el peso de la seguridad jurídica. El propio Sanjuan se ha dado cuenta que era ilegal y ha querido hacer un ejercicio de trilerismo. Nosotros sin informes jurídicos, sin seriedad, sin rigor no vamos a dar un paso adelante para no hacer mas el ridículo».

Por su parte, Juanma Badenas, representante de Vox, explicó durante el pleno que «la moción del PSOE es interesante. Pero nosotros no vamos a apoyar ningunas fichas que concedan derechos urbanísticos al Valencia CF. No queda más opción de trabajar jurídicamente para hacer que Lim no pueda incumplir. No hay más remedio y no puede ser con las fichas que aprobaron ustedes (el PSOE)». Ya finalizado el Pleno, Borja Sanjuan hizo su valoración: «Es un día triste y poco digno de lo que representa el Ayuntamiento de Valencia. Se ha perdido una oportunidad histórica para plantarnos frente a Lim».

Compromís, a través de Papi Robles, también criticó la decisión de PP y VOX. «No permitir que esta moción salga es estar a favor de Lim, es hacerle el trabajo sucio a la señora Catalá». La portavoz de la formación naranja denunció que Catalá juega a favor de los intereses de Lim: «Ha dejado que llegue una sentencia a ver si había suerte. Ahora quieren llegar al mes de agosto mientras llevaban a cuatro concejales a una reunión con cero documentos mientras Catalá hacia un tour por las radios».

Gayà se opera en Helsinki y ya piensa en su vuelta

▶ El club informó de la intervención del capitán, quien estará de baja entre tres o cuatro meses

LEVANTE-EMV. VALÈNCIA

■ Gayà, poco después de sumar diez minutos contra el Girona tras haber entrado desde el banquillo, se marchó desolado. Sabía que la recta final con el Valencia y la Eurocopa estaban en serio peligro. Y unos días después se confirmó la peor noticia. Desde entonces, el capitán de Pedreguer trabaja con la mente puesta en volver cuanto antes y aunque en primer momento se esperaba que pudiera volver en la recta final de la pretemporada, en estos momentos está descartado, ya que se estima que, salvo milagro, el tiempo de baja será de entre tres y cuatro meses.

Después de acabar con el sueño de la Roja, Gayà ya está manos a la obra con esa recuperación. Y este martes llegaba un momento clave con la operación en Helsinki. Todo, según ha comunicado el club, ha salido bien.

«El jugador del Valencia CF, José Luis Gayà, ha sido operado con éxito este martes en Helsinki de la rotura muscular y tendinosa del músculo recto femoral del cuádriceps de su pierna izquierda por el doctor Lasse Lempainen, bajo la supervisión del doctor Pedro López Mateu, director del Departamento Médico del Valencia CF.

El capitán valencianista se encuentra en perfecto estado y, si todo evoluciona clínicamente bien, retornará a Valencia en las próximas horas», aseguró el comunicado de la entidad valencianista.



Gayà se operó ayer en Helsinki de su lesión. LEVANTE-EMV

«Quiero ser campeón y volver al Levante UD»

▶ El eterno '10' busca su quinto título europeo de la mano de Olympiacos, club al que llegó tras ver frustrado su sueño de continuar en el Ciutat de València: «Sientes que eres mercancía, no piensan en tus sentimientos ni en lo que quieres»

RAFA ESTEVE. VALÈNCIA

■ El levantinismo, tal y como sucedió en 2014, en 2015 y en 2016, estará pegado al televisor esta noche con la ilusión de ver a su hijo pródigo levantando un nuevo título europeo en su prestigiosa trayectoria deportiva. Vicente Iborra, consciente de ello, siente una emoción enorme al saber que «su gente» le estará animando a miles de kilómetros de distancia porque se siente «uno de ellos». No es para menos si se trata del Levante: el club de su vida, su ideal futbolístico y el equipo que siempre habitará en su corazón.

«En cada club he intentado involucrarme al máximo y empaparme de lo que significa defender cada camiseta. Me he dejado la piel allá donde he ido, pero el Levante está por encima de todo. Me ha formado como persona y como jugador, he adquirido unos valores que he tratado de transmitir a mis hijos... Me siento un privilegiado por haber participado en Europa con el Levante, de haber conseguido un ascenso... Es donde quiero estar y donde quiero dar mi máximo», dijo Iborra, en Superdeporte del grupo Prensa Ibérca, a pocas horas de disputar la final de la Conference League con Olympiacos.

El eterno capitán se encuentra a un paso de hacer historia con un club que, pese a ser el más laureado de Grecia, nunca ha jugado una final de un campeonato del Viejo Continente. La Fiorentina será el último obstáculo a batir para tocar la gloria y ponerle la guinda a una temporada que, a pesar del sabor agridulce que dejó quedarse lejos de conquistar la Superliga griega, aspira a ser histórica. «Tenemos la oportunidad de conseguir ese ansiado título y poner una nota alta a la temporada. Me encuentro muy bien, ilusionado y con muchas ganas, como todo el entorno del club al ser la primera final europea de la historia. Es bonito», comentó un Vicente que llega a la final en un momento óptimo tras un año de altibajos.



Iborra posa con el balón del partido, en una imagen facilitada por el Olympiakos. GIORGOS MATTHAIOS/OLYMPIACOS CF

«Soy un futbolista competitivo»

«Empecé jugando, pasamos la previa para entrar en Europa, arrancamos la liga yendo primeros y tuve la mala suerte de caer lesionado. La recuperación no fue como se esperaba, se complicó, y cuando volví cambiamos de entrenador. Pese a ello, trataba de entrenar lo mejor posible, de ayudar en lo que pudiera. Soy un futbolista competitivo, con amor propio, y seguí trabajando para demostrar lo que soy. Gracias a Dios pude tener mi oportunidad».

Vicente Iborra es feliz en El Pireo. No solo por lo futbolístico, sino además por la calidad de vida que existe en Grecia. «Es un país muy similar a, sin ir más lejos, la Comunitat Valenciana por el clima y la gastronomía. Es muy agradable salir a la calle. Es un país muy bonito. Viniendo de Segunda División, era difícil pensar que iba a jugar una final europea. Pero cuando se presenta el proyecto de Olympiacos, eres ambicioso y te imaginas llegar a lo más lejos». Sin embargo, su marcha a Grecia se debió a una circunstancia forzada tras quedarse a un segundo de ascender al Levante.

> «Viniendo de Segunda, era difícil pensar en jugar una final europea, pero imaginas llegar a lo más lejos»

En ningún momento se le pasó por la cabeza abandonar Orriols. Hizo de todo por seguir. «En lo único que pienso cuando no se asciende es en ver a mi agente y decirle lo que quiero. Salí del vestuario, lo busqué y le dije: 'Vamos a intentarlo y a hacer todo lo posible'. Posteriormente, fueron días de no saber dónde meterme ni saber qué hacer, pero tanto por parte de mis representantes como por parte del club hicimos todo lo posible por continuar». De hecho, no continuar en Orriols le dolió no solo por el hecho, sino también por las formas. «Me dolió porque ves que eres mercancía, que te ponen un valor y que te etiquetan. No piensan en tus sentimientos, ni en lo que quieres o puedes hacer por un club. Cuando quieres estar al lado de un club, sobre todo en un momento jodido, y no te dejan por ponerte un valor, duele más todavía. Son cosas que no se entienden. Luego ves tantas palancas que no entiendes las reglas».

Si Vicente Iborra no pudo continuar en el Levante fue por un polémico y cruel penalti en el último segundo de la temporada. Precisamente fue él quien, una vez transformó Villalibre la pena máxima, acudió a la carrera al fondo de la portería para coger el balón, llevarlo al centro del campo y pelear hasta el final por obrar un milagro. «Había vuelto con un objetivo y el hecho de no conseguirlo a mí me mataba por dentro. En ese instante, ¿qué más se podía hacer? O me tiraba al suelo a lamentarme o intentaba empujar al resto, para que en los segundos que quedaran pudiéramos obrar un milagro. El fútbol me ha demostrado que cuando menos lo esperas suceden cosas, por eso intenté luchar hasta el final. La responsabilidad que sentía era muy grande por lo que podía significar y porque me sentía como uno más de la grada», comentó.

Un mal trago

Recordar aquella noche, la peor de su extensa y laureada carrera deportiva, todavía le produce un mal trago. «Hay veces que lo pienso y no termino de creerme ese final tan cruel. Ese momento tan difícil, donde intentas asimilar y no puedes. Donde no entiendes qué ha pasado. Es un momento amargo, que trato de no recordar mucho, aunque a veces sea imposible».

El futuro de Iborra y de su Levante cambió en un abrir y cerrar de ojos, aunque confía en que el fútbol le devuelva al club todo lo que le está arrebatando. «Pasas del todo a la nada en un segundo. En una decisión que no sabes si es la acertada o no, pero siempre soy positivo y pienso que lo mejor está por llegar; y más para un club como el Levante, acostumbrado a tantos palos. Espero que el fútbol nos devuelva lo bueno».

Cuestionado por su futuro, no tiene ni un ápice de duda. «Sí, quiero volver al Levante, no hace falta ni que lo preguntes. Independientemente de lo que pase en la final. Formalmente no hemos hablado, pero tengo la tranquilidad por parte del club. Ellos saben lo que siento y lo que pienso». Además, el '10' se siente en condiciones de aceptar el reto de subir a Primera División. «Ojalá podamos unirnos y conseguir el bien común, que es el bien del Levante. Sería lo que más feliz me haría». A poco más de un mes para terminar contrato en Grecia, Vicente Iborra cruza los dedos para volver a lucir la elástica del club de su vida, pero antes, tiene una misión por delante: «Mi sueño sigue siendo volver al Levante, pero ahora quiero ganar la Conference con Olympiacos».

El Estadio Guillermo Amor de Benidorm vive una tarde de fútbol y de debuts

▶ Joselu Pérez fue el jugador más destacado del Valencia CF, en un choque con protagonismo para la cantera

EL PARTIDO

1 CF Benidorm
3 Valencia CF

PAU PARDO. VALÈNCIA

■ El Estadio Guillermo Amor de Benidorm disfrutó de una gran tarde de fútbol en el partido que enfrentó a su equipo, el CF Benidorm, contra el Valencia CF de Rubén Baraja para la disputa del Trofeo Juan Fuster Zaragoza que acabaron llevándose los blanquinegros con una buena actuación en la que jugaron especialmente los futbolistas de la cantera a los que el entrenador no perdió ojo y que se saldó con seis debuts con la primera plantilla, además de la participación de otros que ya tenían algunos minutos con los 'mayores' a sus espaldas. El marcador final fue de u gol a tres con Joselu Pérez como el hombre más destacado de los 'naranjas'.

En el once inicial se pudo ver la primera participación del central Álex Serradell, el lateral Ismael Santana , el centrocampista Borja Calvo y el delantero Joselu Pérez, futbolistas que han gozado de protagonismo a las órdenes de Miguel Ángel Angulo en el filial. No serían los únicos, ya que en la segunda mitad ingresaron el guardameta Vicent Abril, el defensor Íker Córdoba y de Pablo López, extremo diestro recién renovado.



Jugadores del Valencia CF celebran uno de los goles en el Guillermo Amor, ayer. J.M.LÓPEZ

La primera parte arrancó muy bien para el Valencia CF, ya que antes siquiera de llegar al minuto cinco ya estaba por delante en el marcador por un gol en propia del Benidorm tras un mal despeje del defensa. El conjunto de Rubén Baraja, que estaba siendo claramente superior, dominaba sin problemas aunque tuvo que ver cómo Cristian Rivero se hacía enorme bajo palos para evitar el tanto de la igualada con una gran estirada.

Los valencianistas se gustaban con Tejón, Gozálbez y los demás prometedores futbolistas del Mestalla apareciendo entre líneas, aunque fue el delantero Joselu el que puso la efectividad para hacer el segundo tanto del encuentro después de recibir un balón en el área por parte de Borja Calvo y girarse para, a la media vuelta, batir al guardameta. Primer gol del joven ariete con la primera plantilla, premio después de una gran trayectoria en la Academia blanquinegra. No se movería más el marcador en la primera parte en la que los dos equipos buscaron llegar por los costados, pero sin demasiadas ocasiones de verdadero peligro.

La segunda parte

La segunda arrancó con cambios y con alguna que otra emoción fuerte. Primero con un remate de cabeza en el segundo palo que muy cerca estuvo de meterse en la portería defendida por Vicent Abril, pero que afortunadamente para los blanquinegros se estrelló en el poste. El partido, muy disputado, tampoco destacaba por muchas opciones de gol aunque con buenos acercamientos del Benidorm, más que en la primera parte. La calidad blanquinegra, no obstante, se impuso y se notó en el tercer gol con un gran centro de Pablo López medido a la cabeza de Joselu, que firmó su doblete. El tanto espoleó al Benidorm, que marcó su gol para reducir distancias con una gran maniobra de Javi Cabezas.

El partido movilizó a todos los jugadores disponibles del primer equipo, pero apenas Rivero, Pepelu y Javi Guerra tuvieron minutos. Los que también se desplazaron fueron Javier Solís y Layhoon Chan, que estuvieron viendo el partido en un momento en el que el club exige que empiece ya a tomar forma la planificación de la próxima temporada para no llegar tarde al mercado. Antes del encuentro también se pudo ver a Voro González departiendo con Jordi Bruixola, presidente del club del que David Villa es máximo accionista y que tiene su pasado en la entidad de Mestalla.

EL FASTIG DE MESTALLA



Carregar la sort
Jaime Roch
Periodista

Hi ha en cada valencianista referències a un xicotet poble, ciutat o barri, a un paisatge perdut en la memòria, com uns amors de joventut que ja no tornaran. Per això, assistir a Mestalla és alguna cosa així com una experiència proustiana, és com un temps perdut i recobrat a través del poder de les vivències, de les emocions, dels sentiments i d'eixe cordó umbilical que suposa per a molts el Valencia.

Però eixe mateix poder de les vivències em forçava a titular aquest article com a «vergonya, cavallers, vergonya» -el crit de dignitat tan famós de Jaume I a batalla de Portopí (conquesta cristana de Mallorca)- després de la pobra manifestació del diumenge passat a les portes Mestalla.

Sí que es va detectar un cert nerviosisme candent dins del club abans del partit, amb l'enviament massiu de correus i missatges en xarxes en els quals demanaven a l'abonat que si no assistia al partit, deixara el seient lliure, opció que també oferia descomptes per a la pròxima campanya: «Com probablement sabràs, hi ha convocada una mobilització d'aficionats per a no entrar a l'estadi», assenyalaven des del club davant de la mobilització promoguda per Llibertat VCF.

I sí, un curs més l'afició del Valencia va tancar la temporada en el seu estadi amb una manifestació abans del partit contra la gestió de Peter Lim i amb càntics en una graderia disminuïda de gent.

La intenció era clara: deixar buit l'estadi, un crit de resistència que va fer que milers d'aficionats seguiren el joc des de fora del recinte. Tots ells volien demostrar el sentiment d'una afició contra els mandataris, el fastig de Mestalla.

> Eixa foto del camp buit no es va obrar. Això és una nova derrota del valencianisme

Però, francament, eixa foto del camp pràcticament buit no es va obrar. Com tampoc es va aconseguir l'impacte mediàtic ni internacional que va tindre la marxa de fa dos anys. I això no és una altra cosa que una nova derrota del valencianisme perquè, de nou, era el moment just per a agitar la dolenta gestió de Lim i la seua condició de màxim accionista com un testament trist d'aquesta part de la història.

Solament la Graderia d'Animació de Mestalla, en la qual caben gairebé dos mil espectadors, va estar pràcticament buida. La tribuna i l'amfiteatre van presentar una bona entrada i la resta de les graderies, encara que l'aparença era de menys espectadors que qualsevol altre partit d'enguany, també. Així que el Valencia va xifrar en 36.138 l'assistència al camp aquest diumenge (segur que serien menys pel fet de passar l'abonament i no entrar). Inclús minuts abans de l'inici el xoc, es va poder veure a moltes persones retirar entrades físiques o invitacions en les taquilles habilitades per a això.

Així que l'assistència va ser el doble que els 16.189 espectadors que van entrar al partit contra el Celta en la jornada 38 de la campanya 2021-22, en la primera edició d'aquesta iniciativa per a buidar l'estadi com a protesta.

La mitjana d'assistència a Mestalla en els divuit xocs de lliga previs d'aquesta campanya era de 43.843, per la qual cosa s'ha reduït en una poc més de sis mil espectadors. L'assistència més gran d'aquest curs van ser els 47.427 aficionats que el 2 de març van assistir a la trobada davant el Madrid. Els números parlen per si mateixos. Traguen vostés les conclusions.

L'assistència va ser la més baixa de la temporada segons aquestes dades, però per menys de dues mil assistents, els 37.961 que van acudir el 9 de març a la trobada davant el Getafe.

Jones, tentado a pesar de su fuerte compromiso

▶ Es el jugador con más partidos y aunque su prioridad está en La Fonteta, hay interés de equipos de Euroliga

JORGE VALERO. VALÈNCIA

■ Mongolia, Suiza, Bélgica, Turquía, Israel y Francia. Seis fueron los países por los que tuvo que pasar Chris Jones tras su salida de Estados Unidos y antes de llegar a España. Unas experiencias que le ayudaron a crecer hasta ser el jugador que es hoy en día pero también a valorar lo que ha encontrado en los últimos años en València, una ciudad y un club en el que se encuentra como en casa y donde quiere echar raíces en los próximos años, hasta el punto de valorar retirarse aquí.

Su rendimiento en el Valencia Basket y su cláusula de 300.000 euros, sin embargo, le han puesto en el escaparate del baloncesto europeo y no son pocos los clubes que han preguntado por él, pero o le llega una oferta muy fuera de mercado que le haga dudar o los planes de Chris Jones pasan por seguir de *taronja* al menos hasta 2026, año hasta el que firmó en su última renovación de contrato. Así lo saben sus agentes y así se lo hacen saber a quien pregunta por él, aunque sean clubes fuertes de Euroliga. Sólo una propuesta irrechazable podría hacerle cambiar de planes, algo que de momento no se ha dado.

Su compromiso con el club ha sido total desde el primer día y al igual que ocurrió en su primera temporada en La Fonteta, han sido decenas de partidos los que ha jugado este curso arrastrando molestias, hasta el punto de ser el jugador con más partidos a sus espaldas, con 71 sumando los 36 de la Liga Endesa, los 33 de la Euroliga y los dos de la Copa del Rey. Una cifra propia de un físico privilegiado pero también del compromiso del jugador con el equipo, que se ve reflejado tanto en la pista como fuera de ella.

En el Valencia Basket ha encontrado la estabilidad que buscaba y al mismo tiempo un proyecto ambicioso en un club que va a más y del que se sienten parte también sus dos hijos, que ya juegan en la cantera en L'Alqueria.

La renovación de Semi Ojeleye, además, es otra prueba de que los planes de Jones no pasar por dejar La Fonteta, ya que el alero no dudó en señalar al base como uno de los motivos para quiere seguir en el Valencia Basket, aunque el club no tenga asegurada su presencia en la próxima Euroliga.



El Valencia Basket ha encontrado en Jones a un líder en la pista. ACB PHOTO/M.A.POLO

Ambos son, de hecho, los jugadores que están en el techo salarial de la plantilla, con más de un millón de euros netos y sintiéndose valorados como lo que son, las dos grandes estrellas del actual Valencia Basket a la espera de ver si el club *taronja* es capaz de retener o no a Brandon Davies, el otro integrante del 'Big Three' *taronja*, por el que se han presentado ya varias ofertas de renovación sin llegar de momento a un acuerdo.

> Es junto a Ojeleye el mejor pagado de la plantilla, pero no se descarta que le llegue una oferta irrechazable

Etapa histórica

El propio Chris Jones es consciente también de que la cuenta atrás para el estreno del Roig Arena ya ha empezado y aunque no se jugarán partidos aún la próxima temporada, le motiva también ser partícipe de esta etapa histórica en el club. Al igual que ocurrió con Bojan Dubljevic en su día, el Valencia Basket ha encontrado en Jones a un líder en la pista, con el compromiso de hacer historia en el club, sin vincular nunca su continuidad al hecho de jugar o no la Euroliga, tal y como demostró con su renovación hasta 2026.

Además de ser el jugador con más partidos de la plantilla, también lo es en el total de minutos y en el promedio por partido, por encima de Brandon Davies y Semi Ojeleye. En Liga llegó a 12 puntos, 1,8 rebotes, 4 asistencia y 13, 1 de valoración y en Euroliga a 12,7 puntos, 2,1 rebotes, 4,2 asistencias y 13, 3 de valoración, con 25 mitos de media, muy por encima del resto. Una garantía de futuro dentro y fuera de la pista para el proyecto de Pedro Martínez.

Bautista, con problemas físicos, se despide de París

▶ El tenista de Benlloch no pudo con Munar, mientras que hoy Alcaraz se mide en segunda ronda a Jesper de Jong

P.LÓPEZ. VALÈNCIA

■ El castellonense Roberto Bautista tuvo un paso fugaz por Roland Garros ya que ayer caía eliminado en primera ronda ante el también español, Jaume Munar ante el que perdía por 6-1, 4-6, 6-4 y 6-1 en un partido que se retrasó por la lluvia.

El partido estuvo igualado hasta que a partir del tercer set Bautista sintió problemas, pidió asistencia médica y, desde entonces, su nivel bajó de forma importante, hasta acabar derrotado. El castellonense, de 36 años, puso así fin a su undécima participación en Roland Garros, donde en 2016 y 2017 alcanzó los octavos de final, ronda que también hizo en los otros tres Grand Slam del circuito.

El murciano Carlos Alcaraz afrontará hoy la segunda ronda (11 horas) frente a Jesper de Jong, un neerlandés de 23 años situado en el puesto 135 de la ATP que, a priori, no debe poner en demasiados aprietos a Alcaraz, número 3. Eso sí, de Jong, que tras ganar en primera ronda, lograba por segunda vez en su carrera, ganar un partido de Grand Slam, no tiene nada que perder y eso lo convierte en 'peligroso'.

Ayer pasó a segunda ronda el malagueño Alejandro Davidovich que tuvo que remontar ante monegasco Valentin Vacherot para acabar ganando por 4-6, 6-2, 6-2 y 7-6(2), y citarse en la siguiente ronda con el noruego Casper Ruud, séptimo favorito. Mientras, el argentino Mariano Navone eliminó a Pablo Carreño, que reaparecía tras año y medio lesionado (5-7, 6-1, 6-3 y 6-0 en 2 horas y 52 minutos).



EFE
El tenista Roberto Bautista no pudo superar la primera ronda .



Jordi Cuesta, Juan López Frade, Carlos Reina Pérez-Lescure, Sergio Bispo, José Antonio León Capitán, Arsenio Hernández, Josep María Recasens, Rebeca Torró, Leopoldo Satrústegui, Javier Moll, Arantza Sarasola, María Ángeles Pujol, Alexandre Hennion, Adrien Castagnie, Ainhoa Moll y Cédric Vigneau. JUAN PELEGRIN CORBACHO

La Gala Neomotor de Prensa Ibérica reúne a los protagonistas del sector

▶ El Hyundai Kona ha recibido el premio Coche del Año de los Lectores 2024 en un evento en el que también han sido galardonados ChargeGuru, Suzuki, Iveco, Astara, Toyota, BYD, Grupo Stellantis y Josep María Recasens, de Renault

EDGAR VIVÓ. MADRID

■ La segunda edición de la Gala Neomotor de Prensa Ibérica reunió ayer en Madrid a los principales protagonistas del sector de la automoción española. Un acontecimiento que puso de manifiesto la importancia de la industria del motor en nuestro país, premiando a diferentes profesionales, empresas e iniciativas del sector, además de incorporar la entrega del premio Coche del Año de los Lectores 2024 al Hyundai Kona. Editorial Prensa Ibérica refuerza con este evento, respaldado por Cepsa, Banco Santander y Michelin, su incondicional compromiso con la automoción. En palabras de Javier Moll, presidente de Prensa Ibérica, se trata de «una industria estratégica, clave para la economía y para el empleo en España, y palanca indispensable para el progreso de nuestro país desde un punto de vista industrial y tecnológico».





PREMIADO DEL AÑO
El Hyundai Kona, ganador del Premio Coche del Año de los Lectores (arriba). Arantza Sarasola, Leopoldo Satrústegui y Javier Moll (derecha).
FOTOS DE JUAN PELEGRIN CORBACHO

Nuevos desafíos

El presidente de Prensa Ibérica destacó que, desafíos como la electrificación o la irrupción de los fabricantes chinos, «no debe interpretarse como algo negativo», sino como factores para «aumentar la competitividad, aunque siempre jugando con las mismas reglas» con los que se «incrementa la calidad del mercado». Algo que, bajo su punto de vista, «también hace la Inteligencia Artificial, los nuevos usos de movilidad o las nuevas tendencias de compra». «Vivimos una auténtica transformación en esta industria y los medios de Prensa Ibérica están ahí para contar cada uno de los hitos de esta revolución. Neomotor.com es un canal digital que apuesta por la información veraz, rigurosa y de prestigio y que, cada semana, comparte los mejores contenidos sobre el sector con los lectores de las 27 cabeceras del grupo», añadió Javier Moll.

Los ocho premiados

La segunda Gala Neomotor estableció un total de ocho categorías en las que se reconoció la labor de destacados nombres e iniciativas empresariales. Arantza Sarasola, vicepresidenta de Prensa Ibérica, fue la encargada de entregar el Premio al Desarrollo Sostenible otorgado a ChargeGuru, a Adrien Castagnie, director de ChargeGuru España.

El Mejor Proyecto Solidario se concedió a Suzuki por su iniciativa 'Litros x Kilos'. Ainhoa Moll, directora editorial de Prensa Ibérica, entregó el premio a Juan López Frade, presidente de Suzuki Motor Ibérica. Iveco se llevó el premio a la Mejor Red de Concesionarios. Oscar Voltas, director general del área de revistas de Prensa Ibérica, otorgó el galardón a Arsenio Hernández, director de la Red Concesionarios Iveco España y Portugal. El reconocimiento a la Mejor Solución de Movilidad se la llevó el servicio de suscripción de Astara. Cédric Vigneau, director de Flota y Transporte Comercial por Carretera de CEPSA, ha entregado el premio a Carlos Reina Pérez-Lescure, chief of Astara Move. Toyota ha recibido el premio al Mejor Vehículo Comercial. Vicente Montoro, gerente de motor de Prensa Ibérica, hizo entrega del galardón a Sergio Bispo, *general manager* de Toyota Professional.

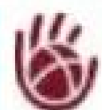
En esta edición de la Gala Neomotor hubo un premio muy especial para María Ángeles Pujol, periodista y miembro fundador de El Periódico de Catalunya. La periodista recibió la distinción como Embajadora del Motor de Prensa Ibérica de manos de Arantza Sarasola, vicepresidenta de Prensa Ibérica. BYD se llevó el premio a la Mejor Apuesta Tecnológica. Jordi Cuesta, *country manager* de BYD España recibió el galardón de manos de Alexandre Hennion, director comercial de Michelin de España y Portugal. El Grupo Stellantis fue distinguido con el premio al Mejor Proyecto Industrial. En este caso fue la Secretaria de Estado de Industria, Rebeca Torró, quien entregó el galardón a José Antonio León Capitán, director de comunicación y relaciones institucionales Stellantis Iberia. El presidente de Renault España, Josep María Recasens, fue reconocido como Directivo del año, recibiendo del propio Javier Moll, presidente del grupo Prensa Ibérica, el galardón que así lo acredita.

Para cerrar la Gala Neomotor, Javier Moll, acompañado de Arantza Sarasola, vicepresidenta de Prensa Ibérica, entregaron la escultura de Martín Chirino a Leopoldo Satrústegui, presidente de Hyundai España, con la que se reconocía al Hyundai Kona como ganador del 'Coche del Año de los Lectores 2024'.

Ayudas para el sector

La Secretaria de Estado de Industria, Rebeca Torró, cerró la gala con un discurso en el que abogó por el esfuerzo conjunto entre la administración pública y el sector del automóvil, «ya que el objetivo no es otro que combatir el cambio climático. Desde el Ministerio de Industria lo estamos haciendo a través de la gestión de los Fondos Europeos con los Perte para el desarrollo del vehículo eléctrico y conectado». Torró reafirmó a su vez el compromiso del Gobierno para el desarrollo de la infraestructura de recarga y para el impuso de nuevas ayudas que incentiven la compra del coche eléctrico.

La Secretaria aprovechó su intervención para recordar que «ya hemos publicado la nueva convocatoria de la línea del Perte VEC 3, con la que todas las empresas con proyectos relacionados con las baterías de los vehículos eléctricos y su cadena de valor podrán acceder a unas ayudas de más de 300 millones de euros. Además, en el segundo semestre del año convocaremos la línea de cadena de valor de este Perte VEC 3, con al menos 200 millones de euros de subvención y crédito. Y para finalizar el año, el Perte VEC 4, con 1.250 millones más de inversión pública. En este caso 250 millones en subvenciones, y mil millones que se pondrán a disposición de las empresas en forma de crédito».









▶ **ELS PROTAGONISTES.** Participen en la setena edició 600 xiquets i xiquetes de 4t curs de Primària. **1** Alumnat del CEIP Alfàndec-Tavernes de la Valldigna. **2** Alumnat del CRA Alfauir-Ròtova. **3** Alumnar del Colegio Los Naranjos-Gandia. **4** Alumnat del CEIP El Castell-Corbera. FOTOS DE FEDPIVAL

Tavernes de la Valldigna s'ompli de pilota amb 600 alumnes de Primària

▶ El Poliesportiu Municipal taverner va acollir la setena Trobada de Pilota a l'Escola amb la participació de 19 centres educatius de les comarques de la Safor, la Ribera Alta, la Ribera Baixa i la Marina Alta

LEVANTE-EMV. VALÈNCIA

■ El Poliesportiu Municipal de Tavernes de la Valldigna va acollir el dijous la setena Trobada de Pilota a l'Escola 2024, dins del programa de la Vicepresidència Primera i Conselleria de Cultura i Esport de la Generalitat Valenciana, a través de la Direcció General de l'Esport. Un total de 600 xiquets i xiquetes de 4t curs de centres educatius de les comarques de la Safor, la Ribera Alta, la Ribera Baixa i la Marina Alta van ser els i les protagonistes.

L'activitat de pilota i diversió, amb partides de raspall, tallers de guants, botamolls i jocs tradicionals entre altres, va arrancar a les 9.30 hores, amb la participació de19 centres de les poblacions d'Albalat de la Ribera, Alfauir, Alzira, Corbera, Daimús, la Font d'en Carròs, Gandia, Pego, Ròtova, Sueca, Tavernes de la Valldigna i Xeresa. La jornada va comptar amb la presència de la regidora d'Educació de l'Ajuntament de Tavernes de la Valldigna, Encar Mifsud, i el coordinador de pilota de la Generalitat, Tino Bendicho.

Els centres participants en la Trobada de Pilota a l'Escola de Tavernes de la Valldigna van ser: CEIP Carolina Sala de Pego, CEIP Ausiàs March d'Albalat de la Ribera, CEIP El Castell de Corbera, CEIP Mestre Rafael Noguera de Daimús, CEIP Francesc Carròs de la Font d'en Carròs, CEIP Sant Antoni de Pàdua de Xeresa, CEIP El Perelló, Colegio de la Encarnación de Sueca, Parroquial San José Patronato de Tavernes de la Valldigna, San José Fundación Educativa Madre Micaela HHDC de Tavernes de la Valldigna, CEIP Divina Aurora de Tavernes de la Valldigna, CEIP Magraner de Tavernes de la Valldigna, CEIP Sant Miquel de Tavernes de la Valldigna, CEIP Santa María de Aguas Vivas de la Barraca d'Aigües Vives-Alzira, CEIP Alfàndec de Tavernes de la Valldigna, Colegio Los Naranjos de Gandia, CEIP Montdúver de Gandia, CRA Alfauir-Ròtova i CEIP Les Foies de Gandia-Grau.

La pròxima cita del programa de Pilota a l'Escola de Primària tindrà lloc el dijous 30 de maig al Poliesportiu Foietes de Benidorm.









▶ **PILOTA A L'ESCOLA.** Tavernes acull la setena Trobada de Pilota a l'Escola. **1** El coordinador de pilota de la Generalitat, Tino Bendicho, i la regidora d'Educació Encar Mifsud en la Trobada a Tavernes. **2** Gran foto de família al trinquet de Tavernes de la Valldigna. **3** 600 xiquets i xiquetes ompliren les instal·lacions del Poliesportiu. FOTOS DE FEDPIVAL

«Los derechos de autor aseguran la sostenibilidad de la cultura de un país»

▶ Expertos en propiedad intelectual debaten en València el futuro del sector editorial y abordan los retos de la inteligencia artificial ▶Hoy se conocerán las conclusiones del encuentro celebrado en el Monasterio de San Miguel de los Reyes

SARA GARCÍA. VALÈNCIA

■ El encuentro semestral de la Federación Internacional de Organizaciones de Derechos Reprográficos (IFRRO) reunió ayer a más de 130 expertos internacionales en propiedad intelectual en el Monasterio de San Miguel de los Reyes, en una primera jornada en la que se puso de manifiesto la situación actual de los derechos de autor y los retos que afrontan en un contexto en el que la inteligencia artificial (IA) supone un desafío y plantea nuevas líneas estrategicas para el sector editorial. Mañana ofrecerán las conclusiones de estos dos días de extenso debate.

Jorge Corrales, director general del Centro Español de Derechos Reprográficos (Cedro), entidad anfitriona de la cita, expresó en una entrevista para **Levante-EMV** que «tener la oportunidad de visibilizar en nuestro país la importancia de las buenas prácticas en la reutilización de los contenidos editoriales es vital porque en España no tenemos esa cultura por la falta de formación. Estos encuentros nos ayudan a explicar la importancia del sector editorial y promover que la sociedad esté más sensibilizada».

Desde el Cedro trabajan para preservar la diversidad cultural y el patrimonio literario, fortaleciendo así el tejido cultural de la sociedad y defendiendo los intereses de autores y editores. En este sentido, Corrales señaló que la colaboración con las administraciones públicas impulsaría la concienciación sobre el uso legal de libros y publicaciones periódicas. «Se trata de estrategias fáciles de implementar, asumibles y sostenibles a largo plazo, y contribuirían a acabar con la desventaja competitiva que sufre España frente a otros países que sí cuentan con estos planes, tal y como puso de manifiesto el Observatorio de la Sostenibilidad de la Cultura Escrita, presentado del pasado año».

En cuanto al tema estrella del debate, el impacto de la inteligencia artificial en los derechos de autor, Corrales apuntó que el principio clave para el manejo de los contenidos editoriales es la autorización, remuneración y transparencia de uso. «Si todos los modelos de IA respetan esos principios, el modelo que se desarrolle será inclusivo». No obstante, otro de los riesgos que plantea la IA es la producción de materiales con contenudis sesgados.

> Entidades de propiedad intelectual ven esencial la colaboración con el estado para regular los derechos de autor

El modelo belga

Para conocer modelos de colaboración con el estado, hablamos con Juan Pablo Langhoor, CEO de Reprobel (el Cedro belga). «El gobierno de Bélgica apoya a los autores y editores a través de Reprobel y está impulsando que en todo el ámbito profesional, tanto privado como público, así como en el ámbito educativo, que todas las copias que se realicen se hagan respetando los derechos de autor a través de una licencia aporbada por el Gobierno», explicó el CEO de Reprobel, que desde hace tres años han crecido de un 30 % a un 40 % en la concesión de licencias.

«No somos una tasa, somos una obligación, pero es una misión para sostener los sectores culturales y creativos del país», declaró Langhoor. «El derecho de autor y la gestión colectiva siempre ha tenido una imagen negativa. Por eso, desde Reprobel trabajamos para trasladar una imagen positiva de nuestra labor, hacemos a las empresas partícipes de la contribución a ayudar a los autores y creadores y a sostener la cultura de un país, que en definitiva es su ADN».



Tracey Armstrong, presidenta de IFRRO, en la primera jornada del encuento de expertos en propiedad intelectual. MIGUEL ÁNGEL MONTESINOS

«La IA se apoya en las copias masivas de contenidos protegidos»

> Autores y editores reivindican la remuneración justa y equitativa por su obra

S.GARCÍA. VALÈNCIA

■ Los expertos analizaron durante la primera jornada del congreso la situación jurídica y ética del uso por parte de la IA de materiales protegidos con derechos de autor. «Hemos desgranado las características principales de diferentes desarrollos tecnológicos de inteligencia artificial de todo el mundo y tienen en común que todos ellos se apoyan en la reproducción masiva e indiscriminada de contenidos tanto protegidos como no protegidos, han copiado todo lo que ya existe», revelóJavier Díaz, director jurídico de Cedro y miembro de la junta directiva de IFRRO, en declaraciones para **Levante-EMV**.

Díaz alertó que los sistemas de IA ya se han alimentado con todo el material existente y que ahora «empiezan a alimentarse de productos generados por la propia inteligencia artificial que puede incluir sesgos y promover la desinformación». «Existen numerosas consideraciones jurídicas - y de dudosa legalidad- sobre este tema, y reivindicamos las aspiraciones de los autores y los editores a que se les pida autorización para utilizar sus obras en las diferentes plataformas y aplicaciones de IA, y sean remunerados de forma justa y equitativa». Díaz puso de ejemplo que aplicaciones como YouTube tendrán que cambiar sus políticas de derechos de autor porque «hay programas que convierten en texto toda la imagen y sonido publicado en YouTube».

Durante la jornada de hoy se darán a conocer las conclusiones de este encuentro celebrado en València.

Treinta chefs de todo el mundo competirán en Gandia por hacer la mejor fideuà

▶ La 49 edición del concurso tendrá lugar por primera vez en el Espai Baladre. El alcalde anuncia una edición especial para el año que viene



El alcalde Prieto en su intervención, ayer en la presentación del concurso de fideuà. ÀLEX OLTRA

SERGI SAPENA. GANDIA

■ Treinta concursantes nacionales e internacionales, seis escuelas de cocina y un jurado compuesto por chefs y personalidades participarán en el 49 Concurs Internacional de Fideuà i Gastrtonomia que se celebrará el próximo miércoles 5 en el Espai Baladre de la playa de Gandia.

El certamen se presentó este martes en el Palau Alameda de València en un acto presentado por el periodista Loren Donat con las intervenciones del presidente de la Asociación Gastronómica Fideuà de Gandia, Avelino Alfaro; el alcalde de Gandia, José Manuel Prieto, y la secretaria autonomica de Turismo, Cristina Moreno, y la asistencia de representantes institucionales y del sector turístico.

En su intervención, Avelino Alfaro puso en valor la trayectoria del certamen y la colaboración del sector y del ayuntamiento. «Cuando este concurso comenzó hace casi medio siglo, nadie habría imaginado el impacto que tenemos hoy en día», ha dicho.

La secretaria autonómica de Turismo destacó que este concurso contribuye a posicionar el destino Gandia, además de enriquecer la oferta turística, fomentar el desarrollo local, crear empleo y fortalecer la economía.

«Cada año, cocineros de distintos rincones del planeta vienen para demostrar su talento y creatividad, pero también para aprender de nuestra tradición y llevar consigo un pedacito de nuestra cultura, siendo embajadores de nuestro destino y nuestra gastronomía».

Por su parte, el alcalde alabó la «tenacidad» de los organizadores y su papel como embajadores de la gastronomía de Gandia, además de avanzar que están preparando «algo especial» para la 50 edición que tendrá lugar en 2025.

«Lo mejor está por venir, porque tenemos los mimbres, tenemos la enorme responsabilidad de escoger la mejor fideuà del mundo, y esta no es una responsabilidad cualquiera, por eso buscamos un jurado a la altura de las circunstancias», ha aseverado, y ha puesto en valor la nueva ubicación del concurso, en el Espai Baladre.

Isabel Ferri, de la UPV, premiada por la Sociedad Científica Informática de España

▶ El premio nacional SCIE-ZONTA-SNGULAR visibiliza el trabajo de las mujeres en la Ingeniería Informática

UPV



Isabel Ferri.

MARÍA BAS. VALÈNCIA

■ Isabel Ferri Mollá, graduada en Ingeniería Informática por la Universitat Politècnica de València (UPV), que realizará su futura tesis doctoral en el grupo de investigación VertexLit del Instituto Universitario Valenciano de Investigación en Inteligencia Artificial (VRAIN) de la UPV, ha logrado el premio nacional de la Sociedad Científica Informática de España SCIE-ZONTA-SNGULAR.

Este premio, de entre más de 32 candidaturas y que se recogerá el próximo 19 de junio en La Coruña, tiene el objetivo de reconocer la aportación de mujeres que cursan estudios de doctorado dentro del área de informática, incentivar el inicio de su carrera investigadora y crear referentes para las nuevas generaciones, así como reducir la brecha de género. Este premio busca poner de manifiesto la necesidad de captar talento de las mujeres hacia la investigación en el ámbito de la informática en España.

Isabel Ferri, que ya obtuvo el premio al mejor Trabajo Final de Máster en Inteligencia Artificial de la Generalitat Valenciana, otorgado por la fundación ValgrAI, desarrollará su futura tesis doctoral, bajo el título 'Interacción multimodal y realidad aumentada semántica mediante aprendizaje profundo en sistemas asistidos para personas dependientes'. Esta se centra en el uso de tecnologías de Inteligencia Artificial y realidad aumentada para mejorar la independencia y calidad de vida de las personas en el hogar. En concreto, su objetivo es mejorar la autonomía de personas con algún tipo de dependencia, ya sea por edad o por enfermedad, en las primeras etapas de pérdida cognitiva. Y para alcanzar este objetivo se utilizan y adaptan arquitecturas de redes neuronales y técnicas de realidad aumentada para desarrollar un sistema que permita múltiples formas de interacción, como texto o voz.

El sistema asistirá a los usuarios en la realización de tareas cotidianas, mediante la información obtenida por la interacción del propio usuario y la información de su entorno, mostrando la información de salida complementada por realidad aumentada.

El jurado ha valorado, además de su faceta académica, su participación en campañas para promover la participación de las mujeres en la informática, como eventos del Día de la Mujer en su instituto y en actividades de visibilización, organizadas por VRAIN de la UPV, con motivo del Día de la Mujer y la Niña en la Ciencia.

VICENTE SANJOSÉ HUGUET

PROFESSOR JUBILAT DEL DEPARTAMENT DE DIDÀCTICA DE L'EDUCACIÓ FÍSICA, ARTÍSTICA I MÚSICA

La Facultat de Magisteri de la Universitat de València, en record de l'amic i company



VNIVERSITAT DE VALÈNCIA

El más guapo es valenciano

MARIO MERÍN



El Mr España 2024, Álvaro Germes.

■ Se llama Álvaro Germes, tiene 29 años, es natural de Benetússer y es el hombre más guapo de España. Así lo dictaminó el jurado del certamen Mister RNB España Supranacional 2024 el pasado mes de octubre en Salou. Ahora, el joven será el encargado de defender la belleza patria y representar a España en la edición internacional de este concurso que se celebrará desde el próximo 22 de junio y hasta el 4 de julio en la ciudad polaca de Malopolska.

Cabe destacar que aunque nació en la localidad de l'Horta Sud y actualmente vive en València, ciudad en la que trabaja, el modelo se presentó al certamen en representación de Huesca. Además, de modelo, Germes es médico residente de Cirugía Plástica en el Hospital Clínico Universitario de València.

» levante.cultura@epi.es

Los valencianos se suman al fenómeno de Taylor Swift: «Será la mejor noche de nuestra vida»

▶ Decenas de jóvenes de la Comunitat Valenciana se desplazan a Madrid para disfrutar del concierto de la artista, incluido en la gira «The Eras Tour»

SARAY FAJARDO. VALÈNCIA

■ El día más esperado para las «swifties», por fin, ha llegado. Muchas de ellas tienen marcada esta fecha en el calendario desde hace cerca de un año, cuando, tras varias horas de espera que se convirtieron en un verdadero 'via crucis', consiguieron adquirir las entradas para el concierto de Taylor Swift en el Santiago Bernabéu, que tendrá lugar esta noche y que se repetirá mañana.

Cerca de 130.000 fans podrán disfrutar del concierto de la gira «The Eras Tour». Entre ellos, hay una gran representación valenciana. Mireia Alberola ha sido una de las afortunadas. Reconoce que conseguir la entrada no fue una tarea sencilla. Sin embargo, junto a otros cuatro amigos, disfrutará de «la mejor noche de nuestras vidas». Lamentablemente, no lo podrán hacer juntos, ya que cada uno tiene asignado un asiento en distintos sectores. «No tengo ningún problema porque allí conoceré a mucha gente», recalca.

Claudia Villalonga también reconoce que comprar la entrada «fue como ir a la guerra». Sólo disponían de 12 horas para registrarse en la página web. Las fans debían escoger la ciudad a la que querían acudir y, una vez recibido el código, sólo podían adquirir cuatro localidades. Villalonga seleccionó «casi todos los conciertos», pero sólo obtuvo el código para Milan y Lisboa. Cuando la artista anunció una segunda fecha en Madrid, tuvo la suerte de poder conseguir los tíquets, que rondan los cien euros.



'Merchandising'

Las propias fans han establecido algunas «normas» para acudir al concierto. Van vestidas con prendas características de su disco preferido. En el caso de Villalonga, lucirá ropa en color marrón con botas cowboy como referencia al segundo álbum *Fearless*. No sólo existe un «dress code» para el espectáculo, sino que las «swifties» llevan meses creando las «friendship bracelets», es decir, pulseras con los títulos de las canciones que se intercambian en el recinto. Cristina Hernández, que ya pudo disfrutar de su música en Lisboa, ha preparado cerca de sesenta. Antes de acceder al estadio, se reunirá con sus amigas para complementar sus «outfits» con maquillajes y purpurina. Señala que se crea «un ambiente muy bonito y con mucha energía». En el anterior concierto lució un «look» del disco *Reputation* y ahora del álbum *Lover*. Durante tres horas, Taylor Swift interpretará cerca de 45 canciones, aunque, en cada ciudad, añade dos temas sorpresa. Hernández irá acompañada de su amiga Carmen Fernández, quien conoció a la artista gracias a una película de Hannah Montana. Desde ese momento, ha seguido a la cantante. «Se ha convertido en un referente porque te sientes identificada con sus canciones», añade Mireia Alberola.


Decenas de asistentes en la cola de acceso. EUROPA PRESS

Las fans crean pulseras con títulos de canciones, que, posteriormente, se intercambian

«Se ha convertido en un referente porque te sientes identificada con sus canciones», señala Mireia Alberola

La presencia de Taylor Swift en Madrid ha generado un gran impacto económico . Sin embargo, algunas fans denuncian el incremento de precios de los hoteles o los apartamentos. «Nos costaba casi 500 euros, por lo que decidimos coger el primer tren de vuelta y no quedarnos a dormir», denuncia Alberola. En el caso de Villalonga, su grupo ha decidido dormir en las viviendas de amigos y familiares de la zona. Por suerte, la fiesta sigue después del concierto y algunos establecimientos y discotecas organizan fiestas durante toda la noche con música de la artista.

Las pulseras que se intercambian en el espectácuño. RODRIGO JIMÉNEZ/EFE

Sin embargo, en algunos casos, los jóvenes no han tenido la suerte de poder disfrutar del concierto, por lo que han optado por otras ciudades. La valenciana Mar Antich presenciará el espectáculo en Lyon el 2 de junio. «Algunos amigos estarán en Madrid, pero otros vamos a Lyon», recueda la joven.


Algunos seguidores en un concierto. TIAGO PETINGA/EFE

Fiebre Swift

«Ha aparecido una fiebre por los macroeventos, cuando también hay conciertos en salas pequeñas», denuncia el periodista musical Carlos Pérez de Ziriza, quien reconoce que estos fenómenos «no son positivos». Además, la industria musical ha conseguido crear un negocio en torno a este tipo de espectáculos. «Es fantástico que se interesen por la cultura, pero parece que si no vas, no existes», lamenta. Añade que se vende como una «experiencia única», cuando Taylor Swift sólo tiene 34 años.

El sector escénico valenciano denuncia la parálisis del Circuit Cultural Valencià

▶ Cultura defiende que el sistema de subvenciones era «irregular» y este beneficia a más ayuntamientos

S.FAJARDO/V.CONTRERAS. VALÈNCIA

■ Sigue la preocupación en el sector escénico valenciano. Tras mantener varias reuniones con la conselleria de Cultura, las distintas asociaciones han manifestado, a través de un comunicado, «su malestar y gran preocupación por la parálisis en la que se encuentra el Circuit Cultural Valencià». En este sentido, señalan que «es urgente reactivar la actividad, ya que se está paralizando la contratación», lo cual genera «incertidumbre, malestar y un perjuicio económico», que «puede acabar con gran parte de la industria cultural».

Desde el sector lamentan el desconcierto de los municipios y programadores debido a la falta de claridad, lo que ha supuesto que, a su vez, se paralice la contratación. «La facturación está siendo asumida por los propios consistorios», recalcan.

El Circuit Cultural Valencià, en sus palabras, «continúa significando un motor de vital importancia para compañías escénicas puesto que es el mercado natural en el inicio de cualquier espectáculo, después de su estreno», añaden en el comunicado.

Además, el sector critica algunos cambios que el IVC quiere implantar. Afirman que, con la fórmula actual, los consistorios deben asumir el 100 % del coste de la función. Por otra parte, denuncian la creación de un catálogo cerrado de espectáculos, a partir del cual se elegirán las propuestas contratadas. «Esta fórmula es bastante excluyente y no deja libertad a los Ayuntamientos». Las asociaciones consideran que estas decisiones van en contra de garantizar una cultura libre».



«El perfume del tiempo», una de las obras programadas. LEVANTE-EMV

Por su parte, el director del IVC, Álvaro López-Jamar, ha asegurado que el cambio de modelo para el reparto de inversiones «no está motivado por cuestiones políticas sino jurídicas», ya que «mediante el anterior sistema se han distribuido casi dos millones de euros anuales sin un expediente administrativo previo».

> «La nueva fórmula no deja libertad a los Ayuntamientos para seleccionar su programación»

Así, el nuevo modelo pretende «potenciar la democratización del sistema» ya que «permitirá que tenga un alcance mayor», afirma López-Jamar, ya que el IVC «podrá llevar su programación a todos los ayuntamientos formalizando su adhesión al Convenio del IVC con la Federación Valenciana de Municipios y Provincias».

El nuevo modelo, además, no contempla un sistema de subvenciones sino de contratación directa con los artistas, pagando el IVC el 100% de sus cachés, mientras que los ayuntamientos tendrán que certificar el compromiso de dedicar a la Cultura un importe igual o mayor que el programado por el IVC. López-Jamar asegura que este cambio de modelo se ha diseñado tras las reuniones mantenidas con gestores culturales, asociaciones de artes escénicas, representantes relevantes del sector musical, Federación Valenciana de Municipios y Provincias y algunos ayuntamientos.

Para la elaboración de los catálogos, en las comisiones de valoración tendrán presencia de representantes de cada sector artístico y, según subraya la conselleria, se seguirá primando la presencia valenciana.

Moreno (PP): «Había que elegir entre salvar el organismo o salvar la Mostra»

▶ El ayuntamiento aprueba la integración del festival de cine en el organigrama del Palau de la Música

V.CONTRERAS. VALÈNCIA

■ El Pleno del Ayuntamiento aprobó ayer la disolución del organismo autónomo responsable del festival de cine Mostra de València que, a partir de ahora, pasará a estar gestionado por el Palau de la Música. Este acuerdo, aprobado sin el respaldo de la oposición, se ha adoptado «con el fin de buscar soluciones administrativas a problemas administrativos, y optimizar recursos y mejorar en eficiencia», tal como explicó durante la sesión plenaria el concejal de Cultura, José Luis Moreno.

Con esta decisión, las funciones, objetivos y recursos de la OAM quedarán integrados en otro organismo autónomo, el del Palau de la Música. En su intervención, Moreno subrayó su vínculo personal con la Mostra y defendió «la apuesta del equipo de gobierno actual por este certamen». «Queremos darle sostenibilidad y salvarlo, tenemos que decidir entre salvar un organismo o salvar el festival», afirmó.

Moreno aseguró que «el gobierno local persigue la eficacia, la eficiencia, el ahorro presupuestario, y aboga por compartir sinergias y racionalizar personal para mejorar los servicios». También aclaró que el Palau asumirá las funciones, objetivos y recursos del organismo disuelto. «El escaso personal de la Mostra se integrarán en el OAM Palau de la Música y reforzará su plantilla», dijo.

«La mancha» de Sergio Serrano, primera producción del nuevo IVC

▶ El equipo artístico y técnico estará integrado por profesionales de la Comunitat Valenciana

AB. VALÈNCIA

■ El *nuevo* Institut Valencià de Cultura ha puesto en marcha su primera producción propia. El proyecto elegido es «La mancha» de Sergio Serrano. Un texto que «juega con los conceptos de realidad y deseo a partir de la historia de una familia que descubre una mancha en la pared de su cocina, una pequeña anécdota que, de algún modo, me permitía hablar sobre sus miedos y sus anhelos, sobre la incomunicación, la ausencia de futuro, sobre aquello que ocultamos como individuos, pero también como reflejo de la sociedad en la que vivimos y en todo lo que ocultamos, pero por encima de todo, sobre la esperanza de que las cosas en algún momento sean distintas», explica el autor. Del proyecto, la directora adjunta de Artes Escénicas del IVC, María José Mora, afirma que se ha apostado por Serrano «por ser un autor joven, pero con la suficiente madurez artística para abordar una producción pública». La institución destinará los recursos y condiciones óptimas para su desarrollo y para ello, Serrano contará con un equipo artístico y técnico integrado por profesionales de la Comunitat Valenciana.

«La mancha» surge de otro de los proyectos de apoyo a la creación local que lleva a cabo la dirección de Artes Escénicas de la entidad, ya que el texto fue escrito dentro del Laboratorio de escritura Ínsula Dramataria Josep Lluís Sirera 2022. Los primeros detalles que Serrano revela sobre la producción son que la puesta en escena correrá a cargo de él mismo y de Marcos Sproston y que contará con la mirada externa de Roland Schimmelpfennig. Se estrenará en noviembre en el Teatro Rialto.



Sergio Serrano y María José Mora ante el Rialto. LEVANTE-EMV

Jesús Cintora Pérez

«Hay una pandemia de desinformación y bulos y el antídoto es el periodismo»

▶ El periodista presenta hoy su último libro en la Sala Russafa de València, a las 19 horas

LAURA BALLESTER. VALÈNCIA

■ El periodista de Ágreda (Soria) se rodea de tres colaboradores valencianos, el juez Joaquim Bosch, el periodista Miquel Ramos o la política Glòria Marcos, para presentar su último libro *El precio de la verdad* y entablar un diálogo con el público. La cita es hoy en la Sala Russafa (calle Dénia) a las 19 horas.

P ¿Cuál es el precio de la verdad para un periodista o la ciudadanía, que es la gran perjudicada de que la verdad tenga un precio?

R Es muy necesario hacer periodismo para la ciudadanía o periodismo para el pueblo, más que para los políticos o los poderes económicos. En el libro reflexiono sobre la importancia del periodismo y cómo estamos. Hay una pandemia de bulos, de desinformación y de incultura tremenda. Y soy de los que cree que el periodismo es un antídoto, es un oficio y una necesidad en defensa propia para la ciudadanía, para enterarse de lo que pasa. Los ciudadanos tienen derecho a saber lo que ocurre. Aunque hay veces que al poder político y al económico le interesa la propaganda más que el periodismo.

P Los grandes medios audiovisuales le han cerrado las puertas, pero usted se ha abierto ventanas en sus redes con más de un millón de seguidores, además de los cinco libros que ha escrito ¿Llega más al público?

R No sé si es porque vengo de una tierra de maratonianos o mediofondistas, pero yo intento seguir corriendo a pesar de todos los codazos y zancadillas. Al final soy un presentador de radio y de tele al que no le permiten desde hace casi tres años presentar en radio y tele que es aquello para lo que me formé y me especialicé con programas como «Las mañanas» de Cuatro, «Las cosas claras» o «Carretera y manta»... Intento buscar los recovecos en este país, que dicen que es tan democrático, pero en el que no me dejan trabajar con normalidad. Esa es la realidad. No tengo una condena por mentir, ni nada de esto. Por eso agradezco esta entrevista. A mí me encanta leer la prensa local. La comparto en mis redes desde hace años, pero me encuentro con que hay una especie de vacío... A veces hay gente que cuando te ve más abajo, no creas que te tienden la mano para intentar levantarte. Hay quien intenta machacarte del todo.



Jesús Cintora, junto a las portadas de su nuevo libro. LEVANTE-EMV

P Pero también logra algo mágico: interactuar con sus seguidores y lectores en sus presentaciones ¿Que ha aprendido de todas esas charlas?

R En este país tenemos un centralismo tan absurdo que se desprecia el periodismo que se hace en los territorios. Yo aprendí de ese periodismo local en mis inicios, a estar más cercano a la ciudadanía. Cuando viajas te das cuenta de la enorme suerte que tenemos de vivir en un país tan plural. Es bueno escuchar a la gente, viajar para ver otras realidades. Permanentemente, nos quieren hacer ver que España es solo lo que pasa en Madrid. Y eso es ridículo y enfermizo.

P ¿Cómo luchar contra los sesgos informativos? ¿El mayor éxito para un periodista es que acudan a él todo tipo de ideologías para informarse?

R Las líneas editoriales diversas son sanas y razonables. Pero hay una cosa fundamental e intocable: la verdad. Las opiniones son respetables, aunque yo no acepto las que vulneran los derechos humanos o que son homófobas, racistas, machistas... El problema está, creo yo, cuando la ciudadanía consume medios de comunicación únicamente para que le cuenten lo bueno de su partido y lo malo del partido rival. La polarización que tenemos hoy en día es una especie de epidemia para tenernos atontados y caer más en el enfrentamiento que en buscar soluciones en común.

P Viene a València que, como decía la pintada, «la corrupción, como la paella, en ningún sitio como en Valencia».

R La Comunitat Valenciana, que tiene un montón de cosas positivas, tuvo una enorme mascletà de casos de corrupción. Y lamentablemente los juicios se han retrasado un montón. Hay gente que políticamente da como amortizada esa corrupción, cuando no se ha recuperado el dinero en bastantes casos. No se ha hecho justicia todavía. Y claro, ese paso del tiempo parece que es visto como una especie de aquí paz y después gloria. Todo se olvida. Pero creo que nos debe llevar a la reflexión en defensa de lo público en casos de corrupción y también con la sanidad, la educación... En un tiempo en el que hay derechos conquistados, que costaron mucho y que están amenazados, como la lengua, el territorio, la cultura y la memoria histórica.

¡SEÑORA PIANISTA! ¡SEÑOR DIRECTOR!

MÚSICA CRÍTICA

Justo Romero
VALÈNCIA

Temporada de Primavera
PALAU DE LA MÚSICA

▶ **Obras** de Grieg y Dvo ák. Orquestra de València. **Director:** Pablo González. **Solista:** Yulianna Avdeeva (piano).


LIVE MUSIC VALENCIA
La pianista Yulianna Avdeeva.

Joven señora del piano contemporáneo, **Yulianna Avdeeva** (Moscú, 1985) debutó en el Palau de la Música, junto con la Orquestra de València, y reivindicó la poética del piano. Su virtuosismo cargado de expresión recoge y recopila la grandeza de la escuela soviética de piano. Lo puso de relieve en una versión del *Concierto* de **Grieg** henchida de sutilezas y colores, de sugerencias y luminosidades. El fraseo legato, los pianísimos, la lógica expresiva, la transparencia y claridad en todos los registros dinámicos fueron atributos de esta versión que contó, además, con el acompañamiento atento, efectivo y de parejo rango de **Pablo González,** todo un «señor» director.

Desde que ganara el Concurso Chopin de Varsovia en 2010, la carrera de Avdeeva ha sido modelo de pluralidad y decoro artístico. En el mercadotecnizado mapa contemporáneo del piano, su carrera destaca por su irrenunciable compromiso con la obra de arte. Lo puso de manifiesto en su triunfal debut en el Festival Iturbi (octubre 2022), y lo ha revalidado ahora, con esta versión del mil veces escuchado concierto de Grieg, que en sus manos se siente nuevo, cargado de frescura y claridad, cantado desde un pianismo volcado en los acentos más efusivos y románticos.

La virtuosa excelsa y deslumbrante que es Avdeeva asomó en los movimientos extremos, en sus cadencias y desarrollos, con esa extravertida y rotunda manera de decir tan propia de los grandes, de **Guilels** a **Rubinstein**. En el quieto movimiento central (cuyo final silencioso fue ejecutado por un insolente teléfono móvil de algún espectador) replegó sus medios e impuso la poética del piano, con pianísimos en el límite del silencio y un fraseo de alientos tan cálidos como exentos de azúcar. El éxito fue, claro, total. Y se prolongó en la breve y casi nunca escuchada *Rapsodia húngara número 17* de **Liszt**. Yulianna Avdeeva, artista total. ¡Siempre bienvenida en València! La próxima, con un recital en la Sala Iturbi. ¡Amén!

Bienvenido es también Pablo González (Oviedo, 1975), que en su cuarta visita al podio de la Orquestra de València ha vuelto a dejar constancia de su alcurnia y sintonía con una formación sinfónica que hoy atraviesa -quizá en todos los sentidos- el mejor momento de su azarosa historia. Tras un acompañamiento atento y meticuloso del *Concierto* de Grieg, en el que maestro y orquesta escucharon y se implicaron en el decir contagioso de la solista, llegó la nada fácil *Séptima sinfonía* de **Dvorák**, que supuso brillante colofón de este programa romántico y eslavo.

La efusión lírica de Grieg es pareja a los aires brahmsianos que impregnan los cuatro movimientos de esta sinfonía definida en alguna ocasión como la «Patética» de Dvorák. Trompa solista (**Santiago Plá**) y flauta (**Salvador Martínez**) se lucieron y dieron empaque, particularmente en el momento protagonista que ostentan en el segundo movimiento, tan evocador del cuarto tiempo de la *Primera* de **Brahms**. Tras el encendido y fastuoso final, la explosión del público que casi llenó la Sala Iturbi fue la respuesta lógica a esta versión vibrante y natural, en la que orquesta y maestro lucieron empatía, oficio y ductilidad. La gran noche romántica se cerró con el aplauso común de platea y escenario al maestro: el público en pie y los músicos de la OV desde sus asientos. Preciosa noche de música.

«Lo somni», el poema precursor de la Renaixença valenciana

▶ Primera edició completa d'un dels poemes més emblemàtics de la pre-Renaixença valenciana

JOSEP DANIEL CLIMENT. VALÈNCIA

■ El 30 d'abril de 1831 l'intel·lectual i polític Vicent Salvà, des de París estant, remetia a la seua dona, Pepa Mallén, que aleshores residia a Londres, una carta en la qual incloïa la còpia manuscrita d'un poema, un «juguete valenciano», amb el títol de Lo somni. L'original, que porta data de l'1 de maig, estava en possessió de la destinatària del poema, la «valenciana garrida», la «donçella polida» Vicenta Bertran de Lis Ribes, alumna de Salvà a París i filla del polític liberal i empresari Vicente Bertran de Lis Tomàs i Vicenta Ribes, exiliats a París. El poema formava part de l'àlbum poètic dedicat a la jove Vicenta i va romandre inèdit fins ben entrat el segle XX. Ben poc imaginaven tant l'autor com la seua destinatària que Lo somni seria considerat cent cinquanta anys després com un dels primers poemes precursors de la Renaixença valenciana.

«Llunt dels seus y de sa terra»

El poema està format per 130 versos, en el qual s'empren diversos tipus d'estrofes, especialment el romanç octosíl·lab, «on des d'una visió bucòlica —més neoclàssica d'arrel il·lustrada que romàntica— pretén reviure un passat gloriós i un elogi de la llibertat perduda arran de la invasió de les tropes franceses del duc d'Angulema en 1823», segons afirma Germán Ramírez Aledón, especialista en la seua obra. Tot i que d'escassa qualitat literària, s'ajusta al seu objectiu, mostrar-nos la seua situació personal com a exiliat a París, on havia arribat ja feia un any, separat de la seua família que s'havia quedat a Londres ocupant-se de la liquidació de la llibreria, oferir-nos un cant a favor de la concòrdia i en contra de les guerres i, sobretot, homenatjar a la donzella Vicenta, filla de l'amic i correligionari, aportant un poema al seu àlbum personal on també havien escrit personatges com Francisco Martínez de la Rosa o Ángel de Saavedra (des de 1834, duc de Rivas).

Les edicions de Lo somni

El poema veié la llum per primera vegada en ser publicat a l'Almanaque de Las Provincias para 1940, per part d'Arturo Vicente Salvà Cuñat, besnet de l'autor, que tenia accés a l'arxiu personal de Vicent Salvà, que contenia la seua correspondència. Posteriorment, el 1974, Manuel Sanchis Guarner va reproduir uns fragments en el text de la conferència «Las dos vertientes, restauradora y progresista, de la 'Renaixença' valenciana», publicada en l'obra Siete Temas sobre Historia contemporánea del País Valenciano, on afirmava que es tracta d'un poema «pre-renaixentista [...] molt interessant» i d'enorme interès des del punt de vista històric i sociolingüístic, i en destacava el fet que fos publicat dos anys abans que el poema Oda a la pàtria, de Benaventura Carles Aribau, considerat pels estudiosos com «la fita inicial de la Renaixença». Posteriorment, Vicent Simbor Roig va publicar el 1980 el poema complet dins del llibre Els orígens de la Renaixença valenciana, on afirmava que «tenia l'atractiu i la importància de ser el primer poema renaixentista publicat als Països Catalans».

Com podem observar, el poema tingué una nul·la difusió durant més de cent anys i, posteriorment, únicament fou conegut en els cercles acadèmics, motiu pel qual tingué una escassa repercussió entre els poetes valencians contemporanis. No obstant això, el poema posseeix un elevat valor simbòlic, tant per la data primerenca de l'escriptura, com per la significació de l'autor i per haver estat elaborat des de l'exili.



PRIMERA EDICIÓ COMPLETA
L'intel·lectual i polític Vicent Salvà, planes dels poemes formats per 130 versos. LEVANTE-EMV

L'edició actual de Lo somni

Amb una edició privada, que conté el facsímil del poema, és la manera d'homenatjar Vicent Salvà de Germán Ramírez Aledón, investigador i historiador, especialista en la història d'Espanya del segle XIX, del liberalisme espanyol en l'exili i autor de nombroses monografies sobre el període, amb l'estudi de personatges clau com ara Joaquín Lorenzo Villanueva, o sobre l'autor del poema, Vicent Salvà, de qui prepara l'edició de la totalitat de la seua correspondència.

Es tracta d'una transcripció que respecta al màxim el text primigeni, tal com es pot comprovar, perquè s'adjunta per primera vegada la imatge del poema original, amb només uns lleus canvis per seguir els criteris actuals d'edició de textos literaris antics. En l'edició ha comptat amb la valuosa revisió dels professors i filòlegs Lluís Roda i Josep D. Climent. A més a més, Ramírez, aporta un valuós estudi introductori on explica les vicissituds viscudes per aconseguir una còpia del poema original, que dissortadament està a hores d'ara il·localitzable, i contextualitza detalladament les circumstàncies de la seua creació al si del cercle d'exiliats liberals valencians i espanyols a la ciutat de París, que fugien de la persecució i repressió absolutista. Gràcies a les seues investigacions i a l'estudi del conjunt de la correspondència de Vicent Salvà, Germà Ramírez ha pogut confirmar el lloc concret de la creació del poema, el París de 1831, i no a Londres, on Sanchis Guarner i Simbor el localitzaven erròniament en els seus estudis.

A més a més, l'edició té un interès bibliòfil innegable: elaborada amb un delicat disseny de Toni Espinós i imprés a la Impremta Botella de Xàbia amb paper Shiro Maiz 120 gr, només s'ha fet una tirada de 150 exemplars numerats a mà, i s'ha fet coincidir amb els 550 anys del naixement de la impremta valenciana i el dos-cents aniversari de l'obertura a Londres de la llibreria regentada per Salvà, la Spanish and Classical Library, situada al 124 de Regent Street. A més, l'edició ha comptat amb desenes de subscriptors que han donat suport a la iniciativa, tot i que els responsables estudien la publicació d'una edició venal atés l'interés despertat entre els estudiosos de la literatura en valencià. Una manera ben valuosa de recuperar el nostre patrimoni literari amagat i d'oferir-lo a la societat valenciana actual.

LA CARXOFA A MARXALENES

L'andana
Rafael Roca
Historiador



En el llibre titulat *El parque de Marxalenes. Paisaje de naturaleza, historia y vidas* (2014), **Rafael Solaz** explica que, gràcies a un esbós que en 1914 realitzà el pintor **Ignasi Pinazo**, sabem que en aquell barri de la ciutat de València es cantava la Carxofa. Atret per aquesta informació –que em traslladà l'amic Julio Balaguer–, em vaig posar a buscar notícies que permeteren documentar-hi la representació musical i poètica. I vaig localitzar dues referències periodístiques que, efectivament, al·ludeixen a la celebració del Cant de la Carxofa a Marxalenes en els anys 1905 i 1914.

En la primera de les notícies, procedent del diari La Correspondencia de Valencia, s'anuncia que, durant la processó que havia de tindre-hi lloc el 15 d'octubre de 1905 en honor de la Mare de Déu del Roser –«en la que habrá profusión de gallardetes y dos monumentales arcos»–, «al pasar por el molino de Bas, propiedad de la piadosa señora doña **Concepción Montesinos**, viuda de **Estela**, que estará brillantemente iluminado por focos eléctricos artísticamente combinados, se practicará el hermoso acto llamado de la Carchofa; y cuando regrese la procesión al templo, lucirá éste profusa iluminación y se cantará la Salve de Eslava».

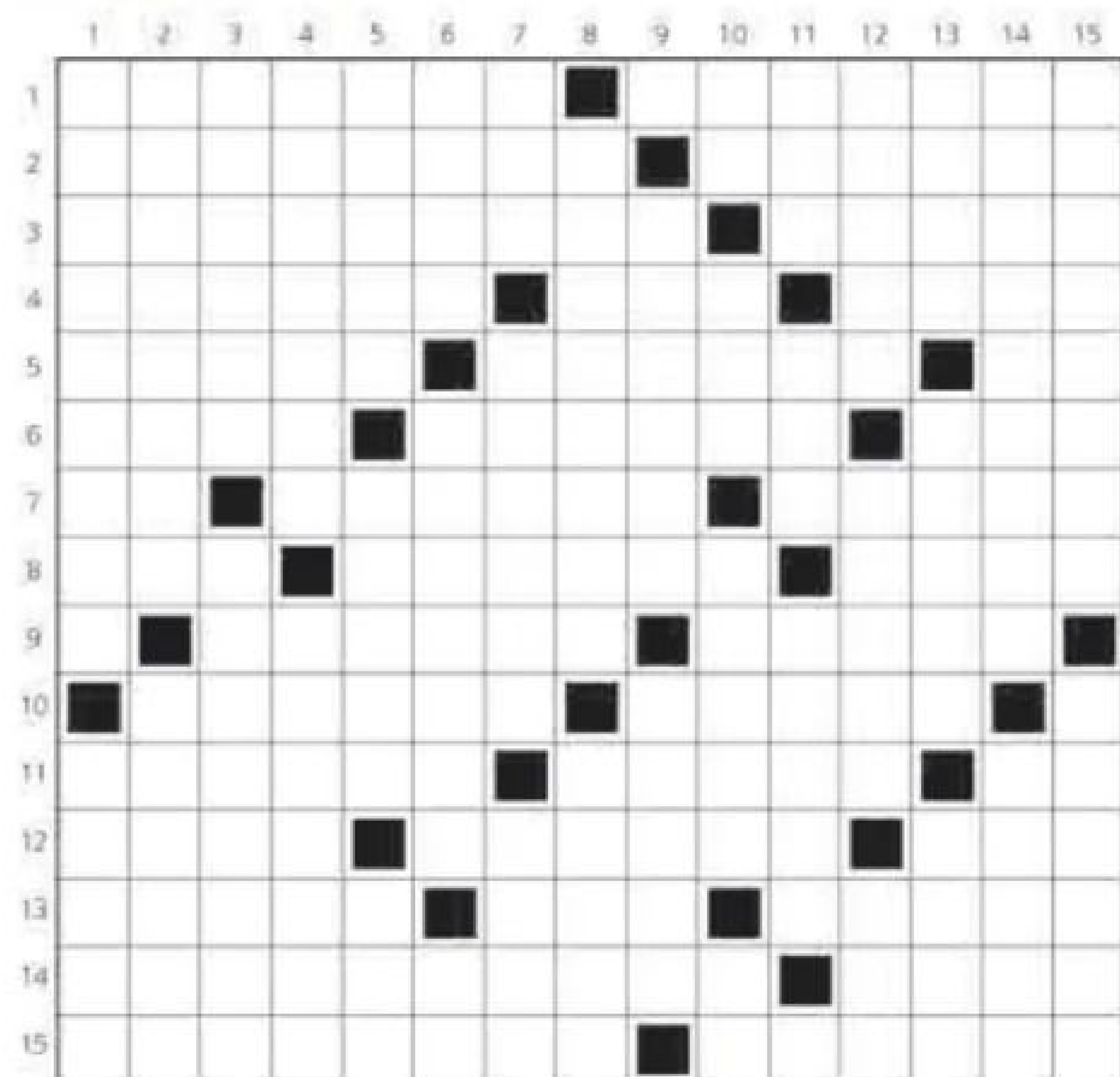
D'una altra banda, nou anys després, el Diario de Valencia comunicà que, durant la vesprada del diumenge 24 de maig de 1914, Marxalenes anava a celebrar, «con la solemnidad de costumbre», «a las siete, ejercicio del Mes de María con trisagio y sermón; y acto seguido saldrá la procesión de las Hijas de María con su imagen de la Purísima, recorriendo la calle principal; y al medio de la calle se cantará un hermoso motete (Carchofa), dando fin con el canto de los gozos».

Són dades que reforcen el que vinc apuntant des de temps enrere: que, a principis del segle XX, el Cant de la Carxofa devia estar molt estés; devia ser general a la major part de municipis de l'Horta i barris i parròquies de la ciutat de València. Ben mirat, que Pinazo el destacara en l'esmentat dibuix deu voleu dir dues coses, com a mínim: que era un dels elements festius més característics de Marxalenes; i que, estèticament, li resultava ben atractiu.

La setmana que ve tornaré amb noves referències sobre la celebració de la Carxofa a Russafa i Benimàmet.

EL GRAN BAZAR — **J.L. BANGO**

CRUCIGRAMA



HORIZONTALES.- 1: Montones de cosas menudas. Resaltar un cuerpo en un edificio.–**2:** Fortuitos, accidentales. Acontece.–**3:** Resolución definitiva. Ansíe.–**4:** Nacidos en Cerdeña. Local público, de diseño cuidado, donde se sirven bebidas y se escucha música. Éxito repentino de algo.–**5:** Utensilios necesarios para algo. Vanidoso o muy pagado de sí mismo. En romanos, cincuenta y uno.–**6:** Antorchas. Encadenamiento de los sucesos, considerado como fortuito o casual. Uno y uno.–**7:** Acudir. Cantidad o porción mínima de algo. Alcanzó el fin de un desplazamiento.–**8:** Acuden. Nociva, perjudicial. En la antigua cirugía, líquido seroso que rezuman ciertas úlceras malignas.–**9:** Símbolo del oxígeno. Carnes al horno. Objetos voladores no identificados.–**10:** Dar salida a las aguas muertas o a la excesiva humedad de los terrenos con zanjas o cañerías. Niños. En romanos, uno.–**11:** Comunitario. Aleación de cobre y cinc. Artículo contracto.–**12:** Dueños de algo. Bacinilla. Vertebrado ovíparo con el cuerpo cubierto de plumas.–**13:** Llanas. Primero. Elevadas.–**14:** Condición de unívoco. Viento suave y apacible.–**15:** Primera comida del día, que se toma por la mañana. Cónyuges masculinos de los hijos de alguien.

VERTICALES.- 1: Caso de la declinación latina. Estado en que el ser orgánico ejerce normalmente todas sus funciones.–**2:** Cráneo. Maestro de gramática latina.–**3:** Canal, hendidura. Modorra, embotamiento de la sensibilidad.–**4:** Estruendosa. Sexta.–**5:** Acudimos. Punto central de un blanco de tiro. Sigo la opinión de alguien.–**6:** Ondas. Árbol santaláceo, de madera amarilla de excelente olor. Símbolo del cobre.–**7:** Juego del tenis. Marca movible que sirve como indicador en la pantalla de una computadora. Bajo, vil.–**8:** Altísimas o enormes. Bonito.–**9:** Símbolo del roentgen. Fallecen. Embarcación de remo muy estrecha.–**10:** Existe. Unidad de medida de cantidad de información. Arteria mayor del cuerpo. Símbolo del disprosio.–**11:** Prefijo que significa sur. Artículo contracto. Instrumento musical de cuerda tocado con arco. Número neperiano.–**12:** Árbol aquifoliáceo silvestre. Tela de hilo muy ligera, clara y fuertemente engomada. Hogar, fogón.–**13:** Agraviado, lastimado u ofendido. Habláis. Pez teleósteo, común en los mares de España, similar al bonito.–**14:** Creadores de idologías. Avaricioso.–**15:** Emisor que repite o aumenta las señales procedentes de otro. Que no han resultado heridas.

SOPA DE LETRAS

Buscar los nombres de los dibujos. Se pueden leer de izquierda a derecha, de derecha a izquierda, de arriba a abajo, de abajo a arriba y en diagonal.



AJEDREZ



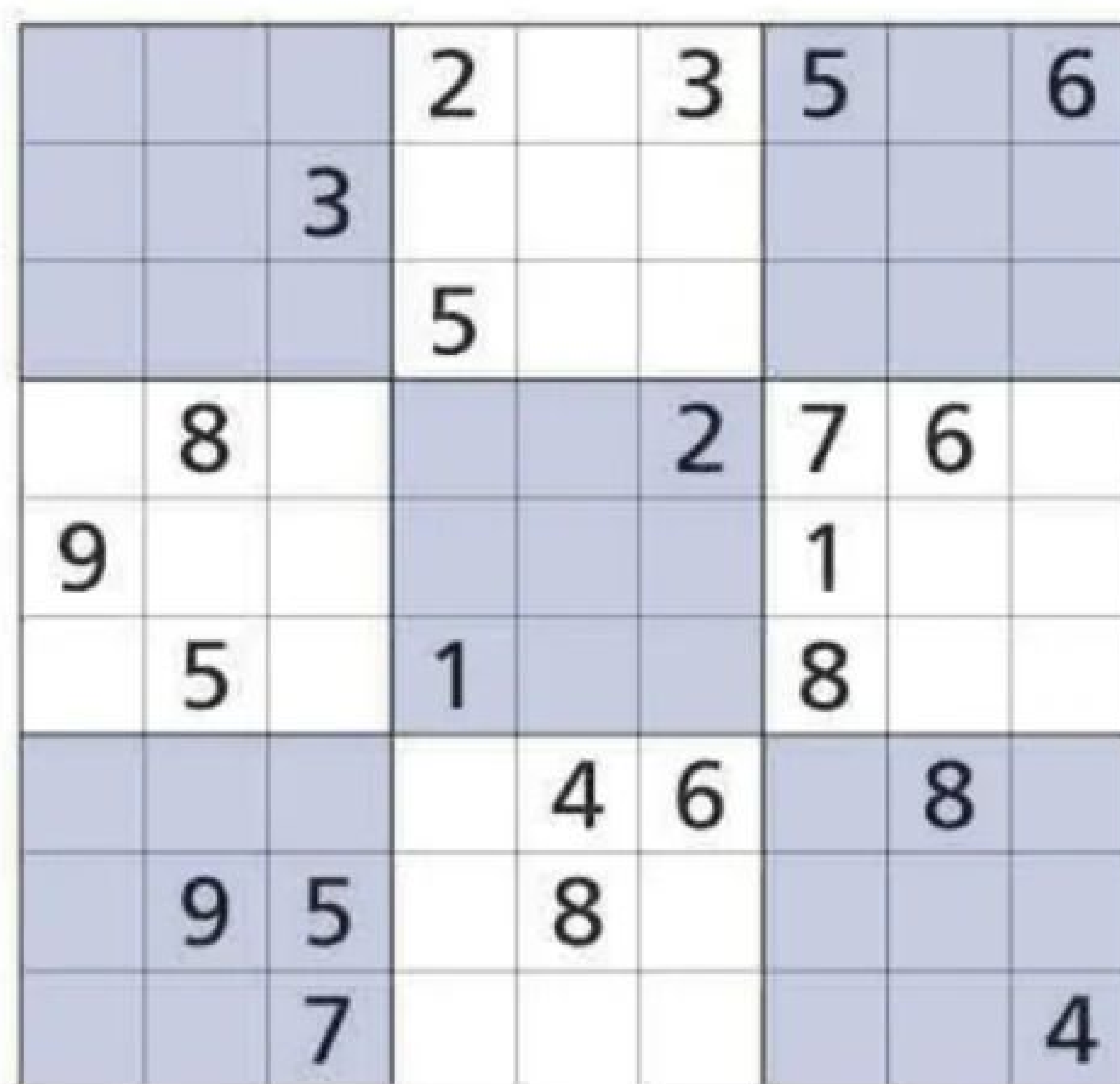
Estudio de **Del Río**.
Blancas juegan y ganan.

JEROGLÍFICO

–¿Y mis papeles?



SUDOKU



			2		3	5		6
		3						
			5					
	8				2	7	6	
9						1		
	5		1			8		
				4	6		8	
	9	5		8				
		7						4

Dificultad media. Rellenar las nueve filas, nueve columnas y nueve celdas, marcadas con trazo más grueso, con los números que faltan del 1 al 9 sin repetirlos para completar este pasatiempo de solución única.

OLAFO EL VIKINGO POR CHRIS BROWNE



AUTODEFINIDO



SOLUCIONES

CRUCIGRAMA
Horizontales.-1: Acervos. Resalir.-**2:** Casuales. Sucede.-**3:** Ultimátum. Desee.-**4:** Sardos. Pub. Boom.-**5:** Avíos. Creído. LI.-**6:** Teas. Suerte. Dos.-**7:** Ir. Adarme. Llegó.-**8:** Van. Insana. Icor.-**9:** O. Asados. Ovnis.-**10:** Drenar. Críos. I.-**11:** Social. Latón. Al.-**12:** Amos. Orinal. Ave.-**13:** Lisas. Uno. Altas.-**14:** Univocidad. Aura.-**15:** Desayuno. Yernos.

Verticales.-1: Acusativo. Salud.-**2:** Calavera. Domine.-**3:** Estría. Narcosis.-**4:** Ruidosa. Seisava.-**5:** Vamos. Diana. Soy.-**6:** Olas. Sándalo. Cu.-**7:** Set. Cursor. Ruin.-**8:** Supremas. Lindo.-**9:** R. Mueren. Canoa.-**10:** Es. Bit. Aorta. Dy.-**11:** Sud. Del. Viola. E.-**12:** Acebo. Linón. Lar.-**13:** Leso. Decís. Atún.-**14:** Ideólogos. Avaro.-**15:** Reemisor. Ilesas.

AUTODEFINIDO
Sólo horizontales.-1: V. P. T. C.-**2:** Separaba.-**3:** Negaron.-**4:** Atraída.-**5:** Rinda. B.-**6:** Rico. Ser.-**7:** Liso. Ru.-**8:** Loa. Boom.-**9:** Clérigo.-**10:** Quemadas.-**11:** Asesora.

AJEDREZ
1-Dh7+, Cxh7; **2**-Cg6+, Rg8; **3**-Ad5++

JEROGLÍFICO
-Estan aquí.
(está N aquí)

SOPA DE LETRAS

A T U C A N N A C U
T R O N I B A C A T
R I T C A B I N A A
A L L A M A A C P N
C O C N C B E B L I
O B A T O I N A I B
T I N A R M U A Q U
R T T R A A Q P U A
R E L O J N I L E C
I S L O O O I T E S

SUDOKU

7	4	8	2	1	3	5	9	6
5	2	3	8	6	9	4	7	1
6	1	9	5	7	4	2	3	8
3	8	1	4	5	2	7	6	9
9	7	4	6	3	8	1	5	2
2	5	6	1	9	7	8	4	3
1	3	2	7	4	6	9	8	5
4	9	5	3	8	1	6	2	7
8	6	7	9	2	5	3	1	4

CARTELERA

LAS PELÍCULAS DE LA SEMANA

ESTRENOS DE LA SEMANA ★★★★★OBRA MAESTRA ★★★★MUY BUENA ★★★ BUENA ★★INTERESANTE ★REGULAR ●MALA



FURIOSA: DE LA SAGA MAD MAX ★★★
▶Al caer el mundo, la joven Furiosa es arrebatada del Lugar Verde de Muchas Madres y cae en manos de una gran Horda de Motoristas liderada por el Señor de la Guerra Dementus. Arrasando el Páramo, se topan con la Ciudadela presidida por El Inmortal Joe. Mientras los dos Tiranos luchan por el dominio, Furiosa debe sobrevivir a muchas pruebas mientras reúne los medios para volver a casa. **Dir.:** George Miller. **Int.:** Anya Taylor-Joy, Chris Hemsworth, Tom Burke. 148 min. Acción, ciencia ficción. Australia. **12 años.**



SEGUNDO PREMIO ★★★
▶Granada, finales de los 90. En plena efervescencia artística y cultural, un grupo de música indie vive su momento más delicado: la bajista rompe con la banda buscando su sitio fuera de la música y el guitarrista está inmerso en una peligrosa espiral de autodestrucción. Mientras, el cantante se enfrenta a un complicado proceso de escritura y grabación de su tercer disco. Esta (no) es una película sobre los Planetas. **Dir.:** Isaki Lacuesta, Pol Rodríguez. **Int.:** Daniel Ibáñez, Cristalino, Stéphanie Magnin. 109 min. Música, drama. España. **16 años.**

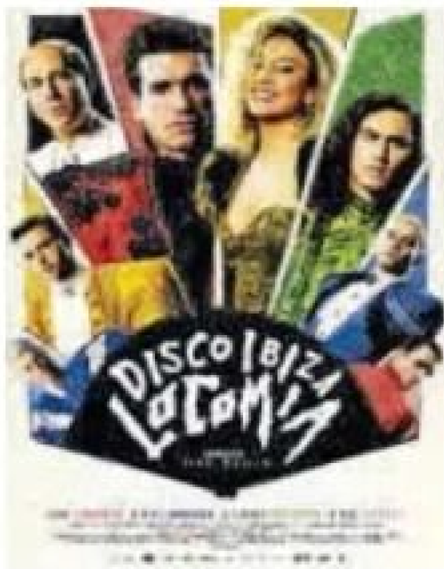


HISTORIAS ★★★
▶Once historias reflejan que todos nos parecemos. No importa de dónde vengamos, quiénes seamos o dónde hayamos nacido, todos sentimos amor, miedo, felicidad, esperanza… y esos sentimientos nos unen. Narraciones que van desde el nacimiento a la vejez, pasando por el primer amor, el primer desamor, la madurez, las complicaciones y decepciones de la vida adulta, las despedida. **Dir.:** Paco Sepúlveda. **Int.:** Maggie Civantos, Aura Garrido, Fernando Tejero. 90 min. Drama. España. **12 años.**

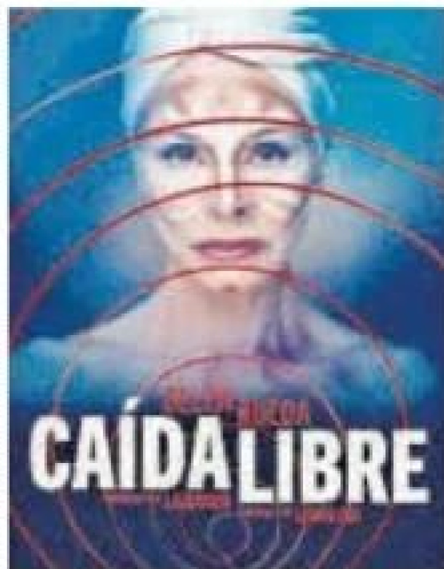
PELÍCULAS EN CARTEL ★★★★★OBRA MAESTRA ★★★★MUY BUENA ★★★ BUENA ★★INTERESANTE ★REGULAR ●MALA



AMIGOS IMAGINARIOS ★★
▶Una niña pasa por una experiencia difícil y entonces empieza a ver a los amigos imaginarios de todo el mundo que se han ido quedando atrás a medida que sus amigos de la vida real han ido creciendo. **Dir.:** John Krasinski. **Int.:** Ryan Reynolds, Cailey Fleming, John Krasinski, Fiona Shaw, Michael Samosi, Alan S. Kim, bobby Moynihan, Catharine Dadd, Mellanie Hubert, Holden Goodman, Bentley Williams, Arlette Aponte, Lev Riley. 104 min. Comedia, fantástico. EE UU. **Tolerada menores.**



DISCO, IBIZA, LOCOMÍA ★★★
▶España, mediados de los 80. Un grupo de amigos capitaneados por Xavi Font acaban de llegar a Ibiza persiguiendo su sueño de dedicarse a la moda. Allí les descubre el productor José Luis Gil, magnate de la industria musical. Sin saber cantar, el grupo inicia una carrera que les lleva de vivir como hippies en Ibiza, a llenar estadios en Latinoamérica y revolucionar las discotecas de medio mundo. **Dir.:** Kike Maíllo. **Int.:** Jaime Lorente, Alberto Ammann, Blanca Suárez, Alejandro Speitz, Iván Pellicer. 104 min. Música. España. **16 años.**



CAÍDA LIBRE ★★★
▶Marisol tiene unos 60 años. Es instructora de aeróbic de élite y la mejor de la industria. Metódica, controladora, dominadora, irritable y sin la más mínima capacidad de autocrítica, ha moldeado su realidad como ella quiere. Sin embargo, todo se desmorona cuando su marido le dice que se va de casa para empezar una nueva vida con una mujer más joven. **Dir.:** Laura Jou. **Int.:** Belén Rueda, Ilay Kurelovic, Irene Escolar, Manuela Vellés. 90 min. Drama. España. **12 años.**

CINES EN VALENCIA

CONSULTE TODA LA CARTELERA EN https://www.levante-emv.com/ocio/cine/cartelera/

VALÈNCIA

ABC EL SALER ☎ 96 395 25 47/902 22 16 22
CENTRO COMERCIAL EL SALER. AVDA. PROFESOR LÓPEZ PIÑERO, 16. www.cinesabc.com. Precios reducidos: miércoles, día del espectador, y todos los días, con Carnet Jove, universitario, menores de 14 años, jubilados y minusválidos. Venta de entradas: 902221622 y por internet: www.entradas.com o www.cinesabc.com.

ABC GRAN TURIA ☎ 96 379 33 66/902 22 16 22
CENTRO COMERCIAL GRAN TURIA. PL. DE EUROPA, S/N. XIRIVELLA. Tel. 963793366. www.cinesabc.com. Venta de entradas: 902221622 y por internet: www.entradas.com o www.cinesabc.com. Precios reducidos: miércoles, día del espectador, y todos los días con Carnet Jove, universitario, menores de 14 años, jubilados y minusválidos.

ABC PARK ☎ 902 19 02 59
ROGER DE LAURIA, 21. Venta de entradas: 902190259 o www.cinesabc.com.

CINES BABEL ☎ 96 362 67 95
C/ VICENTE SANCHO TELLO, 10. Tel. 963626795. www.cinesalbatrosbabel.com. Ventas de entradas: www.reservaentradas.com.

CINES LYS
PASEO DE RUZAFA, 3. 14 salas. Venta de entradas, en www.reservaentradas.com

OCINES AQUA ☎ 902 22 16 22
CENTRO COMERCIAL AQUA. CALLE MENORCA, 19. www.cinesoscar.com. Tel.: 902221622. Taquilla a partir de las 15.30 h. (domingos y festivos desde las 11.30 h).

YELMO CINES 3D VALENCIA
CENTRO COMERCIAL MERCADO DE CAMPANAR. AVENIDA TIRSO DE MOLINA, 16. Teléfono venta anticipada: 902220922. www.yelmocines.es.

AUTOCINE STAR ☎ 96 324 89 10
▶CARRETERA DEL SALER, SALIDA PINEDO. Miércoles, día del espectador.

CINESTUDIO D'OR ☎ 96 395 54 33
▶ALMIRANTE CADARSO, 31. Martes (excepto vísperas y festivos).

IVAC. LA FILMOTECA ☎ 963 53 93 00
▶SALA LUIS G. BERLANGA. EDIFICI RIALTO. PLAÇA DE L'AJUNTAMENT, 17.

ALDAIA

CCINESA BONAIRE ☎ 902 33 32 31
PARQUE COMERCIAL Y DE OCIO BONAIRE. CTRA. N-III, KM 345. SALIDA ALDAIA-TORRENT. Miércoles, día del espectador.

ALFAFAR

CINES MN4 ☎ 902 22 16 22
CENTRO COMERCIAL MN4. POLÍGONO DE SEDAVÍ-ALFAFAR, VALENCIA. C/ ALCALDE JOSÉ PUERTES. Venta de entradas: www.cinesmn4.com. Descuentos todos los días. Jueves, día del espectador (ni festivos ni vísperas).

ALZIRA

KINEPOLIS ALZIRA ☎ 96 245 50 60
CENTRO DE OCIO LA RIBERA. AV. LLIBERTAT 6. Compra de entradas: www.kinepolis.es.

CULLERA

CINES VICTORIA ☎ 961724113
CARRETERA DE SUECA S/N, PARQUE COMERCIAL CARREFOUR. Miércoles día del espectador.

GANDIA

ABC GANDIA ☎ 96 286 02 62
CENTRO COMERCIAL LA VITAL. CTRA. DAIMÚS, S/N. CV-671. 46700. Venta de entradas: 902221622 y www.entradas.com o www.cinesabc.com.

CINES AXION PREMIUM GANDIA ☎ 963 69 41 53
AVENIDA BLASCO IBÁÑEZ, 6. 46701.

LLÍRIA

CINE LA UNIÓ ☎ 96 278 02 54
CARRER DE SANT MIQUEL, 10.

OLIVA

CINE OLÍMPIA ☎ 96 285 05 20
C/ MAJOR, 8.

ONTINYENT

CINEAPOLIS EL TELER ☎ 902 22 09 22
CENTRO COMERCIAL EL TELER. PINTOR JOSÉ SEGRELLES, 1-3. ONTINYENT. Reserva y venta de entradas: 962915439 y www.cineapolis.es

PATERNA

KINÉPOLIS, HERON CITY ☎ 96 137 94 00
CTRA. ADEMUZ, SALIDAS 6 Y 7. www.kinepolis.com.

RIBA-ROJA DE TÚRIA

AUDITORI ☎ 96 165 37 77
CARRER MAJOR, 135, 46190 RIBA-ROJA DE TÚRIA. Reserva y venta de entradas: 96 165 37 77 y www.ribarroja.es/auditori

SAGUNT

ALUCINE ☎ 96 269 04 24/902 22 16 22
PORT DE SAGUNT. POL. DE INGRUISA. Teléfono 962690424. Venta de entradas: 902221622 y www.entradas.com.

YELMO CINES VIDANOVA PARC
CENTRO COMERCIAL VIDANOVA PARC. AVENIDA DE LOS MORERES, 46500. Teléfono venta anticipada: 902220922. www.yelmocines.es.

TEATROS, MUSEOS Y ESPECTÁCULOS

16 TONELADAS ◖ Carrer Ricardo Micó, 3. ◖ Todos los miércoles, **Jam Session: The New Classics** Ⓗ 21h. ◖ Miércoles 29 de mayo, **Vasti Jackson** Ⓗ 21.30h. Entradas: 22€ anticipada; 25€ taquilla. Primeras 50 entradas a 18€. ◖ Jueves 30 de mayo, **Vaire+Palmer** Ⓗ 21.30h. Entrada: 10€ anticipada; 12€ taquilla.

ANTIGUO ALMACÉN DE DIENTES ◖ Borrull, 16. ☎ 961145124 y 640679793. ◖ Hasta el 2 de junio, **Visita guiada** al lugar donde llegan los dientes de todos los niños y niñas del mundo. Ⓗ Viernes 31, 18.10h.; sábado 1 de junio, 11 y 12.30h., y domingo 2, 16.50 y 18.10h. Entrada: 8 €. ◖ **Visita guiada + teatro: El cascanueces y el rey de los ratones** Ⓗ Sábado 1 de junio, 16.50 y 18.20h., y domingo 2, 11 y 11.20h. Entrada: 16 €. ◖ **Teatro: El cascanueces y el rey de los ratones** Ⓗ Sábado 1 de junio, 18.10 y 19.30h., y domingo 2, 11 y 12.45h. Entrada: 9 €.

ARTEA ESPAI TEATRE ◖ Calle Olimpia Arozena Torres, 45. ☎ 609444430. ◖ Los viernes, **Magic Nights:** Viernes 31 de mayo, **El experimento** ◖ Domingo 2 de junio, **I Encuentro Corales Escénicas** Ⓗ 19h.

BLACK NOTE CLUB ◖ Polo y Peyrolón, 15. ◖ Todos los miércoles, **Jamblack-Jam Session. RnB, Funk, Soul, Rock, Blues** Ⓗ 22.30 h. Entrada: 5€. ◖ Todos los jueves, **Hot Jazz-Jam Session** Ⓗ 20 h. Entrada: 5€. ◖ Miércoles 29 de mayo, **Jean Jass** Ⓗ 20h. Entrada: 8€ anticipada. 10€ en taquilla. ◖ Jueves 30 de mayo, **La Esquina** Ⓗ 23h. Entrada: 10€.

CA REVOLTA ◖ C/ Santa Teresa, 10. ☎ 963922088. ◖ Dimecres 29 de maig, **Documental: El ADN de la Memoria** Ⓗ 19h.

CAFÉ EL DUENDE ◖ Turia, 62. ☎ 630455289. ◖ **Flamenco:** Del jueves 30 de mayo al domingo 2 de junio: baile, Rosa Sanz, Eli Pérez; cante, Javier Calderón, Antonio Amador «Tonetti», y toque, Manuel Reyes Ⓗ Jueves, 20.30h.; viernes, sábado, 21 h., y domingo, 19h.

CAFÉ MERCEDES JAZZ ◖ Sueca, 27. ☎ 640618811.

CARME TEATRE ◖ C/ Gregorio Gea, 6. ☎ 961936429. ◖ Del jueves 6 al domingo 9 de junio, flamenco contemporáneo: **El dubte** Ⓗ De jueves a sábado, 20h.; domingo, 19h. Entrada: 10€.

CASINO CIRSA ◖ Corts Valencianes, 59. ☎ 963517142 ◖ Sábado 8 de junio, **Cena espectáculo Tributo Abba** Ⓗ 21.30h. Entrada: 64,95€.

CENTRE CULTURAL LA BENEFICÈNCIA ◖ Corona, 36. ☎ 963883565. ◖ Domingo 2 de junio, **Etnomúsic familias: Mayalde** Ⓗ 11.30h. ◖ Domingo 2 de junio, **Orquesta de Plectro de Meliana** Ⓗ 18h.

CENTRE LA RAMBLETA ◖ Bulevard Sud, cantó Pius IX.www.larambleta.com ☎ 960011511. ◖ Jueves 30 y viernes 31 de mayo, **Saturday Night Disco** Ⓗ Jueves, 18h., y viernes, 19.30h. Entrada: desde 48€. ◖ Sábado 1 de junio, concierto intercambio Unió Musical l'Horta de Sant Marcel·lí i Agrupació Musical Massarrojos: **Esperit lliure** Ⓗ 10.30h. ◖ Sábado 1 de junio, **El show de Patricia Espejo** Ⓗ 20.30h. Entrada: 19€. ◖ Domingo 2 de junio, **Encontre coral de primavera** Ⓗ 10.30h. ◖ Domingo 2 de junio, **Maria Carbonell Blues Mood** Ⓗ 18h. Entrada: 11,25€.

ESCALANTE CENTRE TEATRAL ◖ Reserva de entradas: www.escalantecentreteatral.com.

ESPAI REBOMBORI ◖ Calle Dibujante Manuel Gago, 14. ☎ 960222998. ◖ Domingo 9 junio, **Danza para bebés: Grow & Dance** Ⓗ 11h. Entrada: 4€.

ESPACIO INESTABLE ◖ Aparisi y Guijarro, 7. ☎ 963919550. ◖ Del jueves 9 al domingo 16 junio, **La odisea de aquellas vidas** Ⓗ De jueves a domingo, 19h. Entrada: 7€.

JARDÍ BOTÀNIC ◖ Quart, 80. ☎ 93156800 i 963156817. Plaça dels Magnolis. ◖ Divendres 31 de maig, **Nits Ilunàtiques: taller dedicat a Ruth Asawa** Ⓗ 19h. Entrada: 10€. ◖ Sábado 1 y domingo 2 junio, **visitas guiadas** Ⓗ 11h. Entrada: 1,5€. ◖ Exposiciones: ◖ **Memòria d'un jardí.** Fins al 3 de novembre. ◖ **La floristica como arte.** Hasta el 31 de mayo.

JIMMY GLASS ◖ C/ Baja, 28. ☎ 656890143. jimmyglassjazz.net ◖ Jueves 30 de mayo, **NO (w) Beauty** Ⓗ 20.30 h. primer pase, 22.30 h. segundo pase. Entrada: 20€ un solo pase, 27€ los dos.

LA MÀQUINA TEATRE ◖ Calle Padre Jofré, 7. ☎ 62995231. ◖ Hasta el domingo 2 de junio, danza: **Tots els meus anys,** de la Neura Teatre Ⓗ Viernes y sábados, 20.30h., y domingos, 19h. Entrada: desde 11€.

LA FILMOTECA ◖ Plaza Ayuntamiento, 17. ☎ 962936621. audiovisual@ivc.gva.es. ◖ Miércoles 29 de mayo, **Atlantique** Ⓗ 18h. **El cartero siempre llama dos veces** Ⓗ 20h.

LA MUTANT ◖ Joan Verdeguer, 22-24. ☎ 963013401.

LA NAU ◖ Carrer Universitat, 2. ☎ 963864377.

SALA OFF ◖ Calle Túria, 47. ☎ 963841185.

LES ARTS ◖ Avinguda del Professor López Piñero, 1. ☎ 961975900. ◖ Viernes 31 de mayo, flamenco, **José de la Tomasa** Ⓗ 19.30h.

LOCO CLUB ◖ Erudito Orellana, 12. www.lococlub.org ☎ 963518521. ◖ Miércoles 29 de junio, **The Hellacopters + The peawees** Ⓗ20h. Entrada: desde 35€. ◖ Jueves 30 de mayo, **Sonido Ordeno** Ⓗ 19.30h. Entrada: 10€. ◖ Viernes 31 de mayo, **An evening with Robert Forster** Ⓗ 21h. Entrada: 10€. ◖ Sábado 1 de junio, **The Twisted Wheels + Session DJs Northern Soul** Ⓗ 21h. Entrada: 15€ anticipada; en taquilla, 18€. ◖ Domingo 2 de junio, **La Fussion y Eduardo de Eduardo** Ⓗ 19.30h. Entrada: 10€.

PALAU DE LA MÚSICA ◖ Passeig de l'Albereda, 30. ☎ 963375020. ◖ Miércoles 29 de mayo, **Carlos Apellániz, piano** Ⓗ 19.30h. Entrada: 10€

SALA GIRASOL ◖ Túria, 52. ☎ 650245563. ◖ Viernes 31 de mayo, **Monólogo de Ismael Galletero** Ⓗ 20.30 y 23h. Entrada: 10€. ◖ Sábado 1 de junio, **Monólogo de Edén Serrano** Ⓗ 18, 20.30 y 23h. Entrada: 10€

SALA L'HORTA ◖ Sant Martí de Porres, 17. Castellar-l'Oliveral. ☎ 963759643. ◖ Diumenge 2 de juny, **Horta** Ⓗ 11 y 12.30h. Entrada: 10€.

SALA MATISSE ◖ Campoamor, 60. ☎ 963555444 ◖ Los miércoles, **Miércoles de jarana** Ⓗ Language exchange, 20.30h.; Salsa clases-bachata, 21.30h., y Social salsa-bachata, 22.30h. Precio: 10€. ◖ Todos los jueves, **Micro abierto** Ⓗ 20h., y **Funking Thursdays** Ⓗ 22.30h. ◖ Los viernes, **Friday Reggae Jamming** Ⓗ 23h. ◖ Sábado 1 de junio, **Noche de Cumbia con Veneno Tropikal & Dj Sr. Brown (cumbia psicodelica y salsa brava en vinilo)** Ⓗ 22.30 h. Entrada: 8€.

SALA MOON ◖ C/ San Vicente, 200. ☎ 672619933.

SALA RUSSAFA ◖ Dénia, 55. ☎ 963107488 ◖ Del jueves 30 de mayo al domingo 2 de junio, **Conquistadores** Ⓗ De jueves a sábado 20h., y domingos, 19 h. Entrada: desde 14€.

SPORTING CLUB RUSSAFA ◖ Sevilla, 5. ☎ 606222878. Exposición: ◖ **Cuadros con título,** de Gabriel Alonso Marín. Hasta el 31 de mayo.

TEATRO CAROLINA ◖ C/ Rugat, 10. ☎ 639408679. ◖ Sábado 1 y domingo 2 de junio, **Rapunzel** Ⓗ 12.30 y 17h. Precio: 9€.

TEATRO CÍRCULO ◖ Prudenci Alcón i Mateu, 3. Benimaclet. www.teatrocirculo.com. ☎ 963922023. ◖ Sábado 1 y domingo 2 de junio, **Artes vivas: Trash Curro** Ⓗ Sábado, 20h., y domingo, 19h. h. Precio: 5€

TEATRO FLUMEN ◖ C/ Gregori Gea, 15. ☎ 963273602.

TEATRE MICALET ◖ Mestre Palau, 3. ☎ 963921482. ◖ Del jueves 6 al domingo 9 de junio, **La bíblia 2: Pot de Plom** Ⓗ 20h. Entrada: desde 15€.

TEATRO OLYMPIA ◖ C/ San Vicente, 44. ☎ 963517315. ◖ Del jueves 30 de mayo al domingo 16 de junio, **Los Morancos: Bis a bis** Ⓗ De jueves a sábado, 20h., y domingos, 18 h. Entrada, desde 48€. ◖ Sábado 1 de junio, **Ilustres Ignorantes World Tour** Ⓗ 23 h. Entrada, desde 24€. ◖ Lunes 3 de junio, **Entiéndeme tú a mí** Ⓗ 20 h. Entrada, desde 32€.

TEATRE PATRAIX ◖ Humanista Mariner, 16. ☎ 633241373. ◖ Del viernes 31 de mayo al domingo 2 de junio, **Festival Alliberа't: Refugios habitados** Ⓗ Viernes y sábado, 20h. y domingo, 19.30h. Precio: desde 11€.

TEATRE PRINCIPAL ◖ Barques, 15.☎963539260/61. ◖ Divendres 31 de maig i dissabte 1 de juny, **Princeses, cavallers i dracs. El dia que deixàrem de ser xiquets** Ⓗ 20h. Entrada: 5€.

TEATRE RIALTO ◖ Plaça Ajuntament, 17. ☎ 963539300. ◖ Del jueves 30 de mayo al domingo 2 de junio, **David** Ⓗ Jueves y domingo, 19 h., y viernes y sábado, 20h. Entrada: 14€. ◖ Del 1 al 30 de junio, **VII Torneig de Dramatúrgia Valenciana**

TEATRE TALIA ◖ C/ Caballeros, 31. ☎ 963912920 ◖ Del jueves 30 de mayo al domingo 16 de junio, **Regala'm esta nit** Ⓗ De miércoles a viernes, 20h.; sábado, 18 y 20.30h., y domingo, 18h. Entrada: desde 19€. ◖ Viernes 31 de mayo, **Pedro Ángel Roca. Arde Murcia** Ⓗ 23h. Entrada: desde 14€.

TEATRO DE MARIONETAS LA ESTRELLA. SALA CABANYAL ◖ Los Ángeles, 33. Información y reservas: 963562292. Más información: www.teatrolaestrella.com.

TEATRO DE MARIONETAS LA ESTRELLA. SALA PETXINA ◖ Dr. Sanchis Bergón, 29. ☎ 963562292. ◖ Sábado 1 y domingo 2 de junio, **Los tres cerditos** Ⓗ Sábado, 18h., y domingo, 17h. Entrada: 8,5€.

TEM-TEATRE EL MUSICAL ◖ Pl. del Rosari, 3. Cabanyal. ◖ Viernes 31 de mayo, **Muestra FormaTEM: Creación y manipulación de títeres y objetos.** Ⓗ 20h.

MUSEOS

CENTRO DE ARTE HORTENSIA HERRERO ◖ Calle del Mar, 29. ☎ 963888261. ◖ Exposiciones, **Colección Hortensia Herrero** ◖ De martes a sábados de 10 a 20h. Domingos de 10 a 14h.

CASA MUSEO BLASCO IBÁÑEZ ◖ Isabel de Villena, 159. ☎ 962082586. Ⓗ De martes a sábado, de 10 a 14 y de 15 a 19h. Domingos y festivos, de 10 a 14h. Lunes, cerrado. Entrada: 2€; reducida, 1€.

CENTRE DEL CARME ◖ Museu, 2. ☎ 961922640. ◖ Hasta el 23 de junio, **Teatro La Estrella: 45 años de historia.** ◖ Hasta el 7 de julio, **Laboluz ex machina.**

CENTRE CULTURAL LA BENEFICÈNCIA ◖ Corona, 36. ☎ 963883565. Exposiciones: Hasta el 31 de diciembre 2027: **No es fácil ser valenciano/na.** ◖ Exposició permanent, **Les societats de caçadores i recol·lectores.**

CENTRO CULTURAL BANCAJA ◖ Plaza de Tetuán, 23. ☎ 960645840. Exposiciones: ◖ **Eduardo Arroyo.** Hasta el 24 de junio de 2024. ◖ **Nassio Bayarri.** Hasta el 16 de junio. ◖ **Grupo El Paso.** Hasta el 8 de septiembre. ◖ **La cúpula. Espacio contemporáneo.** Hasta el 31 de diciembre 2024.

CENTRE D'ART BOMBAS GENS ◖ Av. de Burjassot, 54-56. ☎ 963463856. Exposiciones: ◖ **Earth: a retrospective.** Hasta 30 de junio de 2024. ◖ **Dalí Cibernètic.** Hasta el 27 de junio.

CENTRE LA RAMBLETA ◖ Bulevard Sud, cantó Pius IX. ☎ 960011511. ◖ Exposición: **Revelando identidades.** Hasta el 16 de junio.

FUNDACIÓN CHIRIVELLA SORIANO ◖ Valeriola, 13. ☎ 963381215. ◖ Exposición: **Rebeca Plana. Untdelemn.** Hasta el 23 de junio.

L'IBER. MUSEO DE LOS SOLDADITOS DE PLOMO ◖ Cavallers, 20 y 22. ☎ 963918675.

IVAM. CENTRE JULIO GONZÁLEZ ◖ Guillem de Castro, 118. ☎ 963867654. Exposiciones: ◖ **La fotografía en medio.** Hasta el 2 de junio ◖ **Sempere en París.** Hasta el 9 de junio. ◖ **Llorenç Barber. Archivo de escuchas.** Hasta el 16 de junio. ◖ **Josep Renau: hacer el arte operativo. Diseñar el porvenir.** Hasta el 8 de septiembre.

LA NAU ◖ Carrer de la Universitat, 2. ☎ 963864377. Exposiciones: ◖ Hasta el 25 de octubre, **Transición pedagógica: ciencia, experiencia y libertad.** ◖ Hasta el 3 de junio, **Els camins cap a una pedagogia de la convivència. Signes a la Història de l'Educació.** ◖ Hasta el 9 de junio, **Defensem. Anaïs Florin.** ◖ Hasta el 9 de junio, **Archivo ecologista. Memoria y cultura visual del ecologismo en Valencia desde los años 70.** Hasta el 1 de septiembre, **Manuela Ballester: Pintar frente a todo.** ◖ Hasta el 8 de septiembre, **Libertad, libertad. La década de los 70 en la colección Martínez Guerricabeitia: la política y más allá.** ◖ Hasta el 8 de septiembre, **Trobes: 550 anys de la impremta a València.**

LA LONJA Y CONSULADO DEL MAR ◖ Pl. Mercado, s/n. ☎ 963525478, ext. 4153.

MONASTERIO SAN MIGUEL DE LOS REYES. BIBLIOTECA VALENCIANA NICOLAU PRIMITIU ◖ Avenida de la Constitución, 284. ☎ 963874000.

MUSEO DE BELLAS ARTES ◖ San Pío V, 9. ☎ 963870300. ◖ Hasta el 9 de junio, **Surrealismos. Obra gráfica de la Colección BBVA.** ◖ Hasta el 9 de junio, **Fieramente humanos. Retratos de santidad barroca.**

MUSEO DE CIENCIAS NATURALES ◖ General Elío, s/n. ☎ 963525478.

MUSEO DE LA CIUDAD DE VALENCIA ◖ Pl. Arzobispo, 3. ☎ 963525478.

MUSEO DEL ARROZ ◖ Rosario, 1. ☎ 963525478, ext. 4075.

MUSEO DEL ARTISTA FALLERO ◖ San José Artesano, 17-acc. Ciudad Fallera. ☎ 963479623.

MUSEO HISTÓRICO MILITAR ◖ General Gil Dolz, 6.

MUSEO DEL PALACIO DE CERVELLÓ ◖ Pl. de Tetuán, 3. ☎ 963525478; ext. 4496.

MUSEO NACIONAL DE CERÁMICA GONZÁLEZ MARTÍ ◖ Rinconada García Sanchiz, s/n, y Poeta Querol, 2 ☎ 963516392.

MUSEO DEL PATRIARCA ◖ Nave, 1. ☎ 963514176.

MUSEO MARIANO VIRGEN DE LOS DESAMPARADOS ◖ Ubicado en la Basílica de la Virgen de los Desamparados, plaza de la Virgen, s/n. ☎ 963919214. ext. 4.

MUSEU D'HISTÒRIA DE VALÈNCIA ◖ Junt al Parc de Capçalera, accés per c/ València, 42 (entrada per Mislata). ☎ 963701105.

MUSEO DE LA SEMANA SANTA MARINERA ◖ Rosario, 1. ☎ 962084079.

MUSEO TAURINO ◖ Pasaje Doctor Serra, 10. Información, ☎ 963883737.

MUSEU VALENCIÀ DE LA IL·LUSTRACIÓ I DE LA MODERNITAT (MuVIM) ◖ Guillem de Castro, 8. Quevedo, 10. ☎ 963883730. Exposicions temporal: ◖ Hasta el 1 de septiembre, **Dilin Puig.** ◖ Hasta el 2 de junio, **Espai End.** ◖ Hasta el 6 de junio, **Se acabó.** ◖ Hasta el 9 de septiembre, **Fashion Art.** ◖ Exposicions permanents: ◖ **València segons el Pare Tosca.** ◖ **L'aventura del pensament.** ◖ **Torre medieval del Mu VIM. Fals: L'art de l'engany o l'engany de l'art.** Hasta el 12 de noviembre. ◖ **Diaris oberts.** ◖ **Ensayo sobre el espacio.**

PALACIO DEL MARQUÉS DE LA SCALA ◖ Plaza de Manises, 6. ☎ 963882500.

AUDITORI MUNICIPAL ◖ C/ Miraculosa, 16. Alboraia. ☎ 963171700.

TEATRE L'AGRÍCOLA ◖ Cervantes, 3. Alboraia. ☎ 961862048.

ROCK CITY ◖ Els Coheters, 6. Almàssera.

EL TIEMPO

» taller.levante@epi.es

SORTEOS

ONCE

Lunes, 27 **79034**	SERIE 028	REINTEGROS 7 y 4
Martes, 28 **17474**	SERIE 011	REINTEGRO 1 y 4
Miércoles, 22 **20976**	SERIE 039	REINTEGRO 2 y 6
Jueves, 23 **92779**	SERIE 007	REINTEGROS 9 y 9
Viernes, 24 CUPONAZO **92424**	SERIE 114	REINTEGRO 9 y 4
Sábado, 25 SUELDAZO **98498**	SERIE 006	REINTEGRO 8
Domingo, 26 SUELDAZO **20325**	SERIE 011	REINTEGRO 5

TRIPLEX DE LA ONCE Martes, 28

Sorteo 1 **759** | Sorteo 2 **246**

Sorteo 3 **918** | Sorteo 4 **000**

Sorteo 5 **896**

SUPERONCE Martes, 28

Sorteo 1: **03-05-08-11-24-26-47-48-49-52-53-63-68-70-71-74-77-80-81-83**

Sorteo 2: **01-04-11-16-18-20-34-36-37-39-44-52-56-61-69-70-74-76-77-83**

Sorteo 3: **06-07-08-10-17-19-21-35-36-39-44-47-48-50-54-65-69-75-77-83**

Sorteo 4: **01-03-06-15-16-19-22-27-29-34-37-40-43-45-50-52-61-68-69-82**

Sorteo 5: **07-09-22-25-29-30-33-37-38-40-46-49-53-59-66-69-71-73-77-84**

MI DÍA

Martes, 28

28 | **ENE** | **1957**

NÚMERO DE LA SUERTE 5

EUROJACKPOT DE LA ONCE

Martes, 28

13 26 27 35 46

SOLES 3 y 4

LOTERÍA PRIMITIVA

Lunes, 27

09 14 31 41 42 43

COMPLEMENTARIO 23 · JOKER 9 082 884 · REINTEGRO 6

Jueves, 23

01 09 11 36 38 45

COMPLEMENTARIO 10 · JOKER 9 838 672 · REINTEGRO 7

Sábado, 25

1 3 15 16 20 21

COMPLEMENTARIO 33 · JOKER 2 072 674 · REINTEGRO 9

EUROMILLONES

Martes, 28

16 18 35 36 41

NÚMEROS ESTRELLA 6 Y 7 · EL MILLÓN CQS41153

Viernes, 24

09 12 18 22 50

NÚMEROS ESTRELLA 01 Y 03 · EL MILLÓN CQB44092

EL GORDO DE LA PRIMITIVA

Domingo, 26

10 17 19 26 28

NÚMERO CLAVE 8

BONOLOTO

Martes, 28

12 13 19 32 45 47

COMPLEMENTARIO 43 · REINTEGRO 1

EURODREAMS

Lunes, 27

02 07 14 15 23 24

SUEÑO 3

TELÉFONOS DE INTERÉS

▶ **EMERGENCIAS/SEGURIDAD**	
Emergencias/Protección Civil	112
Incendios Forestales	112
Policía Nacional	96 353 95 39
Guardia Civil (emergencias 062)	96 317 46 60
Guardia Civil de Tráfico	96 369 58 99
Policía Nacional (urgencias)	091
Policía Local	092
Policía Autonómica Generalitat	96 317 54 00
Policía Portuaria Valencia	96 393 95 05
Bomberos	112
Emergencias del Mar	96 367 73 75
Asesoramiento Jurídico en Violencia de Género	016
▶ **CENTROS SANITARIOS**	
Ciudad Sanitaria La Fe	96 124 40 00
Hospital General	96 313 18 00
Hospital Clínico	96 197 35 00
Hospital Nueve de Octubre	96 317 91 00
Hospital Valencia al Mar	96 335 25 00
Hospital Virgen del Consuelo	96 317 78 00
Hospital Arnau de Vilanova	96 386 85 00
Hospital Doctor Peset	96 318 87 00
Hospital Militar	96 184 50 70
Hospital Malvarrosa	96 192 54 00
Hospital Quirón	96 369 06 00
Hospital IMED Valencia	96 300 30 00
Casa de la Salud	96 389 77 17
Centro Rehabilitación Levante	96 135 02 50
Centro Transfusiones de la C. V.	96 386 81 00
IVO	96 111 40 00
Cruz Roja	96 367 73 75
Narcóticos Anónimos	615 74 43 67
Jugadores Anónimos de España	659 056 690
Alcohólicos Anónimos	96 391 71 60
▶ **TAXIS**	
RADIO TAXI	96 370 33 33
Tele Taxi	96 357 13 13
Valencia Taxi	96 374 02 02
Onda Taxi	96 347 52 52
Tele taxi La Ribera	902 555 246
▶ **TRANSPORTES**	
Aeropuerto (información)	96 159 85 00
Renfe	902 32 03 20
Ferrocarrils de la Generalitat	96 397 40 40/900 461 046
Estación de Autobuses	96 346 62 66
EMT Autobuses Urbanos	96 315 85 15
EMT Entidad Transp. Metropolità	96 316 07 07
Puerto de València	96 393 95 00
Servicio de la Grúa Municipal	96 341 16 44
Información del Tráfico Urbano	96 362 62 50
Jefatura Provincial de Tráfico	96 317 20 00
DGT	900 123 505/91 301 81 00
Ayuda en Carretera	900 123 505

FARMACIAS DE GUARDIA

TELÉFONO DE INFORMACIÓN: **900 500 062**

DE 9 A 9 HORAS
- Av. Cortes Valencianas, 37.
- Av. Cortes Valencianas, 48.
- C/ Doctor Manuel Candela, 6
- C/ Emilio Baró, 11.
- C/ Félix del Río, 30 (antes c/ Dr. Marco Merenciano)
- C/ Profesor Beltrán Báguena, 4.
- C/ Reina, 243
- C/ Ruzafa, 8
- C/ San Vicente, 107.
- Av. Tres Forques, 38.
- C/ Virgen de la Fuensanta, 16.

DONACIONES DE SANGRE

Web: http://centro transfusion.san.gva.es/

PUNTOS FIJOS DE EXTRACCIÓN
Hospital la Fe (av. Fernando Abril Martorell, 106), lunes a viernes, de 8.30 a 21 horas.
Centro de Transfusión de la Comunitat Valenciana (avenida Cid, 65), lunes a viernes, de 8.30 a 21 h; sábados, de 8.30 a 14 horas.

PUNTOS MÓVILES DE EXTRACCIÓN

MIÉRCOLES, 29 DE MAYO
Almàssera, Dacsa group (sólo empleados), ctra. Barcelona, 5, 09:30-14:00. **Belgida**, centro social, pz. Colombaires ,1, 17:00-20:30. **Benavites**, Ajuntament, sala d'actes, plaça de l'Ajuntament, 1, 17:00-20:30. **Benifairó de la Valldigna**, escuelas públicas, plaza del Pino, s/n 17:30-20:30. **Mislata**, casal falla dr.Marañón Maestro Palau casal fallero, c/ dr. Marañón, 16, 17:00-20:30. **Pobla de Vallbona**, Binoovo, sala reuniones (solo empleados), camí de l'Assegador, 1, 09:00-13:30. **Turís**, centre social, c/ Jaume I, 14, 17:00-20:30. **València**, hospital Arnau de Vilanova (entrada por urgencias), c/ San Clement, 26, 09:30-13:30 y 16:30-20:30. **València**, universidad Politécnica, centro salud laboral Juana Portaceli, avda. Tarongers, s/n, 10:00-19:00. **València**, centro de salud barrio San Marcelino, pz. Miquel Catalá Gomis, c/ San Pío X, 32, 17:00-20:30. **València**, cruce av. Jacinto Benavente-av. Reina Doña Germana-c/Salamanca casal, 26, 17:00-20:30.

PREVISIÓN DEL TIEMPO PARA LA MAÑANA DE HOY

INTERVALOS DE NUBES ALTAS Y SUBE EL MERCURIO

Predominio de cielo poco nuboso con intervalos de nubes altas, más frecuentes hacia el mediodía. Temperaturas mínimas con pocos cambios. Viento del este y sureste, flojo en general con intervalos de moderado por la tarde en el litoral.

RADIACIÓN ULTRAVIOLETA

VALÈNCIA	CASTELLÓ	ALICANTE
8	8	8

SOL

Sale 6.37
Pone 21.20

LUNA

Sale 2.03
Pone 12.10

PREDICCIÓN MARÍTIMA

Aguas costeras de Castellón.
S 2 a 4. Marejadilla. Mar de fondo del E de 1 m al principio.

Aguas costeras de Valencia.
SE 3 amainando a variable 1 a 3 por la noche arreciando a E y SE 4 a 6 por la tarde. Rizada a marejadilla aumentando a marejada a fuerte marejada. Mar de fondo del NE de 1 m disminuyendo.

Aguas costeras de Alicante.
Variable 1 a 3 arreciando a S y SE 4 a 6 en el extremo norte por la tarde. Rizada a marejadilla aumentando a marejada en el norte. Mar de fondo del NE de 1 m disminuyendo. Regular a buena.

TARDE/NOCHE DE HOY

MÁXIMAS EN ASCENSO
Por la tarde, intervalos nubosos de evolución diurna en el interior de la mitad norte y cielo poco nuboso en el resto del territorio. Temperaturas máximas en ascenso, localmente notable en el interior de Valencia y Alicante.

PRÓXIMOS DÍAS

Jueves. Cielo poco nuboso. Por la tarde, intervalos nubosos de evolución diurna en el interior norte. Temperaturas sin cambios o en ligero ascenso. Viento de componente este, flojo en general con intervalos de moderado por la tarde en el litoral.

Viernes. Intervalos nubosos y baja probabilidad de precipitaciones dispersas y ocasionales. Temperaturas en descenso. Viento flojo a moderado de componente este.

	MÁXIMAS	MÍNIMAS	HUMEDAD %
Morella	28	14	75
Xert	28	15	75
Vinaròs	25	17	80
Peñíscola	25	17	80
Vistabella	23	12	80
Orpesa	25	17	80
Ademuz	34	12	80
L'Alcora	28	15	80
Castelló	27	17	75
Vila-real	27	17	70
Segorbe	29	15	70
La Vall d'Uixó	27	16	70
Chelva	31	15	70
Utiel	33	12	85
Sagunt	26	17	65
Requena	34	14	85
Chiva	30	14	85
València	27	18	80
Torrent	29	16	85
Sueca	29	16	95
Cullera	29	16	95
Alzira	34	15	100
Ayora	34	14	90
Xàtiva	35	16	90
Gandia	31	17	80
Oliva	31	18	75
Ontinyent	35	14	85
Dénia	28	17	90
Xàbia	27	17	100
Villena	30	12	90
Alcoi	30	15	65
Calp	26	17	90
Benidorm	23	18	85
Elda	29	15	80
Alicante	26	18	80
Elx	28	15	100
Santa Pola	24	18	100
Orihuela	30	16	90
Torrevieja	25	18	100

HORÓSCOPO

ARIES 21 MARZO A 19 ABRIL
▶ Vigile detenidamente su rendimiento laboral para evitar posibles problemas. Su vida sentimental irá sobre ruedas. Procure no comprar nada por simple capricho o se arrepentirá.

TAURO 20 ABRIL A 20 MAYO
▶ Surgirá un asunto en su trabajo al que deberá prestar mucha atención. Ambiente desapacible en sus relaciones afectivas. Procure mostrarse menos negativo con sus familiares.

GÉMINIS 21 MAYO A 20 JUNIO
▶ Firme trayectoria profesional y gran mejoría económica. Aproximará posiciones con un pariente político. Una charla sincera con un amigo le ayudará a ver las cosas en perspectiva.

CÁNCER 21 JUNIO A 22 JULIO
▶ Su rendimiento laboral irá mejorando a medida que avance el día. En asuntos de inversiones le conviene actuar con cautela. Por la noche podría haber un problema sentimental.

LEO 23 JULIO A 22 AGOSTO
▶ Tras un considerable esfuerzo logrará un buen avance profesional, aunque no repercutirá en su economía. Por la noche el amor brillará con luz propia y le hará sentir muy feliz.

VIRGO 23 AGOSTO A 22 SEPTIEMBRE
▶ Su trabajo presentará hoy altibajos, pero que no afectarán a la marcha de sus asuntos. Su vida sentimental irá por cauces normales. No es un buen día para mezclar negocios y diversión.

LIBRA 23 SEPTIEMBRE A 22 OCTUBRE
▶ Posibles escollos en su actividad laboral, que requerirán una buena dosis de sentido común para superarlos. Bonanza en lo amistoso, pero algún leve traspiés en el amor.

ESCORPIO 23 OCTUBRE A 21 NOVIEMBRE
▶ Hoy necesitará planificar bien su trabajo, buscando más la efectividad que los halagos. Ayudar a un amigo puede ser prioritario para usted. Habrá satisfacciones en el plano sentimental.

SAGITARIO 22 NOVIEMBRE A 21 DICIEMBRE
▶ Excelente panorama económico y profesional, pero conviene que vigile sus gastos aún cuando reciba un dinero imprevisto. En su vida afectiva puede surgir algún problema.

CAPRICORNIO 22 DICIEMBRE A 19 ENERO
▶ Día de mucho movimiento en lo profesional, aunque predominará lo positivo. Estabilidad económica y momentos brillantes en el plano sentimental. Absténgase de cometer excesos.

ACUARIO 20 ENERO A 18 FEBRERO
▶ Normalidad laboral, aunque es posible que se produzca algún leve roce. Posibilidad de establecer nuevas relaciones amistosas. Sentimentalmente habrá motivos de celebración.

PISCIS 19 FEBRERO A 20 MARZO
▶ Gran probabilidad de cambios en su trabajo, que a la larga le beneficiarán profesional y económicamente. Si sale por la noche con sus amigos controle lo que beba.

TELEVISIÓN

La programación de hoy

CLAVE Ⓟ Películas Ⓢ Series Ⓘ Infantil Ⓓ Deportes
Programas subtitulados para personas sordas



08.00 **Levante en directe.**
09.00 **El telar de Penélope.** Programa de entrevistas a protagonistas de infinidad de ámbitos como el cultural, artístico, médico o solidario con el fin de conocerlos un poco más y desde la vertiente más personal. Con Penélope Maestro.
09.30 **Levante en directe.**
10.30 **Corazón apasionado.**
11.15 **Laia cuentacuentos.** Ⓘ
11.30 **Valencians 100%.** Un espacio de entrevistas para conocer las historias de vida de valencianos que han convertido su trabajo en un ejemplo. Con Beatriz Carrascosa.
12.00 **Raonem.**
12.30 **Aventurístico.** Ⓓ
13.00 **Educando con Valentia.** Espacio dedicado a la educación canina y como mejorar sus condiciones para que sean más felices. Con Adolfo Serrano Chirivella y Pepe Dura Moya.
13.30 **Levante t'aconsella.**
14.00 **Levante en directe.**
15.00 **Som Valenciana.** Ⓓ Espacio en el que se trata toda la actualidad de las diferentes categorías y modalidades de la Selecció Valenciana.
15.15 **Valencians 100%.** Un espacio de entrevistas para conocer las historias de vida de valencianos que han convertido su trabajo en un ejemplo. Con Beatriz Carrascosa.
15.30 **Corazón apasionado.**
17.00 **Laia cuentacuentos.** Ⓘ
17.30 **Aventurístico.** Ⓓ
18.00 **Mundo natural.** Programa dedicado a la cura de la salud y el bienestar donde se habla de la sinergia que la alimentación, la suplementación y la actividad física conforman para la consecución de una vida saludable.
18.30 **Raonem.** Con Juanma Romero. Un espacio para hablar sobre temas de actualidad política y social, siempre en clave valenciana. Un programa plural y abierto que pretende recoger la opinión de representantes del ámbito político, empresarial y social a nivel autonómico y local.
19.00 **Aventurístico.** Ⓓ Programa especializado en deportes de aventura y actividades al aire libre. A través de diferentes reportajes, se acerca al espectador actividades que se pueden realizar en muchos rincones de España como: senderismo, rutas en bicicleta, alpinismo, escalada y barranquismo, entre otros.
19.30 **Levante t'aconsella.** Programa dedicado a dar los mejores consejos a todas las dudas de los espectadores de temas como como la salud, la economía o problemas de leyes. Con Beatriz Carrascosa.
20.00 **Levante en directe.**
21.00 **Som Valenciana.** Ⓓ
21.15 **Valencians 100%.**
21.30 **Super Running.** Ⓓ
22.00 **Revista de sociedad.** Con Susana Ollero. Espacio que trata temas de sociedad, cultura, moda y ocio de la Comunidad Valenciana, en el que se compaginan reportajes a pie de calle y entrevistas en plató a protagonistas destacados de la actualidad.
23.00 **Levante en directe.**
00.00 **Super Running.** Ⓓ



22.00
Revista de sociedad
Espacio que trata temas de sociedad, cultura, moda y ocio de la Comunidad Valenciana, en el que se compaginan reportajes a pie de calle y entrevistas en plató a protagonistas destacados de la actualidad.

La 1

08.00 **La hora de La 1.**
10.40 **Mañaneros.**
14.00 **Informativo territorial.**
14.10 **Ahora o nunca.**
15.00 **Telediario 1.** Incluye el tiempo.
15.50 **Informativo territorial.**
16.15 **El tiempo.**
16.30 **Salón de té La Moderna.** Ⓢ
17.30 **La Promesa.** Ⓢ
18.30 **El cazador stars.**
19.30 **El cazador.**
20.30 **Aquí la Tierra.**
21.00 **Telediario 2.** Incluye el tiempo.
21.55 **4 estrellas.** Ⓢ «La hija de Azucena». Blanca cree firmemente que Azucena es su madre, pero necesita confirmarlo. Mientras tanto, Marta organiza una visita guiada por el hotel para los compañeros de clase de Pablito.
22.50 **MasterChef.** Con la colaboración de Pepe Rodríguez, Jordi Cruz y Samantha Vallejo-Nágera. El jurado extiende la alfombra roja para celebrar que el programa entra en la recta final y plantea un servicio royal, con famosos como comensales y platos de alta cocina en la comanda. Además, los encargados de degustar los platos son Mario Vaquerizo, tercer clasificado de la tercera edición de MasterChef Celebrity, y algunos de los aspirantes de la séptima edición de MasterChef Celebrity: María Escoté, Nico Abad, Isabelle Junot, María Zurita y Xavier Deltell. A continuación, el espacio pone rumbo a Málaga, lugar en el que los equipos van a servir un menú de alta cocina a 60 invitados.
01.50 **Comerse el mundo. (R)** «Berlín».

La 2

08.00 **Espacios electorales.**
08.05 **La 2 express.**
08.15 **Sin equipaje. (R)**
08.55 **Un país para leerlo. (R)**
09.30 **Aquí hay trabajo.**
09.55 **La aventura del saber.**
10.55 **Documenta2. (R)**
11.40 **Culturas 2.**
12.15 **Mañanas de cine.** Ⓟ «Las pistolas del infierno». Forbes decide contratar a su vecino, un expistolero llamado Warfield, para que lo acompañe en su misión de rescatar a su mujer y a sus hijos, secuestrados por los indios apaches.
13.45 **La 2 express.**
14.05 **Sin equipaje.**
14.55 **Jamie Oliver: juntos de nuevo. (R)**
15.45 **Saber y ganar.**
16.30 **Grandes documentales.**
18.10 **Documenta2.** «La cocina en la prehistoria».
19.05 **El Paraíso de las Señoras.** Ⓢ
20.30 **La 2 express.**
20.35 **Diario de un nómada.**
21.30 **Cifras y letras.**
22.00 **Documaster.** «Los señores del Reich».
23.40 **En portada.** «Metamorfosis climática». Un equipo del programa viaja a Grecia, a la pequeña localidad de Metamórfosi, en la región de Tesalia, para dar a conocer la historia de este pueblo, cuyos vecinos podrían ser los primeros refugiados climáticos de la Unión Europea. El espacio muestra el día a día de los habitantes de este pueblo en el interior de Grecia. Ciudadanos para los que el cambio climático ha dejado de ser un concepto teórico.
00.30 **La sombra de Evita, volveré y seré millones.** Ⓟ

Antena 3

08.55 **Espejo público.**
13.20 **Cocina abierta con Karlos Arguiñano.**
13.45 **La ruleta de la suerte.**
15.00 **Antena 3 Noticias 1.**
15.30 **Deportes.** Ⓓ
15.35 **El tiempo.**
15.45 **Sueños de libertad.** Ⓢ
17.00 **Pecado original.** Ⓢ
18.00 **Y ahora Sonsoles.**
20.00 **Pasapalabra.**
21.00 **Antena 3 Noticias 2.**
21.30 **Deportes.** Ⓓ Espacio dedicado a la información de actualidad deportiva.
21.35 **El tiempo.**
21.45 **El hormiguero 3.0.** El programa recibe al actor Will Smith que viene para hablar de la cuarta entrega de uno de los títulos más icónicos de su carrera. Se trata del Bad Boys 4. Ride or die que se estrena en cines el próximo 7 de junio. Invitado: Will Smith, actor.
22.45 **El 1%.** 100 nuevos concursantes se enfrentan a las preguntas del programa para hacerse con los 100.000 euros de premio. Entre ellos, también hay participantes famosos que no optan a ningún premio, pero que tienen que demostrar su conocimiento para comprobar cómo quedarían en la competición. En esta sexta entrega participan el actor Secun de la Rosa, la cantante y también actriz Lolita y el músico Guillermo Furiase. Cada participante empieza con una cantidad de dinero fija y comienzan respondiendo preguntas que acertaría el 90% de la sociedad. Sin embargo, el juego se va a ir complicando con cada pregunta. Con Arturo Valls.
00.30 **El círculo de los famosos.**

Cuatro

07.45 **Planeta Calleja.**
09.25 **Alerta Cobra.** Ⓢ
11.30 **En boca de todos.**
14.00 **Noticias Cuatro.**
14.55 **ElDesmarque Cuatro.** Ⓓ
15.15 **El tiempo.**
15.30 **Todo es mentira.**
18.30 **Tiempo al tiempo.**
20.00 **Noticias Cuatro.**
20.40 **ElDesmarque Cuatro.** Ⓓ
20.55 **El tiempo.**
21.05 **First Dates. (R)**
23.00 **Otro enfoque.** «Descarriadas». Jon Sistiaga aborda la escalofriante realidad del Patronato de Protección a la Mujer, una institución de represión dependiente del Ministerio de Justicia que operó en España desde mediados de los años 40 hasta bien entrados los 80 para reeducar a mujeres que no habían cometido delito alguno, pero que el franquismo consideraba extraviadas por diversos motivos. Durante estos años, miles de mujeres fueron enviadas a cientos de reformatorios repartidos por todo el territorio nacional tras ser catalogadas y clasificadas en función del test psicológico conocido como el reloj moral. En esta entrega, Sistiaga presenta testimonios de víctimas de aquel maltrato como Consuelo García Cid, autora del primer libro escrito en 2012 sobre el Patronato, titulado Las desterradas hijas de Eva. Además se muestran algunos de los cientos de expedientes de internas que todavía se guardan y se visita al inmenso solar en el centro de Madrid donde estaba el reformatorio de las Adoratrices y que ha permanecido vacío durante 35 años.
00.25 **Callejeros.**

Telecinco

08.55 **La mirada crítica.**
10.30 **Vamos a ver.**
15.00 **Informativos Telecinco.**
15.30 **ElDesmarque Telecinco.** Ⓓ Espacio dedicado a la información deportiva.
15.40 **El tiempo.**
15.50 **Así es la vida.**
17.00 **TardeAR.**
20.00 **Reacción en cadena.**
21.00 **Informativos Telecinco.**
21.35 **ElDesmarque Telecinco.** Ⓓ Espacio dedicado a la información deportiva.
21.45 **El tiempo.**
21.50 **Supervivientes: Última hora.**
22.50 **El marqués.** Ⓢ La pista de los legionarios como posibles autores de la matanza de Los Galindos lleva a Onofre a Ceuta y allí conoce a Benito, un exlegionario que ahora regenta un negocio en la ciudad. Onofre, por su parte, permanece con él varios días investigando a sus espaldas, lo que al final le obliga a salir huyendo de allí. Paralelamente, en 1975, el marqués va sintiendo que crece la presión a su alrededor, tanto por parte de su suegro, don Alejandro, que comienza a desconfiar de él, como de su madre y hermano, siempre pidiendo dinero para mantener su ruinoso estilo de vida. Además, un duro golpe sacude la vida de su mujer, doña Concha, con consecuencias imprevisibles.
00.15 **La verdad de Los Galindos.**
02.00 **Casino Gran Madrid Online Show.** Programa de entretenimiento dedicado al juego.
02.25 **Supervivientes. Resumen diario.**

La Sexta

09.00 **Aruser@s.**
11.00 **Al rojo vivo.**
14.30 **La Sexta noticias 1ª edición.**
15.10 **Jugones.** Ⓓ
15.30 **La Sexta meteo.**
15.45 **Zapeando.**
17.15 **Más vale tarde.**
20.00 **La Sexta noticias 2ª edición.**
21.00 **La Sexta Clave.**
21.20 **La Sexta meteo.**
21.25 **La Sexta deportes.** Ⓓ
21.30 **El intermedio.**
22.30 **El taquillazo.** Ⓟ «Trash: Ladrones de esperanza». Cuando dos niños de las favelas de Río encuentran una cartera rebuscando entre la basura del vertedero local, no se imaginan que su vida está a punto de cambiar para siempre. En el momento en que la policía local aparece para ofrecerles una generosa recompensa a cambio de su hallazgo, los dos chicos, Rafael y Gardo, comprenden que han encontrado algo importante y deciden recurrir a su amigo Rato.
01.00 **Más allá del deber.** Ⓟ Los agentes de policía de Nueva Orleans Mike Amorosa y Peter Clerkin son compañeros y buenos amigos. Desde que Mike está casado con Jill, esta se ha convertido en su tesoro más preciado. Pero la felicidad de ambos se ve truncada cuando Peter dispara accidentalmente su arma contra su compañero durante una redada policial. Mike queda paralizado de por vida y varios compañeros sospechan que la cosa no fue tan accidental como parece, sino que Peter disparó premeditadamente contra él.
02.35 **Pokerstars.**

À Punt

07.00 **Les notícies del matí.**
10.00 **Espai de propaganda electoral.**
10.05 **Bon dia, bonica.** Ⓢ
10.35 **Negocis de família.**
11.05 **Ciutats desaparegudes.** «Culla, Altea i els Alts Forns de Sagunt».
11.40 **Els mosqueters.** Ⓢ
12.40 **Espai de propaganda electoral.**
12.45 **Animalades, un món bestial.**
13.20 **La via verda.**
14.00 **À Punt Notícies. Migdia.**
15.25 **Atrapa'm si pots.** Programa de preguntes i respostes que convida l'espectador a participar des de casa. Amb Òscar Tramoyeres.
16.30 **Alta tensió.** Agilitat mental, bona base de cultura general i molta intuïció són les tres característiques que han de reunir els participants d'aquest concurs. A cada edició, quatre concursants s'enfronten mentre resolen diferents panells. El finalista competeix contra el rellotge en solitari a El minut diabòlic, una prova final trepidant en què pot endur-se els diners acumulats en el pot del programa. Amb Nelo Gómez.
17.25 **Som de casa.**
19.35 **Tres de casa.**
20.30 **Entrevistes als candidats al Parlament Europeu.**
21.00 **À Punt Notícies. Nit.**
22.00 **Valencians al món.** Emisión de los capítulos «Bordeus»: El programa descobreix els secrets de les vinyes i les bodegues de Bordeus de la mà de la reportera Nerea Camps. La ciutat de Bordeus és coneguda arreu del món com la capital del vi. «Monterrey» (R): La ciutat més industrial de Mèxic rep el programa amb els braços oberts i mostra la seua rica tradició culinària, basada en el cabrit. y «Països Baixos» (R): Formatge, tulipes i barroc holandès: els Països Baixos occidentals reben el programa amb els braços oberts i el fan gaudir del seu modern urbanisme.
01.15 **À Punt Notícies. Nit. (R)**
02.10 **Atrapa'm si pots. (R)** Programa de preguntes i respostes.

LEVANTE-EMV



Will Smith.

El actor Will Smith regresa esta noche a 'El Hormiguero'

▶ **ANTENA 3.** Desde Hollywood, el actor vuelve a reunirse con Pablo Motos para hablar del estreno de «Bad Boys 4. Ride or die», uno de los títulos más icónicos de su carrera, que llega el 7 de junio. La película vuelve a reunir a los policías más famosos del mundo, pero esta vez con un giro inesperado. **LEVANTE-EMV.**

MOVISTAR PLIS-



Una escena de la serie.

Hugo Silva protagoniza 'Marbella', la nueva serie de Movistar Plus+

▶ **ESTRENO.** «Marbella» se acerca a una intricada red de bandas criminales que operan en la Costa del Sol. Hugo Silva encabeza el elenco interpretando a César, un ambicioso y seductor abogado que sabe cómo retorcer la ley para lograr todos sus objetivos. **LEVANTE-EMV.**

DMAX



«Robos históricos».

DMAX explora los robos reales más elaborados

▶ **INVESTIGACIÓN.** Pierce Brosnan explora algunos de los atracos más elaborados. El actor repasará robos que van desde la sustracción de medio millón de dólares en el Museo Gardner hasta el atraco de diamantes en Amberes. A las 22:30 h,investiga el atraco al United California Bank. **LEVANTE-EMV.**



El corredor Luismi Montosa. L-EMV

Visita **Super Running** Luismi Montosa, el atleta polivalente

▶ El corredor granadino es un clásico en los circuitos valencianos, además de ser especialista en los 1.500 metros
▶ Luis Velasco, presidente de Velas Maraton, explica el I Gran Premio Velas Maraton del próximo 15 de junio

LEVANTE-EMV. VALÈNCIA

■ El programa «Super Running» de Levante TV tiene hoy a las 21:30 h, una nueva edición de la mano de Juanma Romero. Por el programa va a pasar Luismi Montosa, atleta del Clínica Alejandro Sanz. Aunque nació en Loja (Granada), su trayectoria deportiva la desarrolla en València desde hace algunos años. Además, cuenta con una dilatada trayectoria en algunos de los circuitos más destacados de la provincia de Valencia, especialmente en la comarca de La Ribera, donde el club de Alberic tiene su principal área de influencia. Junto a Abdelmajid Elhissouf y Abdelali Razyn copa habitualmente los pódiums en las diferentes carreras con el objetivo de conseguir también el campeonato de clubes de este circuito. Al margen de esto, Montosa también participa en los Campeonatos Militares de las Fuerzas Armadas siendo especialista en los 1.500 metros, así como en el Cross. Montosa estará acompañado por el alma máter del club, Alejandro Sanz, quien también participa en las carreras, aunque su labor, al margen de acoger en el club a estos atletas, es el de asistirlos a nivel físico y también a nivel nutricional.

«Super Running» también hablará con Luis Velasco, presidente de Velas Maraton. El club valenciano organiza el próximo 15 de junio el I Gran Premio Velas Maraton, una prueba peculiar, que tendrá lugar en el Circuito Ricardo Tormo de Cheste y en el que los corredores podrán elegir correr una distancia de 4 o de 10 kilómetros. El programa se ha desplazado hasta el propio circuito para conocer todos los detalles de una prueba en la que Levante TV y Superdeporte son los medios oficiales.

> Ciudad del Running crea una nueva plataforma que premia el compromiso y fidelidad de corredores y voluntarios

En el apartado de actualidad, el programa runner explicará la iniciativa puesta en marcha por Valencia Ciudad del Running con la creación de su propio Club. Se trata de una nueva plataforma que premiará el compromiso y fidelidad de corredores y voluntarios en las carreras más importantes de la ciudad del running, en concreto las ocho pruebas del Circuito Caixa Popular, el 10K Valencia Ibercaja by Kiprun (y su 5K Vamos), la 15K Nocturna FibraValencia y el Medio y Maratón Valencia Trinidad Alfonso Zurich. El objetivo es puntuar a todas las personas que participan corriendo o ayudando en estas carreras, los cuales podrán canjear por vales y bonos descuentos en las compras de material deportivo.

El programa tendrá una redifusión a las 0 h y el jueves se podrá ver a las 11:30 h, 15 h y 19 h.

«Valencians al món» viaja hasta las viñas de Burdeos

▶ La reportera Nerea Camps disfrutará de una cata de vinos, visitará varios castillos y se adentrará en la gastronomía

LEVANTE-EMV. VALÈNCIA

■ «Valencians al món» descubre hoy, a las 22 h, los secretos de las viñas y las bodegas de Burdeos de la mano de la reportera Nerea Camps. Burdeos es conocida en todo el mundo como la capital del vino, especialmente por el vino negro de las variedades sauvignon y merlot.

Durante el programa, el público podrá conocer las historias de Ester Melià, con la que se hará un cata de vino y se visitarán varios castillos vitivinícolas. Por su parte, Olga Nácher, de Almassora, mostrará las Bassins des Lumières, el centro más grande de arte digital del mundo.

Dani Martínez, de la Pobla de Vallbona, hará un recorrido en bicicleta por las viñas de la región y probará la gastronomía propia: foie gras y peladilla de pato.

Rafael Albero, de Biar, mostrará la Duna de Pilat,que es la más grande de Europa, desde donde se puede disfrutar de una vista impresionante de la bahía de Arcaishon.

Por último, Quico Pérez, de Castalla, indagará en la escultura dedicada a Goya, mientras que Rosana Mateu, de l'Olleria,explorará un castillo donde se cultiva la viña y se hace vino.